ГАЗЕТА – ЭТО МЕСТО, ГДЕ ЦИВИЛИЗОВАННО ВСТРЕЧАЮТСЯ ВЛАСТЬ И НАРОД...

15–26 МАЯ 2023 ГОДА **№ 7–8 (344–345)**

В любимом городе и области

Новое назначение 2

Прием горожан 2

«Ласточка» в полете 3

МФЦ на колесах 5

Газета – победитель Всероссийского конкурса журналистов «Золотой Гонг»-2014

Царица ночи

Стр. 2

Мир Заполярья

Стр. 3

ЖАК ШИРАК И «БАТИНЬОЛЬ»

Стр. 6

Бренды летнего Петербурга

Стр. 4

XIV театральный фестиваль

Стр. 7

Важные вопросы ЗакСа

Стр. 8

Утверждение

Новое назначение

Губернатор Александр Беглов предложил утвердить на пост Уполномоченного по защите прав предпринимателей Валерия Калугина.

На очередном заседании депутаты Законодательного Собрания Санкт-Петербурга согласовали кандидатуру **Валерия Калугина** на пост Уполномоченного по защите прав предпринимателей. Ранее пост покинул **Александр Абросимов**, занимавший его около 10 лет.

«Мы очень тесно сотрудничали с Александром Абросимовым и, уверен, что продолжим работу на таком же высоком уровне с Валерием Калугиным», – сказал Председатель ЗС СПб **Александр Бельский**.

Своими основными задачами Валерий Калугин назвал организацию системной работы с предпринимательским сообществом с целью выявления и решения проблемных вопросов, а также повышение «прозрачности процедур взаимодействия бизнеса и власти».

Валерий Калугин трудился как в бизнесе, так и в органах исполнительной власти. С 1994 года занимал руководящие посты в городских Комитете по земельным ресурсам и землеустройству, Комитете имущественных отношений, ФГУ «Земельная кадастровая палата по городу Санкт-Петербургу», ООО «Консалтинговая группа ВВК». Во главе Комитета имущественных отношений он организовал эффективную работу с задолженностью по аренде городских помещений. С 2020 года работал заместителем руководителя администрации Губернатора Санкт-Петербурга.

Предпринимательство

«Мой бизнес Санкт-Петербург»

22-27 мая 2023 года в Санкт-Петербурге состоится Неделя российского предпринимательства, в рамках которой состоится более 10 мероприятий, приуроченных ко Дню российского предпринимательства.

В мероприятиях, организованных центром «Мой Бизнес Санкт-Петербург», смогут принять участие предприниматели, ведущие свой бизнес в самых различных сферах, в том числе технологическом и креативном, находящиеся в поисках единомышленников, а также все заинтересованные слушатели.

В День российского предпринимателя 26 мая Комитет по промышленной политике, инновациям и торговле Санкт-Петербурга проведет бизнес-встречу с представителями малого и среднего бизнеса. В мероприятии запланировано участие вице-губернатора Санкт-Петербурга **Кирилла Полякова**.

В частности, состоится презентация Акселератора Санкт-Петербурга-2023, в рамках которого для предпринимателей станут доступны новые цифровые сервисы, а также презентация проекта «Бизнес-лифт» для самозанятых.

В Центре «Мой бизнес Санкт-Петербург» в программе 26 мая запланирована работа мобильной приемной Прокуратуры Санкт-Петербурга, откроет которую заместитель прокурора города **Альберт Суяргулов**.

В ходе работы мобильной приемной предприниматели смогут сообщить о нарушениях их прав, а также получить разъяснения по интересующим их вопросам.

В программе запланированы и другие практические мероприятия для бизнеса. Поддержка предпринимателей города осуществляется Правительством Санкт-Петербурга в рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство».

Приглашаем предпринимателей Санкт-Петербурга принять участие в мероприятиях!

Регистрация доступна по ссылке **https://espb.pro/product/1526**

«Демография»

Национальный проект

Правительство города уделяет серьезное внимание поддержке многодетных семей, в том числе в рамках реализации нацпроекта «Демография».

Ежегодно многодетным семьям, имеющим в своем составе семь и более несовершеннолетних детей, в том числе находящихся под опекой и попечительством, проживающих в указанных семьях более трех лет, предоставляется дополнительная мера социальной поддержки в виде транспортного средства (пассажирского микроавтобуса).

«Благодаря значительному увеличению средств в бюджете по данному направлению в 2023 году в рамках конкурсных процедур закуплено 84 транспортных средства на сумму почти 302 млн рублей», – отметила председатель Комитета по социальной политике **Елена Фидрикова**. По традиции ключи многодетные семьи получат в преддверии Международного Дня защиты детей и начала летних каникул.

С 2009 по 2021 год было вручено 279 транспортных средств. В 2022 году для многодетных семей закуплены 32 пассажирских микроавтобуса.

Создание

Индустриальная зона

Новую индустриальную зону в поселке Марьино одобрили на рабочем совещании Губернатор Александр Беглов с членами городского правительства, обсуждая документацию по планировке территории с целью создания новой индустриальной зоны в поселке.

«Это важный для нас проект. В новой индустриальной зоне смогут разместиться предприятия машиностроительной, легкой, фармацевтической, нефтехимической и других отраслей промышленности, а также складская инфраструктура», – отметил **Александр Беглов**.

Индустриальную зону планируется разместить на незастроенной территории, ограниченной Ропшинским шоссе, улицей Новые Заводы, Канатным переулком, береговой линией Черной речки, межквартальным проездом, Канатным переулком и Марьинским проездом.

Награждение

Год педагога и наставника

Конкурс педагогических достижений Санкт Петербурга проводится в 31 раз. На районный этап было подано более 3000 заявок, на городском уровне свой профессионализм продемонстрировали более 240 учителей.

Награды лучшим воспитателям, учителям, педагогам-психологам, мастерам производственного обучения и другим специалистам сферы образования вручил Губернатор **Александр Беглов**.

«Мы подводим итоги нашего традиционного городского конкурса педагогических достижений в Год педагога и наставника. Президент страны Владимир Владимирович Путин своим указом посвятил 2023 год именно вам – тем, кто заботится о нашем будущем, воспитывает наших детей, чтобы подчеркнуть важность той высокой миссии, которой вы посвятили свою жизнь. Конкурс педагогических достижений – это не просто возможность поблагодарить лучших. Это и площадка для передового опыта, который наши петербургские педагоги всегда щедро передавали своим коллегам», – сказал Александр Беглов. В 2023 году к десяти традиционным номинациям были добавлены две новые – «Учитель родного языка и родной литературы» и «Наставник», включающая две подноминации: «Наставник будущих педагогов» и «Наставник молодых педагогов».

Конкурс – дает возможность для педагогов всех специальностей представить свои наработки и методические пособия, показать мастерство в ведении открытых уроков, мастер-классов и дискуссий по вопросам развития образования.

Цветение

«Царица ночи»

В оранжерее Ботанического сада Санкт-Петербургского университета в ночь музеев распустился цветок редкого кактуса, который называют «Царицей ночи».

Растение цветет всего раз в год, а период цветения длится лишь несколько часов. «Царицей ночи» называют вид кактуса Selenicereus grandiflorus, появившегося в тропических областях южной части Северной Америки и стран Карибского бассейна. Этот лазящий кустарник в природе растет преимущественно на скалах, также встречается на деревьях. Стебли растения толщиной около 2–2,5 сантиметра покрыты колючками и воздушными корнями, а листьев, как и у большинства видов кактусов, у него нет.

