ГАЗЕТА – ЭТО МЕСТО, ГДЕ ЦИВИЛИЗОВАННО ВСТРЕЧАЮТСЯ ВЛАСТЬ И НАРОД...

22 СЕНТЯБРЯ – 6 ОКТЯБРЯ 2020 ГОДА **№ 27–28 (266–267)**

В любимом городе и области

Главные новости 2

50 стран на один «Буян» 2

Арендатору на заметку 3

И словом и делом 6

Газета – победитель Всероссийского конкурса журналистов «Золотой Гонг»-2014

«Витязь-Ленинград»

Стр. 4

Всего-то – 90!

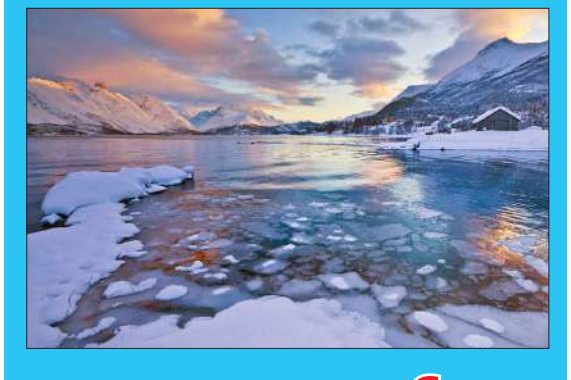
Стр. 5

И ВНОВЬ ПОБЕДА!

Александр Дрозденко победил на выборах Губернатора Ленинградской области с 83,61% голосов!

Стр. 2

Прикоснись к Арктике

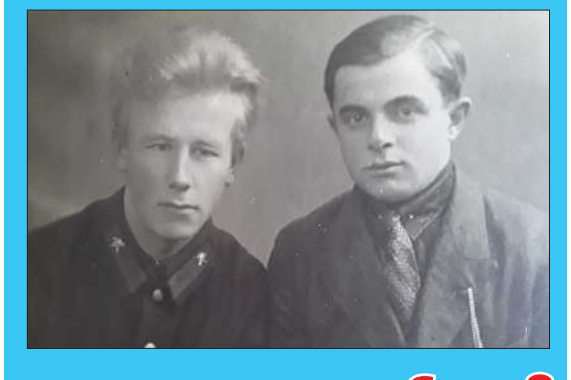


Стр. 3

Ноу-хау Губернатора

Стр. 7

Ретроспектива памяти



Стр. 8

Ограничения

И вновь осенняя вспышка

В пятницу, 18 сентября, стало известно, что ограничения по коронавирусу в Петербурге продлили до 11 октября. Соответствующий документ, вносящий поправки в постановления правительства города, № 121, подписан Губернатором Северной столицы Александром Бегловым.

В частности, обязательный масочный режим на транспорте и на предприятиях продлевается. Горожанам старше 65 лет все еще крайне рекомендовано соблюдать режим самоизоляции. По-прежнему под запретом публичные мероприятия. В новой редакции постановления запрещается посещать концерты, театры и кинотеатры организованными группами несовершеннолетних.

Постановление опубликовано на официальном сайте Смольного.

Фестиваль

Вальс на водной глади

Петербург готов к открытию ежегодного фестиваля ледоколов, который стартовал в эту субботу. В выходные, 19 и 20 сентября, в Петербурге прошел Фестиваль ледоколов. За эффектным мероприятием следили горожане. Официальное открытие состоялось в 12:00 часов. Корабли исполнили «Вальс буксиров».

На корабле-музее «Красин» со вступительным словом для прессы выступил председатель Комитета по развитию туризма **Сергей Корнеев** и генеральный директор ФГБУК «Музей Мирового океана» **Светлана Сивкова**. Фестиваль ледоколов ежегодно представляет петербуржцам и гостям города лучшие примеры отечественного флота. В этом году горожане увидели корабли «Капитан Зарубин», «Невская застава», «Красин» и многие другие. Суда пришвартованы у Английской набережной и набережной Лейтенанта Шмидта. Зайти на ледоколы и посмотреть на вальс буксиров могут все горожане и туристы. Однако в целях безопасности на корабли нельзя было заходить детям до 6 лет и обладательницам высоких каблуков. Ранее Piter.tv запечатлел подготовку к фестивалю в акватории Невы.

Здоровье

Вакцинация от гриппа 2020

Сезонный грипп может усугубить течение любого заболевания, в том числе вызванного COVID-19. Прививка от гриппа особенно нужна пожилым горожанам, людям с хроническими заболеваниями. Также, в первую очередь, показана вакцинация детям, медработникам и педагогам.

Бесплатно сделать прививку можно в любом пункте, независимо от прописки. Достаточно предъявить паспорт. Противопоказания – острые инфекционные заболевания или обострение хронических.

Прививочные кабинеты работают во всех взрослых и детских поликлиниках в будние дни с 8.00 до 20.00 в субботу с 9.00 до 15.00.

Реконструкция

«Подстанция 35 кВ»

Цифровая подстанция «Ольгино» обеспечит надежное электроснабжение Приморского района. 17 сентября состоялся торжественный запуск после реконструкции цифровой распределительной подстанции 35 кВ «Ольгино». В церемонии приняли участие вице-губернатор Санкт-Петербурга Максим Шаскольский и генеральный директор ПАО «Россети Ленэнерго» Андрей Рюмин.

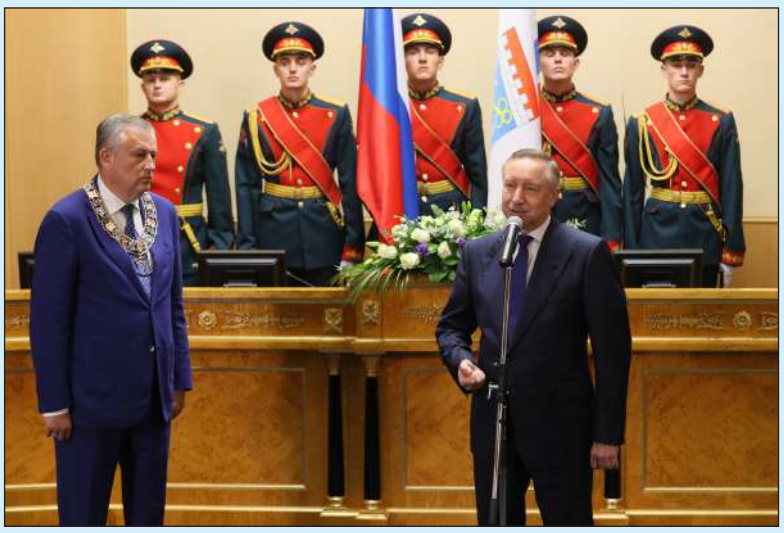
Подстанция – источник питания для населения п. Лахта, п. Ольгино Приморского района Санкт-Петербурга, туристической и рекреационной зоны, а также важных социальных объектов, в т. ч. хосписа, детских и дошкольных учреждений, пожарной части, водозабора и котельных. Кроме того, подстанция дает мощность новым заявителям, повышает качество и надежность энергоснабжения существующих потребителей.

