ГАЗЕТА – ЭТО МЕСТО, ГДЕ ЦИВИЛИЗОВАННО ВСТРЕЧАЮТСЯ ВЛАСТЬ И НАРОД...

26 СЕНТЯБРЯ – 10 ОКТЯБРЯ 2023 ГОДА **№ 19–20 (356–357)**

В любимом городе и области

Разные новости 2

День народного ополчения 3

Коэффициент индексации 4

Избирательный цикл 5

Газета – победитель Всероссийского конкурса журналистов «Золотой Гонг»-2014

116-лет трамваю. Ретропарад

Стр. 2

Путь в Санаин

Стр. 3

В рамках рабочего визита в Мариуполь Александр Беглов посетил объекты культуры и общественные пространства, восстанавливаемые петербургскими специалистами

Стр. 2

«Россия — моя история»

Стр. 6

Земельные участки

Стр. 7

«Фабрика грёз» – Болливуд

Стр. 8

Юбилей

Мариуполю – 245 лет

В рамках рабочего визита в Мариуполь Губернатор Александр Беглов посетил объекты культуры и общественные пространства, работы на которых выполняют петербургские специалисты.

В день празднования 245-летия города на Греческой площади по поручению **Президента России** был открыт восстановленный специалистами Российского военно-исторического общества памятник художнику Архипу Куинджи. Саму площадь благоустроили специалисты из Санкт-Петербурга. Установили фонтанный комплекс и открыли аллею цифровых копий картин Куинджи.

Большой объем работ петербургским специалистам предстоит выполнить по восстановлению Драматического театра, перед фасадом которого также будет благоустроен сквер и установлен фонтанный комплекс. В декабре 2023 года петербуржцы планируют завершить реконструкцию подземного перехода на пересечении Проспекта Ленина и Проспекта Металлургов. А также выполнить ремонтно-восстановительные работы в зданиях 73-й пожарно-спасательной части на Краснофлотской улице. Побывав на восстанавливаемых объектах, **Александр Беглов** отметил, что петербуржцы вместе с мариупольскими коллегами выполняют большой объем работ и все они идут по графику.

«Важно восстановить не только жилой фонд, социальную инфраструктуру, но и учреждения культуры, общественные пространства и места отдыха. Мариуполь должен стать комфортным и благоустроенным городом», – отметил Губернатор Санкт-Петербурга.

Церемония

Освящение Богоявленского собора Костромского Кремля

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в сослужении митрополита Костромского и Нерехтского Ферапонта и духовенства митрополии совершил освящение воссозданного Богоявленского собора Костромского Кремля. В соответствии с Указом Патриарха Богоявленский собор стал кафедральным храмом Костромской митрополии.

На Божественной литургии присутствовали Губернатор Костромской области **Сергей Ситников** и Губернатор Санкт-Петербурга **Александр Беглов**. Глава Северной столицы является руководителем рабочей группы при Президенте России по вопросам восстановления объектов культурного наследия религиозного назначения, иных культовых зданий и сооружений. Александр Беглов поздравил **Патриарха Кирилла**, **митрополита Ферапонта**, духовенство, монашествующих и прихожан Костромской митрополии с освящением собора.

«Сегодня большой праздник для Костромской земли и всей России. Возрожден уникальный храм – Богоявленский собор. Несколько лет назад на этом месте ничто не напоминало, что нашими предками здесь был построен величественный собор. Сегодня он возрожден во всем великолепии», – отметил Александр Беглов. Он подчеркнул: под руководством **Президента Владимира Владимировича Путина** наша страна вновь стала сильной и могущественной державой. «Мы возродили Россию на нашей Православной вере, исконных ценностях и традициях», – сказал Александр Беглов.

Богоявленский собор Костромского Кремля был построен в XVIII веке по проекту архитектора Степана Воротилова. В 1930-е годы он был полностью разрушен. В 2015 году началось восстановление храма и 64-х метровой колокольни на прежнем месте. Был создан попечительский совет, почетным председателем которого стал Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. При воссоздании большое внимание уделялось максимальному соответствию ансамбля первоначальному проекту XVIII века. Большую помощь в воссоздании собора оказал меценат **Виктор Тырышкин**. Александр Беглов подчеркнул, что Костромская земля – центр русского духа. Именно здесь хранится великая святыня – Феодоровская икона Божией матери. Это земля императорской династии Романовых и великого героя Ивана Сусанина, а также многих воинов – защитников Отечества. Нижний придел Богоявленского собора посвящен воинам-костромичам всех времен. Там установлено 28 плит с именами 262 Героев Советского Союза и России – уроженцев Костромской области.

Открытие

Петербургский ретротрамвай в Мариуполе

По поручению Президента России Санкт-Петербург подарил Мариуполю ретротрамвай – точную копию вагонов, курсирующих по Северной столице в качестве экскурсионных.

В присутствии Губернатора **Александра Беглова** ретротрамвай впервые отправился по маршруту. На боковую часть вагона нанесена надпись: «Мариуполь и Санкт-Петербург – города-побратимы». Трамвайное движение в Мариуполе было восстановлено по поручению Президента России Владимира Путина, которое он дал в январе 2023 года на праздновании 80-летия прорыва блокады Ленинграда.

Движение было открыто 2 мая. В церемонии запуска в режиме ВКС приняли участие **Президент России Владимир Путин** и **Губернатор Александр Беглов**. Линия длиной более 10 км была реконструирована петербургскими специалистами. Заново была уложена часть путей, полностью восстановлена контактная сеть, частично заменены опорные конструкции, восстановлены и заново проложены кабельные линии. Восстановлено пять тяговых подстанций. Современную модульную подстанцию изготовили и доставили из Петербурга. На линии установлены новые остановки. Сейчас трамваем ежедневно пользуются десятки тысяч пассажиров. В настоящее время петербургские специалисты ведут ремонт трамвайного депо. Он должен быть завершен до конца года.

«Запуск трамвайной линии стал символом возвращения Мариуполя к нормальной жизни. Теперь о Петербурге мариупольцам будет напоминать новый подарок – трамвай в ретростиле. Вагоны такого дизайна курсируют по улицам Северной столицы и пользуются огромной популярностью», – отметил Александр Беглов.

Ранее Петербург передал Мариуполю порядка ста автобусов – они работают на городских маршрутах. В городе развернута база петербургских предприятий: «Пассажиравтотранса», «Горэлектротранса», «Водоканала», «Теплосети».Соглашение о побратимских связях между Санкт-Петербургом и Мариуполем было заключено 1 июня 2022 года. За это время силами специалистов из Северной столицы в Мариуполе восстановлены и построены десятки объектов. Уже открылись 3 школы, 4 детских сада, волейбольный комплекс Мариупольского университета. Установлен памятник Александру Невскому. Петербуржцы также восстановили 8 многоквартирных жилых домов, 4 общежития, отремонтировали и открыли две поликлиники – взрослую и детскую.