Гигантские – до 38 сантиметров в диаметре – цветки кактуса цветут только одну ночь, а к утру увядают. Сезон цветения кактуса – конец мая – начало июня, в это время работники сада особенно пристально следят за растением, однако цветки, как правило, отцветают слишком быстро, и утром удается найти лишь красивые опавшие бутоны.

Разворот подготовила Галина Капитанская

Помощь

Интересы детей

На прошлой неделе Президент России утвердил Стратегию комплексной безопасности детей Российской Федерации до 2030 года. В ней содержатся основные направления политики по защите прав и безопасности детей. В том числе сохранение их здоровья, предотвращение вовлечения их в противоправную деятельность, защиту от влияния экстремистской идеологии. В Стратегии особое внимание уделено мероприятиям, направленным на укрепление традиционных, в том числе семейных ценностей. «Дети в силу возраста себя не могут защитить. Они нуждаются в нашей защите – государства и властей, – отметил Губернатор **Александр Беглов**. – Сегодня в Петербурге проживает более 900 тысяч детей и подростков. Это число больше, чем население многих городов». В 2022 году работа уполномоченного по правам ребенка в Санкт Петербурге проходила по трем основным направлениям – безопасность, здоровье, равенство возможностей. Как отмечалось в докладе **Анны Митяниной**, в городе сохранилась положительная динамика устройства несовершеннолетних сирот в семьи. Новый дом смогли найти 89% от общего количества детей-сирот. Также в 2022 году в адрес уполномоченного поступило 70 заявлений от семей участников специальной военной операции. Были проведены проверки правомерности призыва граждан, имеющих трех и более детей. В случае несоблюдения законодательства вносились представления об устранении нарушений. Особой категорией риска, нуждающейся в психологической помощи, стали несовершеннолетние из семей мобилизованных. По информации центров социальной помощи семье и детям, с начала частичной мобилизации за такой помощью обратилось более 500 несовершеннолетних детей. Александр Беглов подчеркнул, что все предложения детского омбудсмена и представителей центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи будут внимательно изучены членами правительства и профильными комитетами: «Одна из тем затронутых сегодня – оказание психологической помощи детям». Он обратился к Анне Митянину с просьбой уделять особое внимание детям, родители которых принимают участие в специальной военной операции.

Цифровизация

Новый сервис

В Петербурге запущен Личный кабинет пассажира общественного транспорта. Новый сервис позволит пополнять единые электронные билеты и отслеживать историю поездок, совершенных после регистрации.

«Петербург – один из лидеров в России в области цифровизации и предоставления услуг в электронном виде. Новый сервис для пассажиров – еще один шаг к тому, чтобы сделать жизнь петербуржцев более удобной и комфортной», – отметил Губернатор **Александр Беглов**.

В личном кабинете пассажира можно пополнять единые электронные билеты на проезд в городском общественном транспорте

На первом этапе в приложении будет реализован виртуальный «Подорожник», в перспективе – остальные типы проездных билетов, включая льготные. Также в мобильном приложении в режиме реального времени можно будет узнать о действующих маршрутах и расписаниях городского транспорта, о тарифах, видах проездных документов, способах оплаты.

Зарегистрироваться в личном кабинете можно по ссылке **https://podorozhnik.spb.ru/** или на сайте подведомственного Комитету по транспорту ГКУ «Организатор перевозок»: **http://orgp.spb.ru/**.

Награждение

Почетные звания

Каждый год, в канун праздника «День города» депутаты петербургского парламента выбирают жителей города, которым присваивают звание «Почётный гражданин Санкт-Петербурга».

Звание «Почётный гражданин Санкт-Петербурга» установлено в 1993 году. Первым знака высшей признательности и уважения жителей города был удостоен **Дмитрий Лихачёв**, всего же обладателей звания – 49 человек. Обладателями высшей награды Северной столицы в 2023 году стали учитель Надежда Строгонова и певица Эдита Пьеха. Торжественное вручение знаков отличия состоится в день города, 27 мая.

Присваивать звание «Почётного гражданина Санкт-Петербурга» **Надежде Васильевне Строгоновой** в Год педагога и наставника – особое удовольствие. В блокаду она работала учителем и дарила детям не только знания, но и жизнь. Выхаживала оголодавших школьников и, рискуя собой, помогла эвакуировать свыше 600 осиротевших ребят. Ее мудростью и профессионализмом восторгаются современные педагоги, а энергии, несмотря на почтенные 102 года, завидует даже молодежь. К слову, именно она предложила установить памятник «Блокадному учителю» в Соляном переулке.

Эдита Станиславовна Пьеха посвятила множество своих работ Северной столице и, как никто другой, достойна этого высокого звания. Есть символизм и в том, что знак отличия Эдита Пьеха получает именно сейчас. В этом году исполняется 55 лет, как она стала заслуженной артисткой РСФСР. Хороший момент, чтобы поблагодарить за вклад в петербургскую культуру и искусство. Эдита Станиславовна Пьеха родилась во Франции, в Санкт-Петербурге живёт и работает 67 лет. Больше 20 лет была солисткой ленинградского ансамбля «Дружба». Имя Эдиты Пьехи занесено в «Золотую книгу Санкт-Петербурга». Певица – кавалер 10 государственных наград, в том числе орденов Трудового Красного Знамени и «За заслуги перед Отечеством» трёх степеней.

Фотовыставка

«Мир Заполярья»

22 мая Комитет Санкт-Петербурга по делам Арктики представил в Смольном фотовыставку петербургских ученых-антропологов «Мир Заполярья», материал для которой подготовил Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН.

Молодые ученые из Санкт-Петербурга в экспедициях на Кольский полуостров, Ямал, Таймыр, Чукотку и в Республику Саха (Якутию) задокументировали и отсняли большое количество фотографий из жизни людей, населяющих российскую Арктику.

«Эти фотоработы – не просто застывшие мгновения нелегкого быта, это наглядное сохранение истории, культуры, традиций и обычаев граждан нашей многонациональной страны, проживающих в суровых, но впечатляющих природных условиях Крайнего Севера», – отметил председатель Комитета Санкт-Петербурга по делам Арктики **Герман Широков**.

«На первый взгляд, Арктика – это только снежные и ледяные покровы, холод и многолетняя мерзлота. Но мы должны помнить, что Арктика – это, в первую очередь, люди, для которых эти места – родной дом. Весь их быт проходит в окружении невероятной заполярной природы», – подчеркнул заместитель директора МАЭ РАН по научной деятельности и один из авторов фоторабот **Владимир Давыдов**.

Фотовыставка организована Комитетом Санкт-Петербурга по делам Арктики совместно с Музеем антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) в рамках подписанного в 2020 году Соглашения о сотрудничестве и приурочена к 10-летию празднования Дня полярника, который установлен Указом Президента Российской Федерации от 21.05.2013 № 502.

Илья Огородников

Движение

«Ласточка в полете»

Согласно поручению Президента, в Петербурге идет развитие транспортной железнодорожной инфраструктуры. Запущено тактовое движение электричек до Ораниенбаума.