«Подстанция «Ольгино» – это современный энергоисточник, дающий новые возможности для развития Курортного и Приморского районов. Компания «Россети Ленэнерго» демонстрирует опережающие темпы развития: не просто обеспечивает надежность электроснабжения, но и создает резерв мощности для подключения новых потребителей в рекордно низкие сроки», – отметил на открытии вице-губернатор Санкт-Петербурга **Максим Шаскольский**.

«Мы полностью обновили энергоисточник, обеспечив 100% наблюдаемость параметров сети и дистанционное управление объектом. Наша задача – перевести все электросетевые объекты города и области на цифровую платформу. В результате этой масштабной работы мы получим качественно новую электросетевую инфраструктуру, с высоким уровнем надежности и эффективности, обеспечивающую динамичное развитие региона», – отметил генеральный директор ПАО «Россети Ленэнерго» **Андрей Рюмин**.

До 2025 года в рамках нового строительства и комплексной модернизации запланировано создание еще 50 цифровых подстанций «Россети Ленэнерго». Полностью программа «Цифровая трансформация» в электросетевом комплексе Санкт-Петербурга будет реализована до конца 2030 года.

Инаугурация!

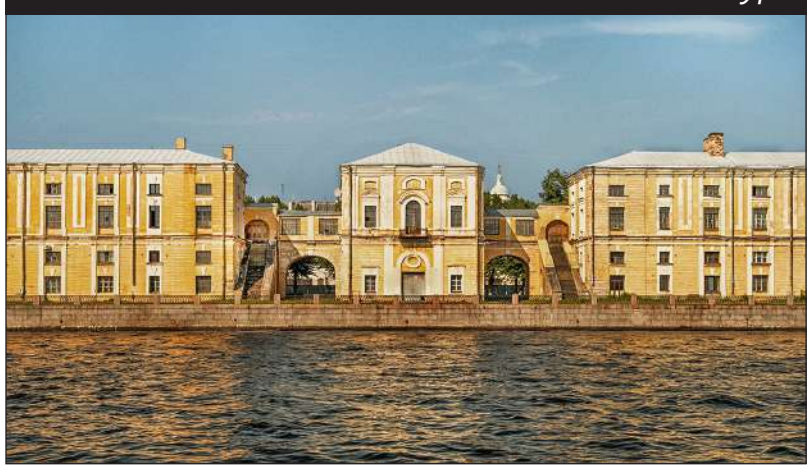


ПОБЕДА

17 сентября, состоялась инаугурация Александра Дрозденко. Он официально вступил в должность губернатора Ленинградской области.

Поздравить коллегу с победой прибыл Губернатор Санкт-Петербурга **Александр Беглов**. По его словам, команды Ленобласти и города успешно работают по многим направлениям. Напомним, **Александр Дрозденко** победил на выборах Губернатора с 83,61% голосов. По мнению спикера петербургского Законодательного Собрания **Вячеслава Макарова**, который также прибыл на инаугурацию, такой результат на выборах свидетельствует о наличии у Дрозденко «особой стратегии».

Конкурс



50 стран мира на один «БУЯН»

– Арт-парком «Тучков буян» будут гордиться наши дети и внуки. – Александр Беглов.

В Петербурге объявлен победитель Международного конкурса на ландшафтно-архитектурную концепцию парка «Тучков буян». Им стал международный консорциум, в состав которого вошли Студия 44 (Россия, Санкт-Петербург) и архитектурное бюро WEST 8 (Нидерланды, Роттердам).

«Идея создания в центре Петербурга арт-парка получила поддержку Президента России. По его поручению мы провели международный конкурс на ландшафтно-архитектурную концепцию парка “Тучков буян”. За то, чтобы парк назывался так, проголосовали сами горожане», – сказал Губернатор **Александр Беглов**.

Он отметил, что Северная столица всегда строилась как единое целое архитектуры и ландшафтного искусства. «Сегодня наша задача – сохранить этот ансамбль и включить в него современные общественные пространства. Главной целью конкурса было найти проект, который не просто впишет новый парк в исторический квартал. “Тучков буян” должен удивлять и вдохновлять», – сказал Губернатор.

Международный конкурс на концепцию парка был объявлен в ноябре прошлого года. Финансирование конкурса взяло на себя Правительство России. В жюри вошли ведущие мировые архитекторы и эксперты. Около четырехсот тысяч петербуржцев высказали на сайте конкурса свое мнение по наполнению будущего арт-парка. Их предпочтения были включены в конкурсное задание.

На первый квалификационный отбор поступило 229 заявок из 50-ти стран мира. Было выбрано 8 финалистов. Это консорциумы из России, в т. ч. из Петербурга, Франции, США, Японии, Швейцарии.

Итоговое заседание жюри прошло 16-17 сентября в Комитете по градостроительству и архитектуре. Губернатор поздравил победителя – международный консорциум Студии 44 и архитектурного бюро WEST 8. Он поблагодарил финалистов, всех участников конкурса, жюри, партнеров из Фонда ДОМ.РФ и консалтинговой компании КБ Стрелка. Конкурс был проведен при их поддержке.

«Вместе мы создадим арт-парк, которым будут гордиться наши дети и внуки», – сказал Александр Беглов.

По материалам официальных изданий... Полосу подготовила Алина Михайлова

Транспорт

Меньше получаса

Власти Ленобласти выступили с предложением запустить скоростную электричку между Петербургом и Гатчиной.

Губернатор Ленобласти **Александр Дрозденко** озвучил эту идею представителям Российских железных дорог, пояснив: «Таким образом удастся организовать транспортную доступность столицы региона. Планируется, что поезд будет курсировать между Гатчиной и Петербургом без остановок. Дорога займет менее 30 минут.

Развитие

Водный туризм

Власти города на Неве рассчитывают привлекать в гавани больше яхт и круизных судов со всего мира, администрация Петербурга намерена активно развивать водный туризм.

О данной инициативе заявил Губернатор Северной столицы **Александр Беглов** на заседании Морского совета. По его словам, город на Неве уже стал лидером в России по количеству судозаходов в местные порты. Чиновник подчеркнул, что большие перспективы связаны с яхтенным туризмом, а инфраструктура для обслуживания данного вида плавстредств создает новые рабочие места и обеспечивает дополнительные отчисления в бюджет. По мнению градоначальника, Петербург может принимать до двух тысяч различных яхт и около 15 тысяч их пассажиров в месяц. За последние четыре года в Северную столицу ежегодно заходило около 200 иностранных судов яхт-класса. Развитие данной сферы может увеличить объем в 40 раз – до восьми тысяч заходов. Морской совет принял решение о создании рабочей группы и разработке дорожной карты по развитию данного вида туризма в городе. На заседании также предложено рассмотреть возможность выделить в акватории Малой Невы зону, ограниченную опорами ЗСД, Васильевским островом, Петровским островом и Крестовским островом, для тренировок по парусному спорту.