Ретропарад

116-лет петербургскому трамваю

Раритетные трамваи из коллекции Экспозиционно-выставочного комплекса Горэлектротранса вспомнят свою молодость и вновь проедут по городским улицам.

Ретропроезд посвятят дню рождения петербургского трамвая: 29 сентября исполняется 116 лет с момента открытия движения. В 1907 году первые электрические вагоны отправились в свой дебютный рейс из Василеостровского трампарка. Отсюда стартует и праздничная ретроколонна. 1 октября, в воскресном рейсе примут участие трамваи самых разных лет, встречая которые, можно будет проследить эволюцию развития городского рельсового транспорта. Начало эпохи будет представлено знаменитой «Брешкой», репликой первых английских вагонов «Brush», открывавших движение в Петербурге. Также в праздничной колонне проедут самые надежные «бессмертные» подлинные вагоны модели МС, выпускавшиеся заводом «Красный путиловец» (ныне – «Кировский завод») в 20-30-х годах и прошедшие блокаду. Столетние вагоны до сих пор на ходу, а некоторые даже на посту, и продолжают работать тягачами в трамвайных парках. Кстати, такие служебные вагоны традиционно получают прозвище «Хозяин», и в коллекции ЭВК есть один из них. Это вагон МС-2 1931 года, в прошлом – буксир на Петербургском трамвайно-механическом заводе. Экспонат был отреставрирован в прошлом году к 115-летию трамвая, получил свой исторически достоверный сине-зеленый окрас рабочего вагона и еще не успел «примелькаться» на трамвайных парадах.

Послевоенные годы будет представлять «Слон»: трамвайный поезд из вагонов 1949 года разработки. Атмосферу 50-60-х годов покажет реплика самого стильного вагона ЛМ-57 «Стиляга» в неповторимом ленинградском дизайне. А ностальгическое теплое настроение создадут еще не забытые современниками «Аквариум» ЛМ-68 и его сменщица «Машка» – ЛМ-68М. Прокатиться на раритетных трамваях возможно. Для этого в группе «ВКонтакте» и Телеграм-канале Экспозиционно-выставочного комплекса ГЭТ до 25 сентября проводится розыгрыш билетов на участие в ретропараде. Победители смогут стать пассажирами праздничного рейса. Всем остальным предлагается встречать колонну на улице и ловить уникальные кадры.

Разворот подготовила Галина Капитанская

Поздравление

День Ленинградского народного ополчения

ДОРОГИЕ ЛЕНИНГРАДЦЫ, ПЕТЕРБУРЖЦЫ!

23 сентября 2023 года наш город впервые отмечает День Ленинградского народного ополчения. Ленинградское народное ополчение стало одним из символов героической обороны блокадного города.

История ЛАНО началась в первые дни Великой Отечественной войны, когда враг был на подступах к Ленинграду и регулярных частей Красной Армии не хватало, чтобы сдержать натиск фашистов. Именно тогда на помощь пришли 160 тысяч ополченцев. Бойцы ЛАНО принимали участие в обороне Лужского рубежа, сражались на Пулковских высотах. Они сумели остановить наступление немецко-фашистских войск на Ленинград с юга.

Их подвиг останется в памяти поколений как воплощение несгибаемого духа Ленинграда. Наш долг – помнить героические страницы истории города и передавать память о них будущим поколениям. Это особенно актуально в нынешнее сложное время, когда мы сталкиваемся с попытками реабилитировать нацизм и переписать историю, умалить или даже очернить подвиг советского народа.

Сегодня, в День Ленинградского народного ополчения, мы в очередной раз отдаем дань памяти и уважения героям-ополченцам, павшим в битве за Ленинград, за свободу нашего города, нашей страны.

Председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга
Александр Бельский

Новшество

Грэпплинг, хапкидо

Новые виды единоборств были добавлены на XII Фестивале единоборств в Санкт-Петербурге – это Турнир им. В.А. Соловьева.

Организаторы соревнований в этом году поставили рекорд, собрав 3,5 тысячи участников, в большинстве своем юного возраста. Своим вниманием соревнования отмечают чемпионы мира, Европы, первые лица страны, города и участники из стран СНГ.

«Важна победа – в первую очередь над собой», – сказал руководитель регионального отделения «Единой России» депутат Госдумы **Сергей Боярский**, поздравляя участников петербургского Фестиваля единоборств с 85-летием самбо.

Фестиваль единоборств имени Владимира Соловьева организовал его сын, наш прославленный спортсмен, коллега, депутат Законодательного Собрания **Антон Соловьев**. «Такие мероприятия – не только праздник спорта, они, конечно, влияют на его популяризацию. У фестиваля очень обширная программа, помимо самбо будут и джиу-джитсу, и карате, к традиционным видам добавились грэпплинг, хапкидо, греко-римская и вольная борьба, тхэквонд», – добавил Сергей Боярский. Особенно важно, что участие в подобных соревнованиях прививают детям интерес и любовь к спорту.

«Ребята от мала до велика, соревнуясь, сражаются, в первую очередь, не над соперником, а над собой, над своим телом и духом. Нужно сказать спасибо всем тренерам и наставникам, родителям, бабушкам и дедушкам, которые приводят детей в спорт. От этого они становятся смелее, здоровее, и это обязательно пригодится им в будущем», – подчеркнул парламентарий.

Организатор турнира, учредитель Фонда им. В.А. Соловьева, региональный координатор проектов «Единой России» «Za самбо» и «Детский спорт», депутат городского парламента Антон Соловьев отметил, что интерес к ежегодному мероприятию постоянно увеличивается: «Идея фестиваля, преемственности поколений всегда

существует в нашем обществе, а запрос на традиционные ценности только возрастает со временем. В этом году мы поменяли площадку, теперь больше зрителей могут посетить фестиваль, добавили новые виды спорта, провели форум по развитию единоборств. Наш турнир, как значимое для Петербурга спортивное событие, само по себе несет такой посыл, что пользуется масштабной общественной поддержкой», – сказал депутат.

Юные участники соревнований рассказали, что с удовольствием проверят свои силы и навыки. «Мы профессионально тренируемся, занимаемся киокушин-карате и стараемся обязательно выезжать на всевозможные турниры. Этот фестиваль точно пропустить не могли – приехали сюда завоевывать первые места», – сказал спортсмен **Денис Калина**.