С 22 мая, в утренние и вечерние часы пик, по маршруту Санкт-Петербург (Балтийский вокзал) – Ораниенбаум начали курсировать современные поезда «Ласточки». Интервал между электричками – 15 минут. Тактовое движение повысило транспортную доступность пригородов. Время в пути из Ораниенбаума до Балтийского вокзала составит менее часа, из Петергофа – порядка 40 минут.

Концепция по развитию железнодорожной инфраструктуры, утвержденная правительствами Санкт-Петербурга, Ленинградской области и «РЖД», реализуется с 2020 года и направлена на совершенствование системы пригородных перевозок

В прошлом году было открыто тактовое движение между Петербургом и Павловском. «Сегодня можно с уверенностью сказать, что проект удался. Маршрут пользуется популярностью. Отмечается стабильный ежемесячный рост пассажиропотока на этом направлении. Поэтому было принято решение распространить пилотный проект также на Ораниенбаумское направление. В последние годы здесь растет количество пассажиров. Самое главное – мы вписываем электричку в общегородскую транспортную систему», – подчеркнул Губернатор. Следующим этапом станет запуск тактового движения на Выборгском и Красносельском направлениях.

До конца года планируется построить платформу «Новая Лахта» с подземным пешеходным переходом, что улучшит сообщение между Приморским районом и центральными районами Петербурга.

В церемонии запуска тактового движения приняли участие Губернатор **Александр Беглов**, заместитель генерального директора ОАО «Российские железные дороги» **Дмитрий Пегов**, начальник Октябрьской железной дороги **Виктор Голомолзин**, генеральный директор АО «Северо-Западная пригородная пассажирская компания» **Артем Мирон**.

Электропоезда в утренние и вечерние пиковые часы будут курсировать от станции Ораниенбаум с 06:30 до 09:00; отправление от Санкт-Петербурга – с 17:00 до 19:30. При вводе тактового движения на участке Санкт-Петербург – Ораниенбаум прогнозируемый рост пассажиропотока на Балтийском направлении составит 10,9 миллионов человек.

Бренды

Визитные карточки летнего Петербурга

В ночь с 19 на 20 мая Дворцовый мост впервые в этом году развели под классическую музыку. Над Невой прозвучали произведения Сергея Рахманинова, 150-летие со дня рождения которого отмечается в этом году. Это уже восьмой сезон «Поющих мостов».

Сезон начался в рамках XVIII Санкт-Петербургского международного книжного салона, который прошел на Дворцовой площади.

«Книжный салон и «Поющие мосты» уже стали визитными карточками летнего Петербурга наряду с «Алыми парусами», празднованием Дня Военно-морского флота, открытием сезона фонтанов в Петергофе. Они полюбились и самим петербуржцам, и гостям города, многие из которых специально приезжают, чтобы стать зрителями и участниками этих событий», – отметил Губернатор **Александр Беглов**.

«Поющие мосты» сопровождает лазерное шоу. Зрители увидят образы, посвященные главным темам салона – 320-летию Петербурга, Году педагога и наставника, статусу Петербурга как культурной столицы СНГ в 2023 году, а также двум знаковым юбилеям – 150-летию Сергея Рахманинова и 200-летию Александра Островского. За предыдущие 7 сезонов «Поющие мосты» посетили более 20 млн человек.

КОТ УЧЕНЫЙ

В церемонии открытия главного книжного события года приняли участие Губернатор **Александр Беглов**, Председатель Законодательного Собрания **Александр Бельский**, президент Российского книжного союза **Сергей Степашин**, генеральный директор Государственного Эрмитажа **Михаил Пиотровский**.

В этом году Книжный салон проходил с 18 по 21 мая. И у него впервые появился талисман – Кот ученый. Жители города выбрали его из нескольких вариантов в ходе голосования Новый символ также появлялся в виде проекции во время лазерного шоу.

УЧАСТНИКАМИ КНИЖНОГО САЛОНА СТАЛИ БОЛЕЕ 260 ИЗДАТЕЛЬСТВ

«Книжный салон посвящен 320 годовщине Петербурга – города, который дал миру величайшие образцы классической литературы. Наши недруги хотят отменить российскую культуру. Но запретить русскую литературу не в силах никто и никогда. Мы – часть общего культурного мира», – сказал Александр Беглов.

В программе салона было порядка 250 мероприятий, среди которых прошли разные интересные встречи. Организаторы подготовили специальную программу, посвященную творчеству поэтов и писателей, находящихся в зоне СВО. Губернатор особо отметил двух поэтесс – **Анну Долгарёву** и **Анну Ревякину**. Будучи на передовых, эти поэтессы написали яркие, эмоциональные стихи о Донбассе, о его жителях и бойцах.

В их стихах – сила, правда и боль Донбасса, – ответ, почему Донбасс восстал – за правду, за наше единство, за душу нашего народа. Писатель из Херсона Ирина Цветкова представила книгу «Казненная дважды» – первую книгу, которая вышла в новых регионах РФ после вхождения в состав России. К гостям салона также обратился президент Российского книжного союза Сергей Степашин.

В этом году основными темами салона стали Год педагога и наставника, 320-я годовщина со дня основания Санкт-Петербурга и избрание нашего города культурной столицей стран СНГ.

«В 2006 году по инициативе Российского книжного союза и нашего великого земляка писателя Даниила Гранина при поддержке руководства города мы вернули книжный салон в наш любимый и родной Петербург».

В ДЕБАТАХ «КНИГА ПЕРЕМЕН» ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ПОЧЕТНЫЕ ГОСТИ

«Нужно ли чтение современным подросткам?». Александр Беглов посоветовал юным читателям читать русские народные сказки, в которых рассказывается о вечных ценностях.

В книжном городке салона на Дворцовой площади свои новинки представили более 260 издательств. Юных гостей и их родителей встречали круглые столы педагогов и библиотекарей, мастер-классы, квесты, презентации новинок. Каждый день программа детской площадки открывалась спектаклем. В отдельный блок вошли мероприятия в честь 100-летия Расула Гамзатова и 200-летия А.Н. Островского. В дни проведения Международного книжного салона у жителей Петербурга и гостей города была возможность бесплатно отправить открытку в любую точку России. «Литературная почта» работала все четыре дня.

Сергей Степашин предложил: «В 2025 году – в год юбилея победы советского народа в Великой Отечественной войне – назвать наш книжный салон в Ленинграде-Петербурге Книжным фестивалем».

Создание

Переправа, переправа – берег левый, берег правый

Пять новых мостов в городе, через Неву, появится к 2040 году, это включено в план развития Санкт-Петербурга. Об этом сообщил Губернатор в эфире «Радио России».

Но строительство Большого Смоленского моста начнется в конце этого года. Переправа свяжет Большой Смоленский проспект и улицу Коллонтай. Через дорожные развязки к мосту подключат проспект Обуховской Обороны и Октябрьскую набережную. Создание переправы позволит улучшить транспортную ситуацию для 800 тысяч горожан.

Новые же мосты появятся в составе Широтной магистрали скоростного движения, в створе Большого Смоленского проспекта: Арсенальный мост и Ново-Адмиралтейский мост.

«Как мы и обещали, к 320-й годовщине со дня основания Петербурга завершится капитальный ремонт Биржевого моста. Реконструкция Биржевого моста, который соединяет Васильевский и Петроградский острова в центре Петербурга, велась с октября 2021 года. Капитальный ремонт затронул все конструктивные элементы. Рабочее движение по мосту открылось в ноябре 2022 года, но специалисты продолжали отладку разводного механизма, монтаж нового перильного ограждения с декором в виде трезубца и другие ремонтно-реставрационные работы», – отчитался **Губернатор города**.