Губернатор отметил, что Морской совет, которому в прошлом году исполнилось 15 лет, играет важную роль в координации всех направлений морской деятельности. За многолетнюю плодотворную работу и весомый вклад в укрепление статуса Санкт-Петербурга как морской столицы России, а также за воспитание подрастающего поколения на морских традициях Александр Беглов вручил ответственному секретарю Морского совета **Татьяне Чекаловой** знак отличия «За заслуги перед Санкт-Петербургом».

Олимпиада

Царица всех наук

Губернатор приветствовал участников Международной математической олимпиады. Впервые, в Петербурге, стартовала 61-я Международная математическая олимпиада – чемпионат мира по математике среди школьников старших классов. Церемония открытия прошла в РГПУ им. А.И. Герцена. Юных математиков приветствовал Губернатор Александр Беглов.

«Наш город впервые принимает международную математическую олимпиаду. Это большая честь для Петербурга, который славится своей математической школой», – сказал глава города.

Губернатор напомнил, что ученики физико-математических школ города неоднократно становились победителями престижных интеллектуальных турниров, а в Санкт-Петербургском государственном университете совместно с Международным математическим институтом им. Леонарда Эйлера создан научный центр мирового уровня по математике.

Александр Беглов подчеркнул, что сегодня основой развития города стала экономика знаний. «И здесь не обойтись без математики, которая считается основой, царицей всех наук. Математика сокращает расстояния, объединяет народы и континенты. Позволяет людям говорить на одном языке», – заявил он.

Генеральная Ассамблея Международного математического союза выбрала Петербург местом проведения в 2022 году Международного Конгресса математиков. Для участия в олимпиаде официально зарегистрированы 114 стран и территорий, общая численность участников – 622 школьника. В 2020 году олимпиада проводится в онлайн-формате. Этот престижный турнир ежегодно проводится в одной из стран мира с 1959 года.

Аренда

Мера имущественной поддержки

Петербургские арендаторы могут продлить сроки аренды городских земельных участков.

Предприниматели, арендующие у города земельные участки, могут обратиться с заявлением о продлении действующих договоров аренды. Это одна из мер имущественной поддержки, предусмотренная Федеральным законом от 01.04.2020 № 98-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций».

Продление сроков возможно для договоров аренды, заключенных до 13 марта 2020 года – до даты введения режима повышенной готовности в Санкт-Петербурге. Срок договора продлевается независимо от оснований его заключения, а также наличия или отсутствия задолженности по арендной плате. Важно, чтобы на дату обращения арендатора, в отношении него отсутствовала информация о выявленных и неустраненных нарушениях законодательства Российской Федерации при использовании земельного участка.

Заявление о продлении необходимо направлять до 1 марта 2021 года в КИО/ГКУ «Имущество Санкт-Петербурга» (в зависимости от того, кто ведет договор). Дополнительные соглашения заключаются в течение 5 рабочих дней с момента поступления обращения. Дополнительные соглашения предусмотрены для договоров, срок которых не истек на дату обращения, а также для действующих в режиме неопределенного срока.

Если ранее при обращении арендатора дополнительное соглашение не было заключено, арендатор вправе обратиться с повторным заявлением. При этом продление срока договора – это не обязанность арендатора. Дополнительное соглашение заключается по желанию. Предприниматели продолжают обращаться за региональными мерами поддержки. За второй и третий квартал подано почти 700 заявлений на предоставление отсрочки и почти 900 заявлений на освобождение от внесения арендной платы за второй квартал 2020 года.

Поэзия

ПОСЛЕДНЯЯ ОСЕНЬ ДЕТСТВА

Моей маме посвящается

Грибочки сушу и квашу капусту,
Солю огурцы трехлитровыми банками,
Варенье варю и крахмалю до хруста
Салфетки и скатерть, словно служанка я.

С приблудным котом сочиняю сказки,
Вплетая их в бесконечные хлопоты,
Румянюсь бабьего лета красками
И щеголяю то в тапках, то в чоботах.

Водой из бочки мою посуду –
Сегодня сам дождь у меня водоношей.
Купаньем в реке прогоняю простуду
И радуюсь редкой минутке погожей.

В деревне в заботах живу – на задворках,
Коплю на природе здоровую силу.
Читаю журналы от корки до корки,
Что с чердака на растопку сносила.

И ничего не пишу. Совершенно.
Написано всё, вероятно. И точка.
Как хорошо быть обыкновенной
Хозяйственной бабой
и... маминой дочкой.

Галина Ильина, член СП России

Конгресс

«Потенциал Санкт-Петербурга»

Конгресс под таким названием открылся сегодня в музейно-выставочном центре «Россия – моя история». Его программа включает ряд мероприятий, посвященных теме освоения и развития российского Севера.

Выступая на открытии, вице-губернатор Санкт-Петербурга **Эдуард Батанов** обратил внимание, что именно с берегов Невы начинали свой путь многие арктические экспедиции, здесь созданы первые научные центры по изучению Арктики. Он отметил, что цикл запланированных мероприятий позволит горожанам прикоснуться к тайнам крайнего Севера, узнать много нового об этом далеком и все еще загадочном регионе.

В рамках конгресса открылась выставка «Прикоснись к Арктике». Здесь представлены уникальные музейные экспонаты, дополненные современными мультимедийными технологиями. Работа выставки продлится до 1 октября.

Участники пленарного заседания обсудили вопросы подготовки Российской Федерации к председательству в Арктическом совете в 2021-2023 годах и связанные с этим региональные инициативы. В ходе дискуссии вице-губернатор Санкт-Петербурга заметил, что «лидерство России в Арктике нужно закрепить». Помочь этому может, в том числе, и богатый опыт нашего города в освоении северных широт. «Несмотря на то, что мы не арктический регион, по факту Санкт-Петербург – координационный центр изучения и освоения Арктики», – подчеркнул Эдуард Батанов.

Туризм

Visit-Petersburg

Петербург подготовил разнообразную экскурсионную программу к Всемирному дню туризма. 27 сентября отмечается Всемирный день туризма.

«Город подарит жителям масштабную акцию с бесплатными экскурсиями и увлекательными мероприятиями. Подготовлено около 5 тысяч разнообразных экскурсий. Регистрация стартовала сегодня в 16.00 на портале Visit-Petersburg.ru», – сообщил Губернатор **Александр Беглов** на встрече с главой Ростуризма **Зариной Догузовой**. Беседа состоялась на полях открывшегося в Петербурге первого международного арктического медиаконгресса, который проходит в рамках форума «Доступная Арктика».

Как отметил Губернатор, благодаря своему географическому положению и развитой инфраструктуре Петербург является крупнейшим транспортным узлом Северо-Запада, межрегиональным и международным туристским хабом, а также входными воротами в арктический регион. Город формирует новые точки притяжения для туристов не только на своей территории, но и новую географию путешествия по стране, в т. ч. в Арктику. «Путешествие – лучший способ узнать свою страну, своими глазами увидеть ее красоты – как знаменитые на весь мир достопримечательности, так и неизведанные уголки», – отметил Александр Беглов.