Турнир проводится в память о мастере спорта международного класса по самбо, двукратном чемпионе Европы, многократном чемпионе СССР Владимире Александровиче Соловьеве и входит в перечень особо значимых спортивных и физкультурных мероприятий Петербурга.

Сохранение

ЦГАКФФД СПб

В архиве ЦГАКФФД СПб хранятся материалы, появившиеся в процессе деятельности предприятий и организаций Санкт-Петербурга и области, а также государственных, политических, общественных деятелей, творческих работников и ученых. Так, история дореволюционной России представлена снимками заводов и фабрик, банков, магазинов. Фонодокументы представлены грамзаписями, записями на магнитной ленте и аудиодисками на стекле.

К помощи программного робота, способного работать с документами 24 часа в сутки, прибегли сотрудники подведомственного учреждения Архивного комитета Санкт-Петербурга. Робот успешно выполнил задачи, связанные с обработкой десятков тысяч цифровых копий фонодокументов Центрального государственного архива кинофотофонодокументов (ЦГАКФФД СПб). В текущем году перед сотрудниками архива был поставлен ряд задач, реализация которых потребовала бы значительных затрат рабочего времени. Поскольку процессы в рамках этих задач поддавались автоматизации, сотрудники ЦГАКФФД СПб обратились в Архивный комитет Санкт-Петербурга с просьбой рассмотреть такую возможность.

По инициативе председателя Архивного комитета **Петра Тищенко** было проведено совещание с представителями ГУП «СПб Информационно-аналитический центр», осуществляющими внедрение программных роботов в исполнительных органах власти города.

«За последний год сотрудниками нашего “Информационно-аналитического центра” был реализован целый ряд успешных проектов по оптимизации процессов в госорганах Санкт-Петербурга. Например, сразу несколько роботов, взявших на себя рутинные операции, внедрено в Комитет финансов. А в августе при помощи робота Администрация Центрального района оптимизировала процессы, связанные с подготовкой отчетности по лимитам потребления топливно-энергетических ресурсов и воды, сократив время исполнения некоторых задач почти в три раза, – рассказывает вице-губернатор Санкт-Петербурга **Станислав Казарин**. – Задача “цифрового блока” Правительства города – обеспечить для петербуржцев комфортное и быстрое предоставление нужных услуг, а также работу городских сервисов. Поэтому мы постоянно изыскиваем возможности сделать органы власти быстрее и эффективнее. Для выполнения множества типовых задач идеально подходят технологии роботизации».

В результате на несколько компьютеров архива был установлен программный робот, задачей которого было ускорить выполнение работ, связанных с ведением Государственной информационной системы «Архивы Санкт-Петербурга». В частности, в задачи робота вошло создание сжатых версий цифровых копий фонодокументов, работа с электронным фондом пользования и программно-аппаратным комплексом, преобразующим звуковые файлы в стенограммы. Вместо 260 рабочих дней, которые бы потребовались на эти работы сотрудникам ЦГАКФФД СПб, программный робот выполнил необходимые задачи за 44 дня. Было обработано 44 000 цифровых копий фонодокументов, при этом выполнение работ осуществлялось в автоматическом режиме. Время, непосредственно затраченное сотрудниками на помощь в отладке и поддержании робота, а также контролю над его работой, свелось к 6 рабочим дням.

Выставка

«Путь в Санаин»

В Музее обороны и блокады Ленинграда открылась выставка «Путь в Санаин. История одного детдома» Выставка основана на реальных событиях, произошедших в 1941-1942 гг. с вывезенным из Ленинграда детским домом № 51.

Выставка «Путь в Санаин. История одного детдома», посвящена эвакуации детей из блокадного Ленинграда. Эвакуация была описана директором заведения **Ханой Александровной Гершенок**.

На примере воспитанников и коллектива одного учреждения посетители узнают об испытаниях, через которые проходили маленькие ленинградцы в страшные годы войны. В июле 1941-го детей отправили на юг Ленинградской области, куда стремительно приближалась линия фронта. Ребят вернули в город, и вскоре началась первая блокадная зима. В апреле 1942-го детей эвакуировали по льду Ладожского озера под обстрелом фашистских истребителей. Их ждал многодневный путь по железным дорогам страны с такими попутчиками, как дистрофия и цинга. С новыми испытаниями воспитанники Ханы Александровны столкнулись в связи с летним наступлением немцев. Главный удар вермахта летом 1942 года ожидался вновь на Москву, а германские армии двинулись на юг – на Кубань, Кавказ и к Волге. Дети в третий раз отправились в путь – из Краснодарского края в Армению.

Посетители окажутся в блокадном детском саду, на льду Ладожского озера, в вагоне поезда и на пароходе, увозящем детей из оккупированного Краснодарского края, увидят кадры современного Санаина – конечной точки эвакуации, и услышат голоса очевидцев этих событий.

Куратор выставки – **Мастридеев Денис Валентинович**, специалист научно-просветительского отдела Музея обороны и блокады Ленинграда. Выставка открыта для посетителей до 20 декабря 2023 года.

Подписание

Коэффициент индексации

Губернатор подписал правовые акты: коэффициент индексации на 2024 год, премии лучшим петербургским педагогам и воспитателям, продление программы «Петербургские дворы», порядок регионального государственного контроля (надзора) за техническим состоянием и эксплуатацией аттракционов, субсидии на подготовку и проведение Санкт-Петербургского международного культурного форума.

ПОРЯДОК ГОСУДАРСТВЕННОГО НАДЗОРА

Определен порядок регионального государственного контроля (надзора) за техническим состоянием и эксплуатацией аттракционов. Порядок организации и осуществления этого вида контроля (надзора) устанавливает постановление Правительства Санкт-Петербурга «О региональном государственном контроле (надзоре) в области технического состояния и эксплуатации аттракционов на территории Санкт-Петербурга».

Документ принят в рамках реформы контрольно-надзорной деятельности в России и призван обеспечить соблюдение владельцами аттракционов обязательных требований технических регламентов и иных нормативных документов. Это позволит повысить уровень безопасности аттракционов, защитить посетителей от несчастных случаев, обеспечить применение мер административного воздействия к владельцам неисправного оборудования. Контроль (надзор) будут осуществлять инспекторы Государственной технической инспекции Санкт-Петербурга.