Требования...

А нам на штраф наплевать!

Первые платные парковки в Петербурге появились в 2015 году, когда была запущена «пилотная» зона на севере Центрального района, затем рядом добавилась новая, на набережной Фонтанки. 1 июля 2022 года новая зона появилась в районе Лиговки. Основная задача введения зоны платной парковки – разгрузить центр.

Почти 10 тысяч автовладельцев в этом году получили штрафы за незаконную парковку. С начала года в Петербурге вынесено 9 874 постановлений в отношении автомобилистов, оставивших машины на газонах или перегородивших подъезд к контейнерным площадкам. Из них 530 – в отношении юридических лиц. Общая сумма назначенных штрафов превысила 100 млн рублей.

«Несоблюдение требований к размещению автомобилей на внутриквартальных территориях фиксируется в автоматическом режиме с помощью программно-аппаратных комплексов, установленных на автомобилях Государственной административно-технической инспекции. Ежедневно 15 таких машин объезжают все районы города. Парковка на газонах, у контейнерных площадок, у входов в здания существенно затрудняет работу коммунальных служб. С 1 мая данные нарушения специалисты ГАТИ стали фиксировать в круглосуточном режиме», – сказал вице-губернатор Санкт-Петербурга **Анатолий Повелий**.

В маршрутах мониторинга обязательно учитываются наиболее проблемные объекты, включаются новые адреса, на которые жалуются горожане на специальный сервис на сайте ГАТИ. Только в этом году на сервис поступило около 30 тысяч обращений (**http://xc.gati-online.ru/ch/park_check.php**).

Вице-губернатор также отметил, что важно не только дисциплинировать автомобилистов, но и нацелить владельцев территорий на ликвидацию мест «стихийных парковок». За прошлый год специалисты ГАТИ направили в адрес владельцев территорий более 300 таких предложений, в этом году – около 80. Также ведется активная работа с местными администрациями муниципальных образований по реализации предложений по ликвидации проблемных зон.

Напомним, что за размещение автомобилей на газонах, спортивных и детских площадках, перегораживание транспортом входов в здание или подъездов к контейнерным площадкам региональным законодательством предусмотрен штраф от 3 тыс. рублей для физических лиц, от 150 тыс. рублей – для юридических лиц. Существует возможность оплаты наложенного штрафа со скидкой 50% – для этого необходимо оплатить штраф в течение 20 дней.

Разворот подготовила Галина Капитанская

Макрозадачи!

МФЦ на колесах

Эти аккуратные микроавтобусы, степенные, неторопливые, с яркой зазывной обрисовкой по корпусу машины – с неизменной аббревиатурой МФЦ, стали неотъемлемой частью урбанистического пейзажа Санкт-Петербурга. И это немудрено. Ведь теперь и мы – в эти самые офисы с «одни окном» по всем вопросам, и они – к нам. На спецавто. Но только по особенной нужде. То бишь к людям с безграничными возможностями. Чтобы – проще, чтобы – легче, чтобы доступнее...

МОБИЛЬНО, АКТУАЛЬНО, ЭФФЕКТИВНО...

При всей своей импозантной солидности и внешней степенности микроавтобусы МФЦ – самое передовое и самое оперативное «вмешательство» в проблемные дела документального свойства – по всему городу, благо, Санкт-Петербург – не только и столько зона плотной жилой застройки, где сегодня работает целый массив стационарных офисов МФЦ. Это еще и пресловутая периферия – с ее малыми населенными пунктами, разбросанными как по северу громадного безбрежного мегаполиса, так и по южной его оконечности. Инвалиды, пожилые люди – всегда были в фокусе особого внимания и всесторонней заботы правительства Санкт-Петербурга, его официальных подразделений. В том числе и служба МФЦ. Где также наипервейшей своей обязанностью считают комфорт и общедоступность деятельности всех органов госвласти, включая и сервисы МФЦ.

Мобильные центры созданы в специальных автобусах, оборудованных по последнему слову техники. Включая выход во всемирную сеть, ведь без данного подключения подобные офисы были бы просто невозможны. Мобильные МФЦ позволяют оформить самые необходимые услуги в шаговой доступности от дома. Сервис удобен не только местом расположения, но и тем, что оформлять услуги в них можно по экстерриториальному принципу независимо от места регистрации в Санкт Петербурге. За один раз заявитель может оформить сразу несколько необходимых ему госуслуг.

ЭТИ «ОКНА» НУЖНЫ ВСЕМ!

«Окна» мобильного офиса оснащены терминалами оплаты государственных пошлин и сборов. Это очень удобно, так как гражданам не нужно предварительно обращаться в банк, получать реквизиты. Оплата проводится непосредственно в момент оформления госуслуг. Этот сервис особенно востребован в застраивающихся микрорайонах, куда выезжают мобильные офисы МФЦ.

Значимость мобильных МФЦ для жителей новостроек отметила председатель Комитета по информатизации и связи **Юлия Смирнова**: «Мобильные офисы МФЦ – уникальный сервис, созданный для строящихся микрорайонов. Благодаря работе таких центров мамам с детьми и пожилым гражданам не нужно специально добираться до стационарного МФЦ, мобильный офис приезжает к ним сам».

ПРИЕХАЛИ, ПОМОГЛИ И... ТЕПЕРЬ – НА РЕГУЛЯРНОЙ ОСНОВЕ...

Какие выезды запомнились более всего? В МФЦ все свои выездные сессии помнят прекрасно и предельно отчетливо. Такой, к примеру, был в январе 2021 года, в тот день состоялся первый выезд мобильного офиса МФЦ в региональное отделение «Всероссийского общества глухих» на Галерную улицу, 55. Чтоб получить консультации и оформить госуслуги записалось 40 человек, было оформлено 55 обращений.

Но этот выезд единичным, так сказать – образцово-показательным, делать не стали. Первый – но не последний. В декабре 2020 года СПб ГКУ «МФЦ» и Санкт-Петербургское региональное отделение Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» (СПб РО ВОГ) подписали соглашение о сотрудничестве. Мобильный офис МФЦ будет выезжать на Галерную улицу, 55 теперь постоянно и регулярно – по средам. Удобство неоспоримое, цивилизация – во всем своем вящем проявлении. Выездное обслуживание в СПб РО ВОГ позволит создать для граждан с нарушениями слуха комфортные условия для оформления необходимых им государственных услуг. В Петербурге мобильные центры выполняют важную функцию выездного обслуживания. МФЦ на колесах приезжают в социальные учреждения: региональное отделение Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих», Государственную специальную библиотеку для слепых и слабовидящих и в Дом-интернат ветеранов войны и труда №2.

И С ПАНДУСАМИ, И С КНОПКАМИ, ПОРУЧНЯМИ, И...

Однако если граждане с безграничными возможностями самостоятельно, сами, захотят посетить то или иное отделение МФЦ, говорят в пресс-службе этой организации, то здесь как в приснопамятной пословице «все во имя человека, все во благо человека». Все МФЦ Санкт-Петербурга доступны для инвалидов в рамках разумного приспособления. Они оборудованы лестницами с поручнями и пандусами, имеются бесплатные парковки для специального автотранспорта, на полу размещена тактильная плитка для слабовидящих посетителей. На дверях расположены контрастные круги и установлены звонки вызова персонала для оказания помощи. Брошенным, оставленным на произвол судьбы, без помощи и совета – никто и никогда.