По его словам, уникальное преимущество Петербурга – электронная виза и седьмая степень свободы воздушного пространства для аэропорта Пулково. «В этом году пандемия наглядно продемонстрировала значимость туристской отрасли для экономики города. Эта сфера оказалась в числе наиболее пострадавших, однако и сегодня для жителей России Петербург остается одним из самых востребованных направлений», – отметил глава города.

С учетом планируемого введения с 1 января 2021 года единой электронной визы для иностранных граждан, действительной для перемещения по всей территории России в течение 16 дней, Петербург

рассчитывает на восстановление зарубежного туристского потока в кратчайшие сроки после снятия ограничений, заявил Александр Беглов.

В рамках встречи Губернатора с Зариной Догузовой Ростуризм и Комитет по развитию туризма Санкт-Петербурга заключили соглашение об информационном сотрудничестве. Национальный туристический портал Russia.Travel и Государственная информационная система «Туристский реестр Санкт-Петербурга» будут обмениваться информацией: новостями, событиями, маршрутами, туристическими объектами и сервисами. Это позволит путешественникам узнавать все самое интересное и важное о городе, чтобы быстро и удобно спланировать поездку. Город получит дополнительные возможности для продвижения туризма, а Национальный туристический портал – самый актуальный контент.

«Санкт-Петербург стал первым регионом, с которым мы начинаем работать в рамках глубокой модернизации портала Russia.Travel и создании цифровой платформы в сфере туризма. Северную столицу по праву можно считать туристической столицей России, поэтому для нас очень важно сегодня запустить этот процесс именно с Санкт-Петербургом», – подчеркнула Зарина Догузова.

Движение

«Витязь-Ленинград»

Имя русского инженера-артиллериста Ф.А. Пироцкого носит Невский завод электрического транспорта. В сентябре 1880 года Федор Пироцкий представил публике результаты своих изысканий: вагон конку, который передвигался благодаря установленному внутри электромотору.

Александр Беглов, посетив завод, предложил выбрать цветовую гамму для нового трамвая «Витязь-Ленинград». Дизайнеры разработали несколько вариантов цветовой гаммы: «Теплая осень», «Изумруд», «Яблоки на снегу», «Морозная рябина» и «Листопад». Первый в мире трамвай прошел по Петербургу. Это было 140 лет назад. На этой неделе завод выпустил первый петербургский троллейбус «Адмирал». Современный, с климат-контролем, устройствами для зарядки телефонов и другими техническими новшествами. Но главное – он низкопольный, очень удобный для маломобильных пассажиров.

На этом же заводе делают первый в России сверхлегкий трамвай «Витязь-Ленинград». «У него алюминиевый кузов, за счет чего вес снизился на 20%. Это уменьшило вибрацию и нагрузку на рельсы, это особенно важно в исторической части города», – отметил Губернатор. Он подчеркнул, что для города и для предприятия – это взаимовыгодные проекты. Это дополнительные налоги и рабочие места. Важно, что почти 70% комплектующих – российского производства. Петербург продолжает программу развития экологически чистого пассажирского транспорта: «Совместно с “Газпромом” переводим пассажирский транспорт на газомоторное топливо. Сейчас у нас 163 автобуса на газомоторном топливе, а скоро их число достигнет 228. Наш пассажирский транспорт и дальше будем переводить на новые модели и технологии».

Инфраструктура

10 новых объектов

Красносельский район в июне этого года занял второе место в городском рейтинге по сдаче жилья, уступив только Приморскому. К этому сроку в районе было сдано 57 178 кв. м жилья.

Помимо этого, здесь введено в эксплуатацию 9 объектов общегражданского назначения, в т. ч. очистные сооружения. Губернатор **Александр Беглов** во время рабочих объездов неоднократно подчеркивал, что необходимо ускорить строительство социальной инфраструктуры. «В районе идет активное жилищное строительство. Новым жителям нужны школы, детские сады, поликлиники. Этот вопрос должен быть на постоянном контроле главы района», – сказал Губернатор.

Сейчас в Красносельском районе близится к завершению капремонт второго здания школы №247 на пр. Маршала Жукова, д.43, к.2. Также в октябре этого года строители обязуются передать капитально отремонтированную школу №203 на территории бывшего совхоза «Предпортовый». Возводится второе здание школы №382 в Красном Селе.

В районе, население которого ежегодно увеличивается более чем на 10 тысяч человек, сегодня активно решается проблема нехватки детских садов. В октябре планируется сдача второго здания детсада №94 на 220 мест в одном из самых крупных ЖК района – «Солнечный город». Близится к завершению строительство садика на Петергофском шоссе, передача заказчику ожидается в последнем квартале этого года.

Строится детский сад в ЖК «Балтийская жемчужина», начались работы по возведению дошкольного учреждения на ул. Добровольцев, д.18. К новому году строители планируют

сдать в ЖК «Балтийская жемчужина» поликлинику для взрослых и детей на 420 посещений в смену. В следующем году примут пациентов взрослая поликлиника в Красном Селе в переулке Щупа и детская поликлиника на ул. Восстановления. На Кингисеппском шоссе близится к завершению строительство дома культуры.

Готовность подстанции скорой медпомощи на Ленинском проспекте составляет 70%. Для молодого, стремительно растущего района актуален еще один социальный объект – отдел ЗАГС на ул. Доблести. Здесь заканчиваются фасадные работы, идет отделка внутренних помещений и благоустройство территории. К новогодним праздникам в новом здании намерены сыграть первую свадьбу.

Поддержка

СПб ГБУ «Горжилобмен»

В июне Правительство Санкт-Петербурга утвердило новый порядок предоставления социальных выплат для приобретения или строительства жилья семьям, имеющим детей-инвалидов.

65 семей с детьми-инвалидами получили жилищные сертификаты в сентябре. На эту новую меру поддержки из городского бюджета семьям выделено 325 млн рублей. Мера поддержки предусмотрена для тех, кто стоит в очереди на улучшение жилищных условий или принятых на учет в качестве нуждающихся в жилых помещениях по договорам соцнайма. С этого момента семьи с детьми-инвалидами могут не ждать, когда будет построено и предоставлено жилье, а решать свой квартирный вопрос за счет выплат.

«Сумма данной выплаты превышает размеры господдержки по другим видам содействия в улучшении жилищных условий. По данной программе город оплачивает полную расчетную стоимость 18 кв. м жилья и размер социальной выплаты составляет порядка 1,4 млн рублей на каждого члена семьи. Ежегодно для социальных выплат по данной программе из бюджета города выделяется 325 млн рублей», – отметил вице-губернатор Санкт-Петербурга **Николай Бондаренко**.

Социальные выплаты предоставляются в форме сертификата. Документ выдается для приобретения или строительства жилых помещений на территории Санкт-Петербурга или Ленинградской области общей площадью не менее учетного норматива жилищной обеспеченности в размере 10 кв. м на каждого члена семьи. Сертификат действует 12 месяцев.