КОЭФФИЦИЕНТ ИНДЕКСАЦИИ ВЫПЛАТ

Установлен коэффициент индексации на 2024 год. Он используется для индексации ряда выплат и на 2024 год составит 1,0495. Индексация, в частности, касается следующих выплат:

- размеров мер социальной поддержки и дополнительных мер социальной поддержки;
- размера компенсации общественным объединениям ветеранов войны и труда, узников фашистских концлагерей, инвалидов и жертв политических репрессий Санкт-Петербурга расходов на оплату стоимости доступа к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- размера финансирования расходов, связанных с оплатой услуг по оказанию бесплатной квалифицированной юридической помощи в Санкт-Петербурге в рамках государственной системы бесплатной юридической помощи;
- размера ежемесячных денежных выплат по договору пожизненной ренты

СУБСИДИИ ДЛЯ КУЛЬТУРНОГО ФОРУМА

На подготовку и проведение Санкт-Петербургского международного культурного форума предоставят субсидии. Постановление Правительства Санкт-Петербурга «О Порядке предоставления в 2023 году автономной некоммерческой организации «Дирекция Санкт-Петербургского международного культурного форума» субсидии на финансовое обеспечение затрат на подготовку и проведение Санкт-Петербургского международного культурного форума» подписал **Александр Беглов**. Субсидии выделяются на паритетной основе Министерством культуры Российской Федерации и Правительством Санкт-Петербурга. Размер финансовой поддержки со стороны Санкт-Петербурга составляет 100 млн рублей.

78 ПРЕМИЙ АВТОРАМ ЛУЧШИХ ДИПЛОМНЫХ РАБОТ

В этом году в Петербурге вручат премии авторам лучших дипломных проектов, выполненных по заданию исполнительных органов власти. Соответствующее постановление подписал Губернатор. Премии присуждаются ежегодно с 2007 года для повышения качества подготовки специалистов, повышения конкурентоспособности на рынке труда выпускников городских вузов, имеющих государственную аккредитацию образовательной деятельности. Экспертизу дипломных проектов проводит конкурсная комиссия по дипломному проектированию. В 2023 году в соответствии с Законом Санкт-Петербурга «О бюджете Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов» и постановлением присуждается 78 премий в размере 16 тысяч рублей каждая. Общий объем финансирования на выплату премий составит 1,248 млн рублей.

ПРЕМИИ ГОРОДСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА:

- педагогам

Петербургские педагоги получат премии городского правительства. Премия Правительства «Лучший преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Санкт-Петербурга по программе подготовки квалифицированных рабочих», «Лучший классный руководитель Санкт-Петербурга» и «Лучший мастер производственного обучения Санкт-Петербурга» дается ежегодно по итогам конкурсного отбора.

- Классным руководителям

По итогам проведенного в 2023 году конкурса:

- 40 классным руководителям государственных общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга присуждена премия в размере 50 тысяч рублей каждая;
- десяти педагогическим работникам государственных профессиональных образовательных учреждений, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по подготовке квалифицированных рабочих, присуждена премия в размере 100 тысяч рублей каждая.
- Мастерам производственного обучения

Десяти мастерам производственного обучения государственных профессиональных образовательных учреждений, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по подготовке квалифицированных рабочих, служащих, присуждена премия в размере 100 тысяч рублей каждая.

ЛУЧШИЕ УЧИТЕЛЯ ПЕТЕРБУРГСКИХ ШКОЛ ПОЛУЧАТ ПРЕМИИ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Согласно постановлению «О присуждении премии Правительства Санкт-Петербурга – денежного поощрения лучшим учителям общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, в 2023 году» ежегодно присуждается 30 премий по 200 тысяч рублей каждая. Общий объем финансирования составляет 6 млн рублей.

Премия присуждается по итогам конкурсного отбора.

ЛУЧШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Также в соответствии с постановлением о присуждении премии Правительства Санкт-Петербурга «Лучший воспитатель государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга, реализующего образовательные программы дошкольного образования», за 2023 год премии Правительства Санкт-Петербурга получат лучшие воспитатели. 100 воспитателей получат премии в размере 100 тысяч рублей каждая. Выплата присуждается ежегодно по результатам конкурсного отбора. Эта награда призвана способствовать повышению престижа профессии воспитателя, оказать поддержку тем их них, кто использует творческий подход в работе, и чья профессиональная деятельность способствует развитию системы дошкольного образования.

ПРЕМИИ ПРАВИТЕЛЬСТВА ПОЛУЧАТ ЛУЧШИЕ ПЕДАГОГИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

По результатам конкурсного отбора 50 лучших педагогов дополнительного образования получат по 200 тысяч рублей. Премия присуждается ежегодно с 2011 года.

ПРОГРАММЫ «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ДВОРЫ»

Внесены изменения в постановление «О государственной программе Санкт-Петербурга «Благоустройство и охрана окружающей среды в Санкт-Петербурге». Они продлевают реализацию программы «Петербургские дворы», цель которой: приведение в нормативное состояние внутриквартальных территорий Петербурга. В том числе обустройство детских и спортивных площадок, зон отдыха, благоустройство и озеленение. Объекты, планируемые для включения в программу на 2024 год, будут рассмотрены и оценены комиссией по проведению конкурсного отбора. Перечни мероприятий разработаны органами местного самоуправления внутригородских муниципальных образований. Им будут предоставлены субсидии на организацию благоустройства и осуществление работ в сфере озеленения территории муниципального образования.

С 31 августа по 13 сентября Губернатор **Александр Беглов** подписал 65 постановлений Правительства Санкт-Петербурга, одно распоряжение Правительства Санкт-Петербурга, семь постановлений Губернатора Санкт-Петербурга, одно распоряжение Губернатора Санкт-Петербурга.

Разворот подготовила Галина Капитанская

Завершение

Избирательный цикл

В России завершился очередной избирательный цикл. Прошло волеизъявление граждан в Единый день голосования, избирательные комиссии подвели итоги, победители пошли на инаугурации и получения мандатов.

Всего состоялись 4,2 тысячи избирательных кампаний, на которых замещалось около 32 тысяч выборных должностей и депутатских мандатов разных уровней.

Теперь традиционная осенняя пауза и подготовка к новому сезону, который стартует уже через несколько месяцев. И здесь важно посмотреть на итоги, оценить результаты и сделать предположения на будущее.

Начнем с текущих итогов.

ПРОГНОЗЫ И ОЖИДАНИЯ

Фактической конкуренции не было. ***Партия власти – «Единая Россия»*** одержала безоговорочную победу, получив 24,5 тысяч депутатских мест или 78% мандатов на всех уровнях выборов. За них проголосовали более 24 миллионов избирателей, что реально много. Это и реальная демонстрация доверия нынешней вертикали власти, и согласие на отсутствие альтернативы. Но это еще и высокие риски, так как вся полнота ответственности теперь концентрируется в одной точке.