МФЦ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА. ДЕТИ. СПОРТ...

Из «свежего» вспомнили следующее: сотрудники мобильных МФЦ Санкт-Петербурга помогли оформить карту болельщика сопровождающим детей, приехавшим на 20-й турнир по футболу среди команд детских центров для детей сирот, а также школ-интернатов. Выездной офис госуслуг работал у Спортивного комплекса ПКиО «Парк Дубки» в Сестрорецке, где проходили соревнования. Участниками турнира стали детские коллективы из Санкт-Петербурга, Ленинградской области, а также из регионов РФ: ДНР, ЛНР, Запорожья, Мариуполя, Нижнего Новгорода, Новосибирска, Сахалина, Курской, Свердловской и Новгородской областей. В мобильном офисе было оформлено 57 карт болельщика и семь учетных записей в Единой системе идентификации и аутентификации (ЕСИА), которая дает доступ к федеральному и региональному порталам госуслуг, а также ведомственным порталам.

С марта 2023 года за день и в день матчей Российской премьер-лиги мобильные МФЦ также работают у Газпром-Арены, помогая всем желающим оформить карту болельщика и попасть на футбол.

В мобильном МФЦ можно оформить более 330 услуг. Исключение составляют услуги Министерства внутренних дел – паспорт гражданина РФ, регистрационный и миграционный учет, а также не осуществляется выдача заграничных паспортов и др. На прием необходимо предварительно записаться **по телефону 576-05-81**.

АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГОВ

Теперь педагоги могут подтвердить или повысить свою квалификационную категорию в течение всего года. Ранее заявления принимались с 15 августа по 15 мая. Подать документы можно во всех 63 МФЦ Санкт-Петербурга.

На прием необходимо записаться: в электронном виде: через чат-бот в социальных сетях МФЦ ВКонтакте **https://vk.com/spbgkumfc** и Телеграм **https://t.me/spb_mfc_bot**, на Портале госуслуг Санкт-Петербурга, в приложении «Госуслуги СПб» (необходимо иметь подтвержденную учетную запись в ЕСИА **https://gu.spb.ru/esia/**); по единому многоканальному телефону: **8 (812) 573-90-00**; по телефону выбранного отделения МФЦ (размещены на Портале госуслуг Санкт Петербурга в разделе «Офисы МФЦ» **https://gu.spb.ru/mfc/list/**); в любом МФЦ на стойке информирования.

При наличии подтвержденной учетной записи в Единой системе идентификации и аутентификации (ЕСИА **https://gu.spb.ru/esia/**) заявление можно подать в электронном виде на Портале госуслуг Санкт-Петербурга и Едином портале госуслуг.

При подаче документов предоставляется портфолио (индивидуальная папка, в которой зафиксированы личные профессиональные достижения педагогического работника в образовательной деятельности, результаты обучения, воспитания и развития его учеников, вклад педагогического работника в развитие системы образования в межаттестационный период).

В МФЦ необходимо предоставить портфолио объемом не более 15 страниц. Индивидуальные папки большего объема предоставляются заявителем лично в Центр аттестации и мониторинга Комитета по образованию по адресу: Московский пр., д. 52, лит. А. Индивидуальную папку можно предоставить на электронном носителе в формате электронного архива – zip или rar. Каждый отдельный документ должен содержаться в отдельном файле в формате pdf. Максимальный размер файла – 3 Мб.

В МФЦ предусмотрено три способа подачи индивидуальной папки: папка объемов менее 15 страниц; папка объемом более 15 страниц предоставляется непосредственно в Центр аттестации и мониторинга (необходимо предварительно бронировать время подачи папки для предоставления в Центр аттестации). Срок предоставления папки – не позднее 15 календарных дней с момента подачи заявления; папка на электронном носителе. Также в МФЦ заявителю необходимо предоставить справку с места работы с указанием занимаемой должности. Справка действительна в течение 30 дней со дня ее выдачи.

Консультация: Центр телефонного обслуживания. Тел: 573-90-00

Эмма Нестерова

Гостеприимство

Санкт-Петербург–320. А знаешь, все уже было...

Первый свой «серьезный» юбилей «молодая», северная столица России, Российской империи, отметила... спустя 200 лет по своему основанию. То бишь в 1903 году. Широко, празднично, с размахом. Мало кто помнит, как отмечали первые сто лет города над вольной Невой.

Вторая сотня прошла под знаком судьбоносных дел и событий: в апреле 1903 года открыт Лиговский народный дом графини Паниной, Народный Николая Второго в Александровском парке стал отправной точкой в деле таких «домов», чуть позже – в мае, заложен Кронштадтский Морской собор, в мае же – торжественное, пышное, открытие монументального Троицкого моста. И многое иное...

«НЕДЕЛЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО» РАЗ В 200 ЛЕТ...

Ярко, пышно, красочно и масштабно, торжественно было запланировано отметить «круглую дату» в жизни столицы государства российского. Если верить разнообразным летописям, историческим справкам и публикациям газет тех лет, официальная часть празднеств началась еще в середине мая, в Летнем саду открылась «Неделя Петра Великого». Открылась Неделя процессией из 500 человек в костюмах петровской эпохи, с герольдами, «голландцами», «турками», карликами, шутами, с Петром Великим, пленным Карлом XII, Нептуном и многими прочими ряженными и костюмированными особами. Сегодня устроители массовых праздников наверняка бы за животики схватились бы от сценария и последующей его реализации. Но 120 лет назад посчитали, раз сам Петр жил – и радовался жизни, в скоморошеском карнавальном стиле, то и дитя его столичное стоит отмечать так же, в скоморошеском направлении, чтоб весело, празднично было максимально широкому числу людей.

Мало того, за несколько дней до старта той самой разгульной «Недели» непосредственно в Летнем дворце Петра Великого была восторженно и максимально торжественно открыта выставка «В память Державного основателя Петербурга». И хоть Летний дворец не так уж и «силен» с точки зрения экспонирования хоть какого-то приличного материала, выставка была признана невероятной, познавательной, увлекательной. Почти все пространство, которое можно было использовать во дворце, было задействовано. Сплошь и рядом – личные вещи царя-реформатора, царя – основателя Санкт-Петербурга, первого императора России.

Чтоб выставка была максимально насыщенной, к сугубо петровским предметам «домашнего обихода» были добавлены «реликвии Петровской эпохи», дабы «дать полное представление о домашней жизни Великого Преобразователя России». Разумеется, среди экспонатов той эпохальной выставки были: разнообразное оружие, которым мог пользоваться – и пользовался лично, Петр Великий, всевозможные костюмы, само собой – модели судов, а с ними – всяческие инструменты, тот

же знаменитый токарный станок, за которым, как отмечалось в одной из газет, Петр работал «в минуты своего умственного отдыха».

ТРОИЦКИЙ ЮБИЛЕЙНЫЙ. ИЗ ПРОШЛОГО В БУДУЩЕЕ...

Троицкий мост, что торжественно, в присутствии императорской фамилии, открыли в конце мая 1903 года, как и город, что породил его, отмечает юбилей. Красивую цифру с нулем на конце – 120 лет со дня открытия... Мост строили почти шесть лет. В международном тендере на право проектирования и сооружения переправы принимал участие, это известнейший факт, сам Гюстав Эйфель, тот самый, который стал известен благодаря своей монументальной башне в центре Парижа.