В пятницу, 18 сентября, 16 таких сертификатов семьям с детьми-инвалидами вручил председатель Жилищного комитета **Виктор Борщев**. Ранее в сентябре еще 49 петербургских семей уже получили данную городскую поддержку. Всего же по состоянию на 1 июля 2020 года на учете на улучшение жилищных условий состоят 596 семей, имеющих детей-инвалидов.

В 2019 году жилищные условия улучшили 120 семей, в которых есть дети-инвалиды. Из них 80 семей получили квартиры, а 40 – финансовую поддержку. План на этот год – 155 семей.

Прием заявлений о выборе формы содействия осуществляет подведомственное Жилищному комитету учреждение – СПб ГБУ «Горжилобмен». Заявления принимаются по предварительной онлайн записи через официальный сайт учреждения.

Разворот полос подготовила Галина Капитанская

Соседи

Случай из жизни

– Здравствуйте, а я ваш сосед!

Я обернулась, реагируя на протяжное здра-а-а-вствуйте, и подошла к калитке.

– Здравствуйте, – еще раз повторил сосед, – я живу рядом, я Иван Краско – артист.

– Добрый день, – ответила я (конечно, узнав его), – ну не очень рядом, – попыталась я пошутить.

– Да нет, вы, вероятно, не в курсе, (и Иван Иванович начал перечисление моих соседей) – вот этот дом был Максима Леонидова, он, правда, сгорел, а за ним Нина Ургант, ой, нет, сначала Людмила Сенчина, а потом Ургант, еще пара домов, завернуть за угол и – мой дом, рядом с Мишей Боярским.

– Иван Иванович, вы, вероятно, к моему мужу (Кириллу Павловичу Садовникову, в ту пору ген. директор «Ленконцерта»), так его нет.

– Нет, нет, я знаю, что Кира уехал, я к вам. А вы в город когда поедете? Сегодня?

– Да, буквально минут через 20.

– Возьмете меня? Мне в театр очень нужно.

– А не боитесь, когда женщина за рулем?

Иван Иванович только махнул рукой, подождал, пока я выеду за ворота, удобно устроился рядом со мной, и мы поехали. У меня была японская машинка Ниссан-Сани. Легкая, приемистая, быстрая и очень удобная. Не большая и не маленькая. Ехали мы быстро, еще по старой трассе, извилистой и густонаселенной, он всю дорогу молчал, я подумала: наверное, боится. Проезжая деревню Вартемяги, Иван Иванович вдруг процитировал: «Вот моя деревня, вот мой дом родной...»

– ? – я молчаливо и удивленно вскинула брови.

– Я здесь родился. Вот в этой деревне. Вартемяги... – он на минуточку замолчал, очевидно что-то вспоминая, а потом начался бурный рассказ о детстве, молодости, и вообще о жизни...

Тут уж молчала я, и, пока мы доехали до города, узнала много интересного про н.а. России Ивана Ивановича Краско. А было это лет 30 назад...

В театральный институт он поступил в военном чине, будучи командиром корабля на Дунае (класс Е. Тиме). В 1961 году, после окончания вуза, был принят в знаменитый Большой драматический театр (тогда – им. Горького), где служил до 1965 года. Путь актера начинался у великого режиссера Г. Товстоногова на сцене БДТ...

– ..А в 5 лет я остался круглым сиротой, воспитывала меня бабушка по отцовской линии, после войны меня усыновил брат матери, вернувшийся с фронта...

Я слушала его и понимала: бедность, полуголодные предвоенные годы, все ужасы войны и возрождение страны в послевоенное время – это все его детство. Единственным развлечением, доступным деревенским ребятишкам в те годы, было кино. Любимый фильм «Чапаев».

«Я знал его наизусть и часто представлял себя в роли Петьки...» (так как образ самого Чапаева казался очень сильным и сложным в исполнении). «Мальчишки меня уважали, у меня получалось в красках рассказывать увиденные фильмы. Мне хотелось быть артистом...» (но мечту об актерской профессии пришлось на время отложить).

– ...Я, между прочим, с красным дипломом окончил военно-морское училище в Ленинграде и получил звание офицер-артиллерист. И сразу, в этом же году, приступил к службе на десантном корабле, принадлежащем Дунайской флотилии. Через два года я стал командиром корабля.

– А как же мечта стать актером, передумали?

– Нет, нет! что вы?! Но сначала я стал студентом вечернего отделения Ленинградского государственного университета, выбрав филологию...

Мы приехали в город, Иван Иванович вышел на углу Невского и Садовой, у Гостиного двора, и пошел к себе в театр, театр им. В.Ф Комиссаржевской.

А далее я расскажу про него сама.

Царь Федор Иоаннович

Университет был только первой ступенью к намеченной цели. На протяжении трех лет он готовится осуществить главную мечту, которую лелеял давно, он грезит актерством. Будущий артист посещает театральную студию, где вместе с Сергеем Юрским и Игорем Горбачевым готовится к поступлению в театральное училище. И вскоре мечта сбывается: 27-летний Иван Краско поступает в театральный вуз. После окончания Ленинградского театрального института им. А.Н. Островского Иван Краско – актер труппы Большого драматического театра Ленинграда, которым в то время руководил знаменитый Г.А. Товстоногов.

Актерская биография не сразу сложилась блестяще. В театре, у Товстоногова, начинающий артист, на протяжении 4 лет играет только второстепенные роли. И тогда он решается и уходит сначала в театр «На Литейном», где служит всего год, а после – в театр им. В.Ф. Комиссаржевской, который стал для него родным. Здесь артист служит вот уже 55 лет.

В Театре им. В.Ф. Комиссаржевской у артиста яркие, запоминающиеся образы: Сократ в спектакле «Тише, афиняне!», Санин в психологической драме «Утоли моя печали...» (режиссер Г. Корольчук), Вышневский в комедии А. Островского «Доходное место», финальная сцена концерта-спектакля «Я вернулся в мой город...».

Гражданская и творческая активность этого уникального артиста не угасает. Артист умеет мыслить на сцене глубоко, чувствуя болевые точки времени и транслируя со сцены свое «послание человечеству». Так, в образе Сократа он передает всю опасность безграничной власти. В его откровениях – непохожесть на остальных, беспредельная честность и верность Истине. Мудрец, чьи изречения слетали с губ и начинали жить своей жизнью, чьими учениками хотели стать многие, чей ум не шел в сравнение с другими, – в решающий момент остается непонятым. Тихий, отстраненный, очень «домашний» Сократ-Краско вызывает и восхищение, и сочувствие. Полная противоположность его Сократу – Вышневский из пьесы А. Островского «Доходное место» – карикатурно молодящийся мафиози, жесткий и бескомпромиссный «хозяин» жизни, не сумевший пережить крах собственной карьеры. Совсем иной образ в спектакле «Утоли моя печали...» – мудрый старик Санин, примиряющий два мира, два мировоззрения, две стороны одной войны. Именно он помогает родным людям остаться единой семьей... Его уникальный голос, ирония, его актерская мощь и безмерная гордость за любимый город делают исполнение знаменитого стихотворения из «Медного всадника» Александра Пушкина подлинным финалом спектакля, пронизанным любовью к родному Петербургу-Петрограду-Ленинграду – Санкт-Петербургу.