Победили все действующие на момент голосования главы в субъектах, где проходило переизбрание. Прямые выборы губернаторов прошли в 21 субъекте Российской Федерации с 8 по 10 сентября. В девятнадцати случаях победили действующие представители ***Единой России***, в двух случая – действующие представители ***КПРФ***, что вряд ли можно назвать серьезной оппозиционной волной. Результат полностью подтвердил прогнозы и ожидания

ПРОЦЕНТЫ ДЕПУТАТСКИХ И ГУБЕРНАТОРСКИХ ОРГАНОВ ВЛАСТИ

Не менее интересно выглядит и расклад на выборах законодательных органов власти субъектов Российской Федерации. Всего прошло 20 кампаний. Из них четыре на новых территориях.

Также в четырех случаях выборы были одновременные, и губернаторские и депутатские. Последнее, кстати, не очень сказалось на явке. В первом случае разброс от чуть более 30% до чуть более 80%. Во втором случае от чуть менее 25% до тех же чуть более 80%. Чемпион тут один и тот же – Кемеровская область. Традиционно персонифицированные выборы главы субъекта вызывают больший энтузиазм и повышают активность в приходе к урнам, но в этот раз всё прошло не так уж наглядно.

ПАРТИЙНЫЕ РАСКЛАДЫ

Если говорить о партийных раскладах, то, конечно, еще раз нужно отметить победу ***Единой России***. Она везде имеет квалифицированное большинство. Где-то 68%, где-то 90%. Кроме партии власти в региональные парламенты прошли партии думского консенсуса: ***КПРФ, ЛДПР***, ***Справедливая Россия*** и ***Новые люди***. Их можно отнести к проигравшей стороне.

У зюгановских коммунистов поддержка заметно снизилась. На прошедших региональных выборах ***КПРФ*** суммарно поддержали 920 541 избирателя, против 1 544 183 в 2018 году, что явный сигнал к системному снижению интереса. Кому вообще может быть дело до частной компании, где дедушка передакт бразды правления своему внуку (а как же лозунги про борьбу с престолонаследием?), как в некой коммерческой корпорации? Только членам совету директоров этой корпорации и директорам региональных филиалов, беспокоящихся за свои кресла.

ЛДПР

С либеральными демократами, лишившимися своего лидера и основного партийного бренда, дело обстоит сложнее. Да, новый пиар-локомотив пока не найден. Гальванизация трупа Жириновского (то с его представлением в виде искусственного интеллекта, то с его вновь найденными записками и предсказаниями), не может долго продуктивно работать. Но и обещанного провала не произошло. Системно и организационно партия устояла. Так что результат скорее хороший, чем плохой. И потери здесь меньше с 966 542 в 2018 г. до 676 184 в 2023 году.

НОВЫЕ ЛЮДИ

Неплохо показали себя ***Новые люди***, получив фракции почти в половине новых составов законодательных органов власти субъектов РФ и поддержку 390 225 голосов. Здесь сравнивать не с чем, пять лет назад партии не существовало. То, что она до сих пор жива и развивается, – демонстрация ее системности. Это не проект на один думский цикла, как предсказывали некоторые.

СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ

У ***Справедливой России*** с количеством фракций дела обстоят лучше, но для самой партии – это поражение. Она резко снизила уровень поддержки и снова, как и за год до последних выборов в Государственную Думу балансирует на грани проходного процента. Ее результат сейчас – поддержка 465 679 голосов (чуть больше чем у неофитов из НЛ), что меньше прошлого показателя пятилетней давности в 602 167 избирателей.

В целом следует отметить, что партии парламентской оппозиции потеряли до 40% избирателей за пять лет, что говорит об общем кризисе архитектуры публичной политики.

ПАРТИЯ ПЕНСИОНЕРОВ

Можно поздравить ***Партию Пенсионеров***, которая удержалась, и взяла места в нескольких региональных парламентах. Для них – это хороший знак и заявка на будущее. Также получили представительства ***партия Родина***, ***Зеленые*** и ***Коммунисты России***. Но здесь слабее ожиданий, казалось, что при низкой активности электората думской оппозиции у них есть шанс перехватить повестку – но нет.

ПАРТИЯ «ЯБЛОКО»

Партия «Яблоко» на уровне выборов депутатов законодательных органов власти субъектов федерации не смогла показать хоть что-то. Так что здесь явно видна финальная ленточка всей истории политического забега.

Результат имеет очень четкое объяснение. В нынешней политической ситуации нет места активной альтернативной повестке, чем та, которую проводит федеральный центр: ***Президент, правительство, руководства Госдумы*** и ***Совфеда***. Или политик поддерживает настроение на победу в СВО и противодействие санкционному давлению Запада, или он уходит из мейнстрима в небытие. А в случае такого однозначного политического вектора рассматривать какие-то другие альтернативы, кроме ***Партии власти***, не очень активная перспектива. Здесь нет ни как-то своей повестки, ни лозунгов, ни новых лиц с оригинальными идеями. Так что

результат налицо. Так обстояли дела на выборах 2022 года, так произошло в 2023 году, так будет и в 2024.

ИНФОПОЛЕ И ФЕЙКИ!

Не признавать результатов, выводить несогласных на уличные акции протеста, распространять фейки в СМИ, разгонять напряженность в социальных сетях – это всё, к чему готовятся соответствующие штабы и команды. Да, большинство из них уже покинуло территорию России и живет за рубежом, ближним или дальним. Но модерировать инфополе можно и оттуда, так даже безопаснее и ближе к кураторам, их методичкам и деньгам. Но кто-то и остался. И его тоже будут использовать. Кого-то в темную, кого-то открыто. И к этому тоже нужно быть готовыми.

А дальше вызвать беспорядки в местах массового скопления молодежи – дело техники, как показали тренировки с разгоном повестки так называемого «ЧВК Редан». И вот уже по общим итогам можно поставить под сомнение общую легитимность избранной федеральной власти, а вместе с тем субъектность российской политики на международной арене.

Так что очень серьезные перспективы. И к ним мы будем очень тщательно готовиться, чтобы дать достойный ответ.

Кроме президентских выборов в марте нам предстоят еще выборы в ЕДГ – 8 сентября 2024 года. И здесь целый ряд важных кампаний. Пока что запланированы прямые выборы глав 16 субъектов РФ. Среди них Санкт-Петербург и еще соседей по СЗФО из Мурманской и Вологодской областей. Но, как мы знаем, есть еще осеннее окно досрочных отставок и назначения временно исполняющих обязанности, так что внимательно смотрим: число кампаний может возрасти. Также ожидается 3 назначения глав субъектов РФ через голосование в парламенте (это для национальных образований) и 13 кампаний по выборам депутатов парламентов субъектов РФ в 2024 году. Но это всё будет далеко, и непосредственно нас не коснется.

А еще Петербург переизберет свои муниципальные органы власти. так что скучно не будет. Последние выборы – как раз возможность для различных партий реально показать свои перспективы на берегах Невы. И для них оценка итогов прошедшего избирательного сезона как раз кстати.