Однако внезапное появление в токе конкурса компании «Батиньоль», что называется, смешало все конкурсные карты. Предложив свой оригинальный проект, легкий, ажурный, проще и «звучнее» проекта того же Эйфеля. Мало того, тогда на сей патриотический момент также обращали внимание, мост должен быть построен исключительно из российских материалов русскими рабочими.

«AIII» И «МФ» ПОВСЕМЕСТНО, А ТАКЖЕ «ПУЗАТЫЕ» КОРОНЫ...

Много в его жизни было: и смена декораций, когда со всех стенок сбили элементы имперского величия, импозантные, «пузатые» царские короны, снесли и сдали в переплавку

медальоны с игривыми вензелями аббревиатур – «AIII» и «МФ», а с вершин обелисков с левого берега убрали двуглавых орлов, вместо них установили звезды. И только к 300-летней годовщине города над вольной Невой весь этот имперский шик был воссоздан, вместе с вензелями царственных особ.

Установлены, кстати, эти самые вензеля по всему Троицкому мосту были неслучайно, во всех смыслах новейшая технологическая переправа конца XIX века была посвящена 25-летию свадьбы Александра III и Марии Федоровны. Ведь мост был заложен еще в бытность этой четы правящей, Александр III лично распорядился новой могучей ярко-красочной переправе оставить прежнее название – Троицкий мост. Ведь Городская дума постановила: «Построить через р. Большую Неву, на месте нынешнего плавучего деревянного моста постоянный из камня и железа мост с наименованием его Александро-Мариинским».

Закладка моста проводилась при участии президента французской республики Феликса Фора. В своем приветственном слове тогдашний глава французской республики отметил, мол, наши народы объединяет куда больше, нежели иные народы и страны. Наши народы созданы для дружбы, взаимопонимания и тесного сотрудничества. И две наши взаимные переправы – словно мосты меж Сеной и Невой, должны стать залогом успешности во всех взаимных инициативах.

ЖАК ШИРАК И «БАТИНЬОЛЬ»...

Ходила замечательная легенда, когда в Санкт-Петербург – накануне 300-летия Северной Пальмиры, прибыл с кратким официальным визитом глава Франции – на тот момент, Жак Ширак. Тогдашний глава города, первый губернатор города Белых ночей Владимир Яковлев, решил сагитировать Ширака вложиться в капитальную реконструкцию Троицкого моста.

Во время прохода по Неве под державной переправой Яковлев напомнил и о взаимном обмене мостами, и об участии компании «Батиньоль» в сооружении данного моста. И весьма аккуратно поинтересовался, не смогла ли бы эта компания взять на себя праздничный труд отремонтировать мост к юбилею города, тем самым сделав Санкт-Петербургу такой величественный, монументальный подарок. Сами построили, сами – спустя сто лет, и отремонтировали. Всем нам, и французам, и россиянам, в особенности петербуржцам, на радость.

Жак Ширак сразу отказал тогдашнему градоначальнику, компания «Батиньоль» да, жива, почти что здорова, но время и разнообразные экономические невзгоды слегка пошатнули ее финансовое положение. И компания сегодня не в той форме, чтобы браться за такие крупные, мощные, монументальные подряды, тем более – подарки. Всё свели к шутке. Мост в итоге полностью реконструировал сам город.

САМЫЙ МОРСКОЙ ФАКТУРНЫЙ...

Самый фасонистый и самый фактурный – Морской собор в Кронштадте, 8 мая (по старому стилю) 1903 года в присутствии императора Николая II, императриц Александры Федоровны и Марии Федоровны, великих князей Михаила, Алексея и Владимира Александровичей торжественно заложен Морской Никольский собор на Якорной площади в Кронштадте. По окончании молебна с орудий крепости и кораблей, находившихся на рейдах, был произведен салют в 31 выстрел. В тот же день император и его окружение посадили в сквере вокруг собора 32 годовалых дуба.

Морской собор святителя Николая Чудотворца, задуманный как памятник всем морякам, как хранилище реликвий флота, трофеев морских побед, считался духовным центром военно-морского флота России и строился всем миром в течение 10 лет, пишет Императорское Православное Палестинское общество. Курировал строительство государь Николай Александрович, лично просматривавший и утверждавший чертежи и несколько раз посещавший строительство. Кстати, год закладки был выбран не случайно. В 200-летие со дня основания Санкт-Петербурга в северной и морской столице был заложен свой обширный, огромный, статусный Морской собор.

ПЕРЕКЛИЧКА ЭПОХ, ПЕРЕКЛИЧКА ИДЕЙ, ПЕРЕКЛИЧКА...

Через 10 лет после освящения, в 1913 году, он был освящен в присутствии самого императора Николая II, тоже почетного члена Палестинского Общества. Спустя 95 лет другой почетный член Императорского Православного Палестинского Общества Патриарх Алексий II, возглавлявший Комитет почетных членов ИППО, высказал идею восстановить Морской собор, который был закрыт в 1929 году и разорен.

Эту идею поддержала супруга тогдашнего Президента, Дмитрия Медведева, Светлана Медведева, предложившая создать попечительский совет, который и возглавила. В состав попечительского совета вошел действительный член ИППО Леонид Слуцкий, депутат Госдумы, он же стал Президентом Международного благотворительного фонда «Кронштадтский Морской собор во имя Святителя Николая Чудотворца». Духовное покровительство возрождению собора оказывает Святейший Патриарх Кирилл, Председатель Комитета почетных членов ИППО. Полностью реставрация Морского собора завершилась в 2013 году, к празднованию 400-летия воцарения династии Романовых, спустя 100 лет после торжественного освящения собора 10 июня 1913 года, на которое прибыл сам император Николай II в морской форме...

Дмитрий Вадимов

Развитие

Сферы культуры

Программа «Развитие сферы культуры в Санкт-Петербурге», действующая с 2014 года, направлена на сохранение культурно-исторического наследия города, поддержку одаренных детей и образовательных учреждений, реализующих программы для детей в области искусств. Особое внимание уделяется проектам, направленным на патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти.

Итоги выполнения в 2022 году мероприятий государственной городской программы и задачи на 2023 год стали одной из тем рабочего совещания Губернатора **Александра Беглова** с членами городского правительства. Число посещений культурных мероприятий по сравнению с 2021 годом выросло в 2 раза и составило 166,1 млн посещений.

«Посещаемость культурных мероприятий растет. Особое внимание уделяется доступности культурной среды. Это позволяет активнее вовлекать молодых петербуржцев в жизнь города. Необходимо продолжить работу по оснащению образовательных учреждений современным оборудованием. На этот год на оснащение 18 учреждений планируется выделить почти 200 миллионов рублей», – отметил глава города.