Каждая его работа – тонкое открытие природы чувств роли, каждая встреча с ним для зрителя – неизменная новизна мысли.

Актер с удовольствием участвует в спектаклях молодых неопытных режиссеров маленьких студийных театров и университетского театра. В своей социальной активности И. Краско даст фору любому молодому человеку. В течение многих лет ведет благотворительную работу в СТД. Его встречи «В гостях у дяди Вани» – это доверительный разговор о наболевшем с ветеранами труда.

А еще Краско пишет книги. Им написаны: «Андрей Краско. Непохожий на артиста, больше чем артист»; «Мой друг Петр Шелохонов»; «Байки. И не только».

Зрители, многие из которых ходят в театр именно «на Краско», остаются преданными этому удивительному артисту, тонко чувствующему время и жадно, разнообразно живущему в нашу сложную эпоху. Время не выбирают. Актер это время выражает своим мастерством. Как это делает народный артист России Иван Краско.

23 сентября в Санкт-Петербурге отметят 90-летие народного артиста России ИВАНА КРАСКО и 55-летие его творческой деятельности в Театре им. В.Ф. Комиссаржевской. В этот день артист выйдет на сцену в спектакле «Утоли моя печали...», а после спектакля с удовольствием примет поздравления от коллег, театральных друзей и благодарных зрителей.

Мы причисляем себя к группе благодарных зрителей и, поздравляя Ивана Ивановича, желаем здоровья, успехов и продолжения творческой деятельности.

Галина Капитанская, Светлана Володина

В ЛЮБИМОМ ГОРОДЕ И ОБЛАСТИ № 27–28 (266–267)

Статья 75

И СЛОВОМ, И ДЕЛОМ

Человек труда – опора своей семьи и всей страны

Если верить классику марксизма-ленинизма Фридриху Энгельсу, именно труд сотворил из обезьяны человека. Современного человека труда формирует современная же среда обитания, городская либо же сельская. Важно, чтобы эта среда была насыщена уважением к человеку труда. И предмету труда этого человека. Это одна из ключевых поправок к действующей Конституции России. «Российская Федерация уважает труд граждан и обеспечивает защиту их прав… ».

ЧЕЛОВЕК ТРУДА

Пришла пора определиться на конституционном уровне…

Ещё в прошлом, 2019 году, когда стал ребром вопрос о смене-замещении-поправках в действующую Конституцию России, стал также вопрос, что есть, кто есть пресловутый «человек труда». Кто он, как «выглядит» в глазах широкой общественности. Но самое очевидное и важнейшее, стоит ли заботу, поддержку такого «человека» что называется «выводить» на высокий государственный – конституционный, уровень. Почти весь прошлый год обсуждали, надо ли вопросы тех или иных кодексов вообще – трудового ли, семейного, поднимать – пусть и сугубо декларационно, на уровень основного свода законов России. Долго обсуждали – в присутствии СМИ, вне оных, и… В защиту «человека труда», его именно что конституционных прав, выступил первый человек государства российского. Единственное, что посоветовал тогда **Владимир Путин**, не пороть горячку, и пусть даже для ключевых моментов и позиций – в том числе и защита прав и свобод «человека труда», не городить огород новой Конституции.

Как заметил в одном из своих выступлений ещё в начале 2020 года Президент России Владимир Путин, чтоб поднять престиж и авторитет человека труда целиком и полностью переписывать Конституцию нет никакого смысла. Для этого необходимо просто расставить действенные и действительно стоящие акценты как в основном своде законов, так и в Трудовом кодексе. Труд должен стать основой жизнедеятельности не только отдельно взятого коллектива, но и общества, государства в целом, заметил, в частности, глава российского государства. Конституция России будто идёт навстречу президентской «январской» мысли, сюда в июле-месяце было предложено внести ряд поправок, которые напрямую связаны с защитой прав граждан в сфере трудовых взаимоотношений.

РЕАЛЬНЫЕ СЛОВА О РЕАЛЬНЫХ ЛЮДЯХ

В качестве ключевой поправки предлагается формулировка о том, что «Российская Федерация уважает труд граждан и обеспечивает защиту их прав». В числе основных изменений – норма о размере оплаты труда, который должен быть не менее величины прожиточного минимума трудоспособного населения. Важно также закрепление в Конституции обозначенного ранее как магистральный курса Правительства РФ на поддержку принципов социального партнёрства в сфере регулирования трудовых отношений. Речь о том, что все предприятия, и бюджетные, и частные, будут обязаны руководствоваться не только собственными бизнес-интересами, но и интересами своих работников. В правительстве России уверены, даже убеждены: гармонизация юридических и прочих систем взаимоотношения работника и работодателя на всех уровнях российского государства – от Москвы до самых до «окраин», с высших сфер до уровня посёлка, только укрепит позиции того самого, который – человек труда.

ПЕТЕРБУРГ И ЧЕЛОВЕК ТРУДА…

Дмитрий Чернейко – глава Комитета по труду и занятости правительства Санкт-Петербурга: «… Труд – основа жизни человека, аксиома экономических, политических и социальных практик. XXI век бросил серьёзный вызов устоявшимся представлениям о труде, его общественной организации, о социальных институтах труда… Глобальный вопрос сферы труда в том, какую жизнь и какие трудовые отношения считать правильными и почему. Время ли разбрасывать камни, или время собирать? Заботиться о государстве, бизнесе или человеке? Какие трудовые отношения важны и оправданы именно сейчас? Без понимания целей и задач, куда двигать рычаги управления экономикой, без системного подхода, результаты оказываются непредсказуемыми. Без фактора человеческого капитала экономические и социальные проекты неполноценны. Экономика постоянного роста требует от государственных и бизнес проектов выработки согласованной политики развития человеческого капитала, её увязки с политикой экономического роста…».

Дмитрий Чернейко: О том и сами правки в действующую Конституцию России, Конституцию, которая теперь ещё строже, ещё жёстче, ещё принципиальнее будет стоять на защите прав человека труда.

Статья 75: «…Российская Федерация уважает труд граждан и обеспечивает защиту их прав. Государством гарантируются минимальный размер оплаты труда не менее величины прожиточного минимума трудоспособного населения в целом по Российской Федерации…»; статья 75.1: «…в Российской Федерации… гарантируются защита достоинства граждан и уважение человека труда…», статья 114: «… Правительство Российской Федерации: …обеспечивает реализацию принципов социального партнёрства в сфере регулирования трудовых и иных непосредственно связанных с ними отношений…».

«…К станку ли ты склоняешься, в скалу ли ты врубаешься…», когда Конституция «строить и жить помогает»…

Поправки в Конституцию РФ давно назрели и носят серьёзный фундаментальный характер. Об этом заявила председатель Совета Федерации РФ **Валентина Матвиенко**, комментируя планируемые изменения в основном законе страны.