Пожелаем всем удачи и новых возможностей!

Дмитрий Солонников

Фестиваль

«Россия – моя история»

Фестиваль казачьей культуры проходит в Петербурге в восьмой раз. Менялись место проведения и формат, но не меняется его значимость в воспитании новых поколений и объединении горожан, ведь фестиваль не назначен протокольно, а придуман самими казаками.

Праздничная программа стартовала 2 сентября в полдень на территории парка «Россия – моя история» с торжественного построения и молебна. Тут же прошла акция: активисты «Волонтерской Роты» торжественно развернули 20-метровый флаг в честь Дня российского казачества. Под звуки оркестра западного военного округа казаки и гости праздника торжественно пронесли флаг, и праздник продолжился в здании музея. Выступили почетные гости: врио председателя Комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге **Алексей Силкин**, председатель Регионального отделения ОГО «Ассамблея народов России» **Валерий Михеев**, врио атамана Окружного казачьего общества «Казачий округ Санкт-Петербурга» **Александр Золотов**, зам. верховного атамана Союза Казаков-Воинов России и Зарубежья в Северо-Западном Федеральном округе **Андрей Сороквашин**.

Алексей Силкин отметил важную роль казаков в жизни российского общества, особенно сейчас, когда казаки активно встают на защиту интересов Отечества в специальной военной операции. Сегодня в зоне СВО больше сотни казаков из Петербурга, поэтому на мероприятии не только выступали и общались, но и могли посильно помочь тем, кто сейчас «за ленточкой». Казаки учили всех плести маскировочные сети, тактической медицине и изготовлению окопных свечей. Наталья из станицы Гребенской очень подробно рассказывает и показывает, как правильно сворачивать картон, какую жестяную банку брать за основу, как заливать свечу парафином. Важно все, потому что правильная свеча будет долго гореть, согреет в окопе, даже можно подогреть «тушенку» или вскипятить воду. Скоро осень, а у нее на СВО сын. Она волнуется о нем и показывает еще одну простую, но нужную вещь, которая оказалась очень популярна у бойцов: ватные диски, смоченные в растопленных хозяйственных свечах. Такой ватный диск легко положить в карман, но он горит несколько часов и поможет разжечь костер даже с сырыми дровами. Согреть можно не только свечой, но и словом.

Многие гости фестивали написали теплые письма участникам СВО. Коллективное письмо зачитал и Алексей Силкин.

«Среди нас есть казаки, вернувшиеся живыми и здоровыми с СВО, но есть и те, кто сейчас служат Отечеству. По инициативе казачьего общества мы подготовили письмо ребятам, это будет ото всех нас, – сказал Алексей Силкин. – Для казака испокон веку считалось священным долгом служить Родине. И сегодня вы защищаете нас, а мы искренне переживаем за вас. Вы защищаете наше будущее. Закаляясь в ратной службе, вы сумели сказать свое громкое слово и подтвердить его каждодневным подвигом. Вы показываете пример мужества, самоотверженности и благородства! Каждое проявление мужества отдельного казака – это проявление мужества всего казачества. Спасибо каждому из вас за верность и преданность Родине. Мы в вас верим и надеемся, мы вас ждём и будем ждать всегда».

Во все времена казаки умели справляться со всеми невзгодами и печалями хорошими песнями и веселыми танцами. Поэтому без них фестиваль не смог бы состоятся. Казачьи ансамбли выступали под аккомпанемент баяна, и зрителям невозможно было не петь и не танцевать вместе с ними. Нашлось место и шуткам, и демонстрации ловкости и силы: конкурс по фланкировке, то есть по танцу с шашкой – важная часть праздника.

На многочисленных выставках в музее можно было познакомиться с историей, культурой и бытом казачества, а также тематической живописью **Александра Сучкова** – потомственного казака, члена Союза художников.

Казачество – это не только исторический феномен, но и живая культура, особый уклад и мировоззрение. Об этом и говорили на круглом столе «Роль российского казачества в истории России», и доказали настроем, который у наших казаков во всем: в торжестве, важном деле или отдыхе.

Итоги

XVII конкурс имени А.П. Петрова

В Большом зале Театра музыкальной комедии завершился XVII Открытый конкурс композиторов имени А.П. Петрова. Организатором выступил Фонд сохранения и развития творческого наследия композитора Андрея Петрова при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

В этом году конкурс проходил в номинациях «Песня и эстрадный романс» и «Андрей Петров 21 века». В оргкомитет конкурса в 2023 году поступило 400 заявок из 80 городов и населенных пунктов России, а также из Армении, Беларуси, Германии, Кыргызстана, Латвии, США и Франции. В результате двухэтапного анонимного прослушивания жюри отобрало 12 произведений в номинации «Песня и эстрадный романс» и три кавер-версии песен Андрея Петрова в номинации «Андрей Петров 21 века». В жюри конкурса вошли: певица, композитор, педагог кафедры эстрадно-джазового пения в Московском государственном институте культуры Этери Бериашвили; пианист, аранжировщик, педагог Александр Богачёв; композитор Станислав Важов; музыкальный продюсер Олег Грабко; композитор, теле- и радиоведущая Марина Ланда; дирижер, народный артист России Сергей Скрипка; доктор искусствоведения, продюсер, историк театра Константин Учитель. Председателем жюри стал композитор, автор-исполнитель, заслуженный деятель искусств РФ Сергей Никитин.

По итогам голосования жюри победителями XVII Открытого конкурса композиторов им. Андрея Петрова в номинации «Песня и эстрадный романс» стали сразу два композитора: Анна Малышева («Романс для мамы») и Наталья Зайцева («Снег идет»). Лауреатом II степени объявлен Игорь Мещерин («Движение вверх»), лауреатом III степени – Александр Покидченко («Мандарины пахнут детством»). Игорь Мещерин также стал обладателем приза зрительских симпатий, а Александр Покидченко получил специальный приз от Радио «Орфей». Звание лауреата в номинации «Андрей Петров 21 века» в этом году жюри решило не присуждать. Финал XVII Открытого конкурса композиторов имени А.П. Петрова прошел в сопровождении Камерного эстрадного оркестра «Континуо» под управлением Владимира Кирасирова. **Следующий, восемнадцатый, конкурс пройдет в 2024 году в номинациях «Симфоническая музыка» и «Берег надежды», а композиторов, работающих в жанре песни и эстрадного романса, ждут на конкурсе в 2025 году**.