В 2022 году степень достижения целевых показателей госпрограммы составила 100%. На реализацию программы было выделено 39,9 млрд рублей, по сравнению с 2021-м финансирование выросло на 10,5 млрд рублей. Показатель «Количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов культуры» исполнен в полном объеме. После капитального ремонта введены в эксплуатацию Государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих на Стрельнинской улице, кинотеатр «Уран» на Ярославском проспекте, библиотека А.И. Герцена на Новгородской улице. В 2022 году обновлено материально-техническое обеспечение в 6 детских учреждениях культуры. Открылся виртуальный концертный зал на площадке Капеллы. Это уже второй виртуальный зал в Петербурге, первый открылся в 2020 году на базе «Петербург-концерта». В рамках Адресной программы капитального ремонта и реставрации объектов культуры проводились работы в 68 учреждениях. Общий объем средств составил 2,8 млрд рублей. Помимо городских театров, музеев, библиотек, ремонтировались учреждения дополнительного образования, художественные и музыкальные школы, специализированные лицеи и училища. По результатам конкурсных отборов в прошлом году некоммерческим организациям предоставлено 139 субсидий на проведение мероприятий в области культуры и искусства на общую сумму более 835 млн рублей.

В 2022 году Петербург масштабно отметил 350-летие со дня рождения Петра I. Состоялись крупные театральные фестивали, музейные и выставочные проекты, посвященные основателю города. В числе наиболее значимых мероприятий также кинофестиваль «Послание к Человеку», музыкальный фестиваль «Дворцы Санкт-Петербурга», танцевальные фестивали DANCE OPEN, OPEN LOOK, «Дягилев. P.S.». Прошли премьерные показы 82 спектаклей и концертных программ.

В 2023 году объем финансирования сферы культуры Петербурга составит 48,6 млрд рублей. На реализацию региональных проектов предусмотрено 193,2 млн, из которых на долю федерального бюджета приходится 94,6 млн рублей, регионального – 98,5 млн рублей. Это позволит переоснастить 20 образовательных учреждений культуры.

В 2023 году, объявленном в России Годом педагога и наставника, также отмечаются 150-летие со дня рождения Ф.И. Шаляпина и С.В. Рахманинова, 200-летие со дня рождения А.Н. Островского, 320-летие Санкт-Петербурга, 100-летие со дня рождения Р.Г. Гамзатова, 250-летие Санкт-Петербургского горного университета.

«Нам предстоит отметить ряд знаковых юбилеев. В ближайшие дни – 320-ю годовщину основания Санкт-Петербурга. В январе 2024 года – 80-ю годовщину полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. 11 мая в Москве под руководством Председателя Совета Федерации РФ Валентины Матвиенко состоялось первое заседание оргкомитета по подготовке и празднованию этой памятной даты. Прошу Комитет по культуре проработать все предложения, поступившие по итогам заседания оргкомитета, и доложить мне лично», – поручил Александр Беглов.

Фестиваль

24-международный

С 24 мая по 1 июня 2023 года ТЮЗ им. А.А. Брянцева проведет XXIV Международный театральный фестиваль Театра юных зрителей им. А.А. Брянцева.

Один из самых престижных международных театральных фестивалей ведет свою историю с февраля 2000 года и ежегодно объединяет в стенах ТЮЗа профессионалов и любителей театрального искусства России и Зарубежья. В этом году Фестиваль продлится 9 дней! Зрители увидят постановки театров России, Беларуси, Армении, Ирака, Ирана, Казахстана, Сербии, Турции и Венгрии.

Концепция фестиваля – поиск современной драматургии и новые режиссерские интерпретации классики в театрах для молодежной аудитории.

На фестивале будет показано 26 спектаклей – 18 российских театров и 8 зарубежных. Это будет самая насыщенная афиша за всю историю фестиваля. Кроме основной площадки, показы спектаклей пройдут в Эрмитажном театре, Малом драматическом театре – Театре Европы, Александринском театре, Театре им. Ленсовета, Молодежном театре на Фонтанке, Театре им. В.Ф. Комиссаржевской.

В этом году, в честь 200-летия со дня рождения А.Н. Островского, организаторами Фестиваля был объявлен новый проект – конкурс для драматургов «К новому Островскому». По итогам конкурса члены жюри – председатель СПБ СТД РФ, народный артист России С.И. Паршин, народный артист России Н.В. Буров, главный режиссер ТЮЗа им. А.А. Брянцева С.Ю. Цирюк, театральный критик А.А. Вислов, театровед и журналист Е.С. Алексеева – выберут автора лучшей пьесы, которому в дни фестиваля будет вручена специальная премия.

Во внутренней программе фестиваля пройдут лекции и драматургическая арт-лаборатория «Молодежь. Театр. Lab. Палитра – 2023» под руководством Александра Вислова. В рамках внутренней программы пройдет круглый стол с участием ведущих режиссеров и театроведов. Модератором встречи станет известный режиссер Иван Пачин. В офф-программе фестиваля «Студенты, студенты, студенты» состоятся показы спектаклей учащихся театральных ВУЗов Ирана (Университет Шахида Чамрана в г. Ахвазе, факультет культуры и искусства) и Москвы (ГИТИС, актерский курс засл. арт. России Нонны Гришаевой).

В программе фестиваля свои спектакли представят известные режиссеры: Сергей Женовач, Алексей Франдетти, Анатолий Ледуховский, Олег Рыбкин, Анджей Бубень, Александр Баргман, Григорий Лифанов, а также молодые, востребованные по всей стране постановщики Тимур Кулов, Георгий Цнобиладзе, Иван Орлов, Айдар Заббаров, Павел Зобнин и другие.

Торжественное открытие фестиваля состоялось 24 мая, 19.00 на большой сцене ТЮЗа спектаклем Екатеринбургского ТЮЗа «Пиковая дама», созданным режиссером и хореографом Сергеем Землянским. Отказавшись от вербального языка в пользу пластической драматургии, режиссер поставил яркий и экспрессивный спектакль, в котором история Германна, Лизы и старой графине рассказывается зрителям без слов.

Закрытие фестиваля состоится 1 июня, 20.00 на Большой сцене ТЮЗа спектаклем «Женя+Таня=Любовь» Белорусского академического театра юного зрителя по мотивам романа А. Пушкина. В постановке Татьяны Самбук известное произведение А. Пушкина превратится в смелую, динамичную и захватывающую историю, в спектакль, который «пульсирует, дышит, смеется, и даже танцует».

Ирина Завгородняя

Нововведение

УВАЖАЕМЫЕ ПЕТЕРБУРЖЦЫ!
ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС С ДНЁМ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ!

Этот праздник объединяет сотни миллионов людей по всему миру, выросших и воспитанных в славянском культурном пространстве, чтящих наследие святых Кирилла и Мефодия. Уникальная, самобытная духовная традиция славянских народов внесла огромный вклад в мировое искусство, науку и философию. Русскому языку здесь принадлежит особое место. На нём созданы величайшие литературные произведения, выражены сложные мировоззренческие и научные концепции.

Наш долг сегодня – беречь наши исторические ценности, противостоять любым попыткам переписать историю славянских стран, разорвать их вековые связи и принизить их роль в развитии человечества. Мы тщательно храним прекрасное русское слово, помним имена великих писателей, поэтов, учёных, просветителей.

Желаю вам не забывать о своих корнях, чтить память предков, знать и любить свою историю и культуру – ведь это залог духовного развития каждого из нас и великого будущего всей страны!

Председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга
Александр Бельский

Отчет

Общественная палата 2022-2023 годы

С докладом о работе, по сохранившейся традиции, выступил заместитель председателя палаты Александр Иванович Вахмистров.