«Они (поправки) усиливают социальные гарантии для наших граждан, дают более широкие полномочия Федеральному собранию – основному институту демократии в стране, дают гарантии обеспечения суверенитета и безопасности страны», – отметила Председатель верхней палаты парламента России. Особенно подчеркнула Валентина Ивановна важность тех поправок, которые направлены на улучшение социального, материального, юридического положения человека труда. Материальное стимулирование – вещь необходимая и чрезвычайно важная в деле формирования социальной базы поддержки человека труда, но важным также является и другой мотивационный фактор – фактор законодательный, законотворческий. Именно основной свод законов России должен дать ясный и чёткий сигнал работодателям всех уровней, всех форм подчинения и собственности: человек труда – это звучит громко, гордо и почётно. Вне зависимости, «…к станку ли ты склоняешься, в скалу ли ты врубаешься…», или же твоим орудием труда служит обычный ноутбук, компьютер, человек труда – под надёжной и бескомпромиссной защитой Закона России.

«…Главное для любого управленца – это, безусловно, умение слышать людей, чувствовать и понимать проблемы страны, понимать проблемы граждан. И государственная служба, она и называется "служба", потому что это служение – в данном случае гражданам России…, – заметил на одном из своих недавних совещаний Президент России Владимир Путин.

– Вывод защитных механизмов и процедур на уровень Конституции в отношении человека труда – важный элемент построения гражданского общества. В пресловутой "советской" Конституции уважение к труду упоминалось, но в 1993-м году этот постулат был "вычищен". Пришла пора – пусть даже методой конституционных поправок, в общественном сознании включить сам факт уважения к труду. Теперь к людям труда будут привлекать внимание на совершенно ином уровне, и в тех мерах, которые само государство предпринимает для развития социальной сферы…».

Резюме: Согласно поправкам, минимальный размер оплаты труда не будет меньше величины прожиточного минимума, гарантируется обязательное социальное страхование. Государство обеспечивает защиту достоинства граждан и уважение человека труда.

Итак: «Правительство Российской Федерации: … обеспечивает реализацию принципов социального партнерства в сфере регулирования трудовых и иных непосредственно связанных с ними отношений».

Эмма Нестерова

Проект реализован на средства гранта Санкт-Петербурга.

Акция

Ноу-хау вновь избранного Губернатора

Губернатор Александр Дрозденко анонсировал соглашение с Россельхозом. Губернатор Ленобласти Александр Дрозденко в ходе участия в экологической акции «Сохраним лес!» рассказал о том, что Ленобласть достигла предварительного соглашения с Россельхозом.

«Мы рассчитываем, что со следующего года мы будем прирастать лесом. Это будет хороший показатель. Это опять-таки наше ленинградское ноу-хау, в том числе моей команды… Надеюсь, эта идея так же приживется, и земли запаса будут возвращены в земли лесного фонда», – сообщил **Александр Дрозденко**.

Губернатор также добавил, что больше всего земель запаса находится в Кировском районе на территории бывших торфоразработок. Напомним, что с 2019 года в Ленобласти работы по лесовосстановлению идут в рамках регионального проекта «Сохранение лесов» и нацпроекта «Экология». К 2024 году отношение площади лесовосстановления к площади вырубленных и погибших лесных насаждений должно достичь 100%.

Вступление

Дрозденко вступил в должность Губернатора Ленобласти

В четверг, 17 сентября прошла инаугурация. Александр Дрозденко принес присягу и вступил в должность губернатора Ленинградской области. Удостоверение губернатора региона Дрозденко вручил глава Леноблизбиркома Михаил Лебединский.

Со вступлением в должность **Александра Дрозденко** поздравили Губернатор Петербурга **Александр Беглов**, а также Председатель петербургского ЗакСа **Вячеслав Макаров**. По итогам губернаторских выборов Александр Дрозденко набрал более 83% голосов. Явка избирателей при этом превысила 50%. Кроме Губернаторских выборов в Ленинградской области проходили также дополнительные выборы депутата областного ЗакСа и выборы депутатов в муниципальных образованиях в нескольких городских округах.

Фото: Gazeta.SPb / Николай Овсянников

Победа

WorldSkills Russia

Жители Луги взяли серебро в финале VIII чемпионата WorldSkills Russia. Воспитанники местного компьютерного центра заняли второе место в компетенции «Изготовление прототипов – юниоры».

Воспитанники лужского компьютерного центра заняли второе место в финале VIII Национального чемпионата WorldSkills Russia.

Мероприятие прошло в 9 городах и населенных пунктах 47 региона.

В Финале VIII Национального чемпионата «Молодые профессионалы» («WorldSkills Russia») приняли участие 34 конкурсанта из Ленинградской области.

Как сообщает пресс-служба регионального правительства, в финале участники состязались по 5 компетенциям: «Изготовление прототипов», «Изготовление прототипов – юниоры», «Геодезия», «Дошкольное воспитание – юниоры» и «Управление.

Ранее Online47 сообщал, что в Ленинградской области губернаторская премия по итогам национальных и международных чемпионатов по профессиональному мастерству по стандартам «Worldskills» была создана в 2017 году.

Слухи

Covid-19

Власти Ленобласти не планируют повторно вводить режим самоизоляции. Источник в региональном правительстве отметил, что слухи об обратном не имеют под собой никаких оснований.

Возвращение

Старинный бюст Геры вернули в Гатчинский парк после реставрации

Скульптуру поставили на место, где ее впервые установили почти 200 лет назад. Как стало известно 20 сентября, на террасу Собственного сада в Гатчинском парке вернули бюст Геры.

На сайте Гатчинского дворца рассказали, что именно на этом месте мраморная голова итальянской работы XVIII века была впервые установлена в 1830 году. У копии римской реплики с греческой статуи V века до нашей эры была богатая история: во время Великой Отечественной войны бюст закопали прямо в саду, в 1990-е снова убрали из-за повреждений, а в 2019-м приступили к реставрации.

Съемка

Ленобласть сможет заработать на киносъемках

Если грамотно подготовиться, регион сможет неплохо подзаработать на производстве фильмов. Власти Ленобласти договариваются с Гильдией продюсеров России о проведении съемок на территории региона. С одной стороны, это поможет наполнить казну. В Петербурге, например, берут деньги за аренду городских территорий.

С другой стороны, некоторые города сами доплачивают в той или иной форме съемочным группам, чтобы те отсняли и прорекламировали для туристов эти города. Ленобласти пригодится и тот, и другой вариант. Всего-то и надо, чтобы процесс пошел, привести в порядок Гатчину, например, или Выборг. Тем более, что по сравнению с тем же Петербургом эти города обойдутся дешевле.

Отметим, что в регионе съемки проводились неоднократно. Например, в крепости Корела, расположенном в Приозерске, снимались большинство исторических фильмов советской эпохи, а также несколько сцен из фильма «Брат». Также популярным местом для съемок является усадьба Ильи Репина. Здесь было снято более 15 фильмов и сериалов, в том числе таких известных, как «Бедная Настя» и «Закрытая школа».