Открытие

Театр имени Шаляпина

Музыкальный театр имени Шаляпина открыл сезон в Концертном зале Мариинского театра. Театральный сезон 2023–2024 стал первым для Санкт-Петербургского Музыкального театра им. Ф.И. Шаляпина (бывший театр «Мюзик-Холл») после обретения нового имени. В марте историческое здание театра закрылось на масштабную реконструкцию, поэтому в этом сезоне коллектив будет выступать на различных театральных и концертных площадках.

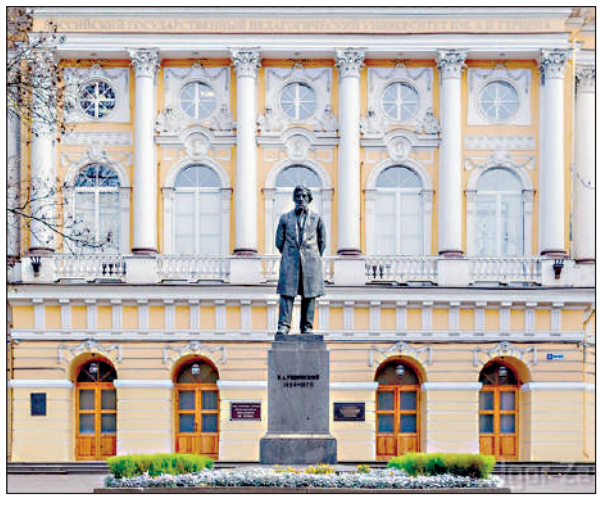
Музыкальный сезон театр официально открылся 21 сентября в Концертном зале Мариинского театра. Под управлением блистательного маэстро Фабио Мастранджело оркестр «Северная Симфония» исполнил симфоническую поэму «Антар» Н.А. Римского-Корсакова и симфоническую поэму для сопрано с оркестром «Мцыри» М.М. Ипполитова-Иванова (солистка театра Елизавета Михайлова). Также в программе – «Франческа да Римини» и Концерт для скрипки с оркестром П.И. Чайковского в исполнении солиста театра, лауреата международных конкурсов Гайка Казазяна. Концерт прошел, как всегда, с аншлагом и на высоком художественном уровне.

Конкурс

Герценовская олимпиада

Объявлен прием заявок на участие в конкурсе художественного перевода «Высокое искусство», которому в этом году присвоен статус Герценовской олимпиады.

Конкурс проходит в рамках Фестиваля знаменитых писателей «Текст в контексте». Инициатором выступает Государственный литературный музей «XX век», организатором – Институт иностранных языков РГПУ имени А.И. Герцена.



Олимпиада проводится по четырем номинациям:

- художественный перевод прозы с немецкого языка на русский язык;
- художественный перевод прозы с французского языка на русский язык;
- художественный перевод прозы с испанского языка на русский язык;
- художественный перевод прозы с китайского языка на русский язык.

В этом году фестиваль знаменитых писателей «Текст в контексте», который ежегодно проводит Литературный музей «XX век», посвящен Максиму Горькому в честь его 155-летия, поэтому для перевода предлагаются тексты поэтов и писателей, которые общались с Горьким, переводили его произведения, состояли в переписке. Среди них Герхарт Гауптман, Ромен Роллан, Рубен Дарио, Чжэн Чжэндуо.

Конкурс предназначен для учащихся средних школ (10–11 классы), студентов средних специальных и высших учебных заведений Санкт-Петербурга. Дипломанты Олимпиады могут получить дополнительные баллы в качестве учета индивидуальных достижений при поступлении в Институт иностранных языков РГПУ им. А.И. Герцена.

Итоги конкурса будут опубликованы на сайте и в группе Литературного музея «XX век» в социальной сети «ВКонтакте» и на сайте Института иностранных языков им. А.И. Герцена. Награждение победителей состоится 27 октября 2023 года. Конкурс продлится до 14 октября включительно.

Дороги

Путь на Волосово становится комфортнее

Дорожники Ленобласти досрочно обновят двухкилометровый участок главной дороги на Волосово. Ремонт пройдет в рамках национального проекта «Безопасные качественные дороги».

Речь идет про отрезок у перекрестка на Кикерино. Обновление этой дороги станет логичным продолжением прошлогоднего ремонта шоссе от Кикерино в сторону Выры. Здесь будет уложен новый асфальт, укреплены обочины, поставлены знаки и нанесена разметка. Техника начнет работать уже со следующей недели.

«Ремонт будет выполнен этой осенью досрочно: в планах он был намечен на 2025 год, однако область слышит водителей Волосовского района, для которых это основной путь домой и на работу», – добавил глава дорожного комитета Ленинградской области **Денис Седов**.

Гатчинское шоссе (дорога Гатчина – Ополье) соединяет Гатчинский, Волосовский и Кингисеппский районы Ленинградской области. Область ремонтирует ее поэтапно: ранее были обновлены участки от Войсковиц до Елизаветино в Гатчинском районе, а также участок до Кикерино в Волосовском. По национальному проекту «Безопасные качественные дороги» в Волосовском районе отремонтирована трасса в сторону Копорья (от Терпилиц до Лашковиц), а в прошлом году – участок дороги от Кикерино в сторону Выры.

Посадка

Сохраним лес!

Центральное мероприятие акции прошло в Волосовском районе. На площади чуть больше трех гектаров волонтеры высадили почти восемь тысяч саженцев ели с закрытой корневой системой высокой приживаемости, выращенных в Лужском лесном селекционном центре.

«Ленинградская область бережно относится к лесу, при этом – мы один из самых динамично развивающихся регионов России. Мы выполняем, поставленные перед регионом задачи экономического развития, при этом помним, что лес – это то, что мы должны оставить нашим детям и внукам, следующим поколениям. Я благодарю всех, кто сегодня вышел сажать лес и не только здесь, но и во всех районах области. Это люди с чистой душой и открытым сердцем, те, кто не на словах, а на деле любит природу», – поблагодарил земляков Губернатор **Александр Дрозденко**.

Он подчеркнул, что Ленинградская область по объему лесовосстановления входит в первую тройку среди субъектов Российской Федерации и на первом месте по посадкам саженцев с закрытый корневой системой, выращенных в собственных питомниках. Губернатор особо отметил, что область не только полностью обеспечивает себя саженцами, но и поставляет их в другие регионы России, а с недавних пор – восстанавливает леса подшефных районов Донбасса.

План 2023 года по искусственному лесовосстановлению выполнен в Ленинградской области уже на 90%, высажено почти 6 тыс. гектаров леса.

В акции «Сохраним лес» приняли участие представители региональных и федеральных органов власти, предприятий, учреждений, общественных организаций, студенты и школьники. Эковолонтеры Сбербанка провели викторину для детей, рассказав им об экологичном образе жизни, и вручили многоразовые экокружки.