По его словам, в прошлом году Общественной палатой было проведено более 230 мероприятий, заседаний комиссий, рабочих встреч, общественных мониторингов и обсуждений. В них принимали участие представители законодательной и исполнительной власти, экспертное сообщество и некоммерческие организации города. По результатам проведенных мероприятий были сформированы рекомендации, которые направлены в Общественную палату Российской Федерации и в органы государственной власти. В ОП поступило более 2,5 тысяч обращений и запросов. Наиболее часто граждане обращались по вопросам жилищно-коммунального хозяйства, благоустройства, социальной защиты, мер поддержки семей участников специальной военной операции, семей, эвакуированных с вновь присоединенных территорий и проживающих в Санкт-Петербурге.

На площадке Общественной палаты впервые были проведены Военно-спортивный форум и форум «Некоммерческий сектор Санкт-Петербурга: новые реалии». Состоялись Северо-Западная межрегиональная общественная экологическая конференция и Вторая Санкт-Петербургская ежегодная конференция «Участие НКО в поддержке и реабилитации пациентов. Опыт, трудности, перспективы». Общественная палата активно участвовала в экспертизе законопроектов и мониторинге реализации действующих законов Санкт-Петербурга. 15 мая 2023 года завершился процесс формирования нового состава Общественной палаты Санкт-Петербурга. В ее состав вошли 63 человека. Персональный состав Общественной палаты Санкт-Петербурга обновился более чем на треть.

Вручения

XX юбилейная церемония

Мариинском дворце прошла XX юбилейная церемония вручения литературной премии им. Маршала Советского Союза Л.А. Говорова. В мероприятии приняли участие Председатель Законодательного Собрания Александр Бельский, внук маршала Леонид Говоров, депутаты парламента.

Обладателем первой премии стала ученый секретарь Государственного музея-заповедника «Гатчина» **Мария Кирпичникова**. Она представила книгу «Нет, нет и нет. Еще не время...»: Блокадный дневник Лены Гриц». Второе место – у коллектива авторов произведения «Андрей Жданов. Человек и политик» **Виктора Демидова**, **Владислава** и **Александра Кутузовых**. Третью премию получил **Николай Карташов** за книги «Маресьев» и «Ватутин». **Александр Бельский** поздравил лауреатов и участников конкурса и отметил важность литературных трудов в сохранении исторической памяти.

– У нас юбилейная премия, и мы видим, что с каждым годом она становится всё популярнее. В конкурсную комиссию поступило рекордное количество произведений за последние 20 лет – более 30 работ. Особенно хочу отметить детские книги. Важно доносить до ребят всю информацию и правду о нашей истории и делать это максимально интересно и доступно, – сказал спикер парламента.

Отметим, Законодательное Собрание впервые в этом году присуждает специальную премию за создание литературных произведений для детей. Победителями стала **семья Палкиных**: отец Сергей Витальевич и дочь Светлана Сергеевна. Они написали графический рассказ-комикс «Зарро – храброе сердце».

– Мы среди авторов – самые младшенькие. И наш герой – щенок по кличке Зарро – тоже маленький, беспородный. Но какое это имеет значение, если нужно выступить на защиту своей Родины? Мы чувствуем пульс сегодняшнего времени, и Зарро готов вступить в современную эпоху и защищать наше Отечество, – прокомментировал **Сергей Палкин**.

Леонид Говоров выразил благодарность Законодательному Собранию за подготовку и проведение премии и предложил авторам-участникам поделиться частью тиража с библиотеками новых территорий РФ.

– За прошедшие годы людям внушались иные исторические и культурные ценности. Нужно распространять нашу литературу, это важно для укрепления духовности. А для писателей – это возможность расширения читательского круга. В юбилейный год премия вручается на основании нового положения Законодательного Собрания, которое существенно расширило круг произведений, участвующих в конкурсе. Надеюсь, скоро появятся не только дополнительные номинации, но и новые теле- и кинопроекты, – отметил он.

Литературная премия имени маршала Советского Союза Л.А. Говорова присуждается с 2003 года. За это время в конкурсе приняли участие более 200 авторов, представлено порядка 190 произведений. Это книги документально-художественной прозы и поэзии, описывающие величие народного подвига в Великой Отечественной войне, героизм и мужество воинов и жителей блокадного Ленинграда.

Проект

«Молодые ученые Санкт-Петербурга»

В Мариинском дворце при поддержке Молодежного парламента при Законодательном Собрании Санкт-Петербурга стартовал первый этап проекта «Молодые ученые Санкт-Петербурга».

Проект посвящен медицинской отрасли. В мероприятии приняли участие заместитель Председателя ЗС СПб **Павел Иткин** и депутат **Дмитрий Панов**, петербургские ученые, представители производственных компаний и высших учебных заведений.

– Отрадно, что сегодняшняя встреча посвящена такой важной и нужной теме, как технологичные медицинские разработки. Здоровье нации имеет стратегическое значение для всей нашей страны. Развитие научно-технического комплекса России определяется тесной взаимосвязью науки, образования и реального сектора. Надеюсь, проекты молодых петербургских ученых найдут практическое применение и станут весомым вкладом в развитие отечественной прикладной науки, в достижение технологического суверенитета нашей страны. Искренне желаю вам, чтобы представленные вами проекты по достоинству были оценены экспертным сообществом, – сказал Дмитрий Панов.

Проект «Молодые ученые Санкт-Петербурга» призван способствовать трансформации научной идеи в готовый продукт. В его повестке представлено 8 разработок. Среди них тренажер лапароскопических навыков для хирургов, цифровая платформа универсальных алгоритмов дифференциальной диагностики заболеваний, прибор для нагрева композита в полости зуба при пломбировании зубов с кариозными дефектами, стеклоиономерный цемент для фиксации несъемных зубных протезов, прибор для малоинвазивной чрескожной пункционной гастростомии с проводником, методика ранней реабилитации детей с тяжелой степенью тугоухости и глухотой, тест-система для раннего выявления онкогематологических заболеваний, лазерный аппаратно-программный комплекс для выполнения хирургического лечения пациентов со стенозами гортани.

В любимом ГОРОДЕ и области

Учредитель и издатель: ООО «Телекомпания «Любимый город»
Адрес учредителя: 191025, Россия, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 86
6+

Сайт: влюбимомгороде.рф
Адрес редакции: 199053, Россия, СПб., 1-я линия В.О., д. 56, литер А, пом. 3Н.
Тел.: (812) 300-30-00, тел./факс: (812) 233-17-58.
Тел. рекламной службы: (812) 232-51-95.
E-mail: tvpiter_press@mail.ru.
Главный редактор (tvpiter@bk.ru):
Галина Валерьевна Капитанская, заслуженный работник культуры РФ.
Редактор: **Дмитрий Московский**, член Союза журналистов СПб и ЛО.
Исполнительный редактор: **Елена Данченко**.
Пресс-секретарь: **Алина Михайлова** (tvpiter_press@mail.ru).
Верстка и дизайн: **Ирина Юшманова**.
Корректор: **Галина Ильина**, член Союза писателей России.
Редактор сайта: **Павел Киселев**.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу
Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ 78-01686 от 26.03.2015.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных вкладок.
Мнение автора может не совпадать с мнением редакции.
Фотоматериалы пресс-службы Администраций Губернаторов города и области, www.gov.spb.ru, www.lenobl.ru, П. Садовникова, фотоматериалы редакции.
Отпечатано в типографии ООО «Фирма Курьер», Санкт-Петербург, ул. Благодатная, д. 63. Распространение бесплатно.

Выход в свет: 26.05.2023 г.
Тираж: 7 000 экз. Заказ №378.