Полосу подготовил Павел Садовников

Ретроспектива

МЫ ПРОДОЛЖАЕМ ПУБЛИКАЦИЮ ПОВЕСТИ НАШЕГО АВТОРА, ЧЛЕНА СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ, ГАЛИНЫ ИЛЬИНОЙ, ПОСВЯЩЕННОЙ ВОСПОМИНАНИЯМ ДЕТСТВА ЕЕ МАТЕРИ, ПРОЖИВШЕЙ В ЛЕНИНГРАДЕ ВСЮ БЛОКАДУ...

Чтобы помнили

(Продолжение. Начало в №25–26.)

...Нашей семье повезло. Приземистый, невзрачный, хотя и стоящий несколько в стороне от основного жилого микрорайона, и этим выделяющийся, дом, видимо, не представлял интереса для налётчиков. Удивительно, рядом подстанция, обеспечивающая электроэнергией целый огромный район, а вот подика – за всю войну ни одной бомбы не попало в наш дом, сохранились родные стены.

Недолго оставалась наша семья в Московском районе (тогда это был проспект Сталина). Вскоре немец подошёл к Пулковским высотам. Занял посёлок Шушары. Даже пробыл целый день на территории мясокомбината, что на Московском шоссе. Опасаясь, что враг подошёл слишком близко, бабушка снова пошла пешком с детьми – но теперь уже на 5-ю ТЭЦ, через весь город к Володарскому мосту, через Неву – на подстанцию к деду.

Начальник 5-й ТЭЦ по закону военного времени приказал деду эвакуировать семью. Первой отправили самую маленькую Любу – с детским садиком.

До сих пор сохранилась та фотография с адресом и всеми необходимыми сведениями о семье на обороте, что, упакованная в прозрачную плёнку, висела на худенькой детской шейке испуганного ребёнка, которого отрывают от мамки и отправляют в неизвестность, возможно навсегда.

Но не успели ещё провожающие добраться до дому, как их догнало страшное известие: поезд бомбили, несколько вагонов сошли с рельсов, движение по железной дороге прекращено. На попутном военном грузовике бабушка одна из первых прибыла к месту бомбёжки.

Перепуганные дети разбежались по всему лесу, прятались в канавах и кустах, а сверху их укрывали золотые листья, осыпавшиеся с берёз и осин, словно сама природа взяла на себя заботу о своих детях – прятала малых пичужек от чёрного ворона. Они не кричали, не плакали, молча сидели в своих укрытиях, лишь звенели в прозрачном осеннем лесу взволнованные голоса матерей, зовущих своих деток, да вдалеке низким противным воем взрезал небо удаляющийся «мессершмитт».

Для моей бабушки этот случай послужил своеобразным перстом судьбы. Найдя в том хаосе свою младшую дочь, бабушка категорически отказалась от дальнейшей эвакуации, заявив: «Чему быть, того не миновать, а разлучать семью, разбивать её на мелкие осколки я не буду». Никакие уговоры не могли переубедить её, и поэтому пришлось начальнику 5-й ТЭЦ выделять деду комнату для семьи, правда, за ослушание приказа деду пришлось расплатиться звёздочкой с погон.

Бабушка пошла работать, тоже на подстанцию, в охрану. Моей маме приходилось следить на младшей сестрёнкой и управляться по хозяйству.

Из окон комнаты можно было увидеть будку на проходной, в которой стояла, завёрнутая в тулуп по самую макушку, хрупкая, но упрямая моя бабка.

Вход в бомбоубежище был с Невы, где у каждого было своё место, и сначала на ночь уходили спать туда. Но всем это быстро надоело. Поэтому ночевать, даже при объявлении налёта, оставались дома, только стелили постель не на кровати, а под кроватью, прикрытой сверху покрывалом, наивно полагая, что это защитит в случае попадании в дом бомбы.

Зима прибавила хлопот. Мама моя ходила в школу, но уроков не было, вместо этого вязали для фронта на машинках шарфы, носки, двухпальчиковые перчатки. До сих пор мама не любит вязать, видимо, в детстве навязалась досыта.

Ещё ходили в ближайший госпиталь, как это тогда называлось – в виде шефства. Госпиталь на Народной (теперь там госпиталь инвалидов Великой Отечественной войны, в котором мне довелось несколько лет работать) находился буквально рядом с домом, и моя мама, прихватив младшую сестренку, часто бегала «шефствовать»: мыла полы, скручивала бесконечные ленты бинтов, читала раненым письма, писала ответы. Младшая – Любочка – пела и танцевала, подавала питьё и газеты, а чаще просто сидела на коленках у кого-нибудь из выздоравливающих, отогревая их душу своей детской непосредственностью.

Мама с сестрёнкой ходили отоваривать карточки, в военный городок, в километре от 5-й ТЭЦ. Летом этот километр они проходили достаточно быстро, а зимой... Зимой всё, казалось, удлинялось в несколько раз – и не только расстояния, но и само время.

Мама помнит блокадные «наряды», в которых они с сестрой тогда «щеголяли». Летом – одинаковые красные в цветочек платья, зимой – искусственные американские шубы – гуманитарная помощь. А платочки были свои – летом белые в мелкий горошек, зимой – серые пуховые, крест-накрест повязанные на спине. Блокадная зима помнится суровой, холодной и очень-очень длинной. А может, как говорила дедова сестра – тётя Тонечка, тоже прожившая в Ленинграде всю войну, просто все зимы от холода слиплись в памяти в одну, но такую длинную, словно тот первый шарф, нескончаемые петли которого никак не могла довязать маленькая Верочка.

Ильина Галина,
Фото из семейного архива

Продолжение следует...

В любимом городе и области

Учредитель и издатель: ООО «Телекомпания «Любимый город»
Адрес учредителя: 191025, Россия, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 86

6+

Сайт: влюбимомгороде.рф
Адрес редакции: 199053, Россия, СПб., 1-я линия В.О., д. 56, литер А, пом. 3Н.
Тел.: (812) 300-30-00, тел./факс: (812) 233-17-58.
Тел. рекламной службы: (812) 232-51-95.
E-mail: tvpiter_press@mail.ru.
Главный редактор (tvpiter@bk.ru):
Галина Валерьевна Капитанская, заслуженный работник культуры РФ.
Шеф-редактор: **Павел Садовников**, кандидат политических наук.
Редактор: **Дмитрий Московский**, член Союза журналистов СПб и ЛО.
Исполнительный редактор: **Елена Данченко**.
Пресс-секретарь: **Алина Михайлова** (tvpiter_press@mail.ru).
Верстка и дизайн: **Ирина Юшманова**.
Корректор: **Галина Ильина**, член Союза писателей России.
Редактор сайта: **Павел Киселев**.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу
Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ 78-01686 от 26.03.2015.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных вкладок.
Мнение автора может не совпадать с мнением редакции.
Фотоматериалы пресс-службы Администраций Губернаторов города и области, www.gov.spb.ru, www.lenobl.ru, П. Садовникова, фотоматериалы редакции.
Отпечатано в типографии ООО «Фирма Курьер», Санкт-Петербург, ул. Благодатная, д. 63. Распространение бесплатно.

Подписано в печать: 21.09.2020 г.
Тираж: 5 000 экз. Заказ №378.