С 23 сентября, на 65 гектаров леса в Ленинградской области стало больше: в 19 лесничествах региона прошла акция «Сохраним лес». Высажено 136,5 тысяч штук саженцев сосны и ели.

Посадка деревьев Всероссийской акции «Сохраним Лес» проходит в рамках национального проекта «Экология».

Развитие

Волосовский район

Новое производство открыл в ходе рабочей поездки в Волосовский район Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко. С вводом в строй в регионе зерносушильного комплекса появится Семеноводческий центр.

«Сегодня в сельском хозяйстве Ленинградской области нельзя без современных технологий. Нам в зоне рискованного земледелия, когда невозможно гарантировать погоду и урожай, чтобы снижать риски, необходимы новые технологии, и они, шаг за шагом, приходят в наш регион. Сегодня мы лидеры в России в семеноводстве картофеля, надеюсь, что с вводом нового комплекса мы достигнем таких же высот в семеноводстве зерновых культур и рапса», – подчеркнул **Александр Дрозденко** на открытии нового производства.

Он отметил, что системная господдержка – один из залогов выполнения аграриями региона задач по обеспечению продовольственной безопасности. Областной бюджет субсидирует лизинговые программы приобретения сельхозтехники, компенсирует затраты на капитальное строительство объектов АПК, субсидирует программу комплексного развития сельских территорий.

В 2022 году племзавод приобрел в Волосовском районе в общей сложности 7 тыс. гектаров земли и построил первый зерносушильный комплекс. Ввод в строй второго комплекса и новых земель в оборот создаст мощный зерновой кластер в районе. Племзавод будет вести испытания новых сортов растений, обеспечит себя и хозяйства области высокопродуктивными семенами. Мощность автоматизированного комплекса по доработке и хранению зерна – до 100 тонн сушки зерна в час и до 18 тыс. тонн хранения зерна в год. Стоимость проекта – 800 млн рублей, на комплексе, полностью управляемом электроникой, создано 5 новых рабочих мест.

«Кванториум»

Команды знаний

3D-принтеры, цифровые лаборатории и роботы – в Муринской средней общеобразовательной школе открылся новый «Кванториум».

Работу нового детского технопарка оценил Губернатор Ленинградской области **Александр Дрозденко** в ходе рабочей поездки во Всеволожский район.

«В Ленинградской области постоянно открываются современные образовательные площадки, каждая новая школа показывает все лучшие и лучшие результаты. Вчерашние выпускники могут позавидовать сегодняшним школьникам. Уверен, что каждый ребенок здесь найдет себе занятие по душе! Прошлись по кабинетам – ребятам нравятся занятия, они здесь и мячи для флорбола сами делают, и роботов запускают. А в коридорах – аэрохоккей и настольный теннис на переменках», – сказал Александр Дрозденко.

Финансирование нового «Кванториума» для Муринской средней общеобразовательной школы составило 82,5 млн рублей, для ребят закуплено современное оборудование – это учебно-исследовательские цифровые лаборатории по биологии, экологии, химии и физике, 3D-принтеры, лабораторные комплексы для изучения робототехники и промышленного дизайна, автономные роботы-манипуляторы и многое другое. Также школа обеспечена базовым набором для «Кванториума»: мобильными воздушными системами с управлением от первого лица, учебными летающими робототехническими системами и полигоном для БПЛА.

Бесплатно

Земельные участки

19 сентября постоянная комиссия по экономике, собственности, инвестициям и промышленности под руководством Александра Русских («Единая Россия») рассмотрела в первом чтении два законопроекта, которые вносят изменения в областной закон «О бесплатном предоставлении отдельным категориям граждан земельных участков на территории Ленинградской области».

Первым законопроектом исключается условие о постоянном проживании на территории Ленинградской области граждан, заключивших с 1 июня 2023 года контракт о прохождении военной службы либо контракт о добровольном содействии в выполнении задач, возложенных на Вооруженные Силы РФ, в ходе специальной военной операции (СВО), в целях предоставления указанным гражданам и членам их семей в случае гибели таких граждан земельных участков в собственность бесплатно во внеочередном порядке.

Это изменение не касается тех, кто заключил контракты до 1 июня 2023 года и был награжден госнаградами в ходе СВО, для них требование о постоянном проживании на территории Ленинградской области сохраняется.

Также законопроектом предусматриваются изменения, позволяющие предоставлять земельные участки гражданам, заключившим контракты до и с 1 июня 2023 года, и членам их семей в случае гибели таких граждан, на территории любого муниципального образования Ленинградской области без постановки на учет.

Данный проект закона комиссия решила поддержать сразу в трех чтениях на ближайшем пленарном заседании ЗакСа.

Вторым законопроектом предусматривается бесплатное предоставление земельных участков для ИЖС медицинским работникам государственной системы здравоохранения Ленобласти, имеющим стаж работы в системе не менее пяти лет и состоящим на учете в качестве нуждающихся в жилых помещениях.

При этом проектом закона предусмотрено, что в случае получения такими гражданами жилья по договору соцнайма, они снимаются с учета в качестве лиц, имеющих право на предоставление земельного участка в собственность бесплатно.

Необходимо отметить, что земельные участки медработникам будут предоставляться для ИЖС на общих основаниях, законопроектом не предусматривается первоочередной или внеочередной порядок их предоставления.

В ходе обсуждения данного законопроекта парламентарии подчеркнули необходимость социальной поддержки медиков. Депутаты-единороссы **Сергей Коняев** и **Александр Рязанов** предложили не привязываться в данном случае к цензу оседлости и убрать из проекта закона условие о 5-летнем проживании в Ленобласти.

В области не хватает медицинских работников, поэтому необходимо мотивировать врачей приезжать из других регионов.

В свою очередь, **Александр Смирнов** («Справедливая Россия – За правду») поинтересовался у сотрудников Комитета по здравоохранению, проводят ли они профилактические беседы с медиками, чтобы те оставались работать в медучреждениях и не уезжали.

Прозвучал утвердительный ответ.

Председатель комиссии **Александр Русских** предложил провести совместное с Комитетом по здравоохранению совещание по вопросам соцподдержки медицинских работников и с учетом этого доработать законопроект ко второму чтению.

Комиссия поддержала его предложение.

Ольга Матвеева

Премьера

«Студия в квадрате обстрела»

В Мариинском дворце прошел премьерный показ документального фильма «Студия в квадрате обстрела», рассказывающего о работе Ленинградской объединенной киностудии в годы блокады.

В мероприятии приняли участие депутат **Марина Шишкина**, режиссер картины, почетный кинематографист России **Людмила Шахт**, председатель правления Санкт-Петербургской общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» **Елена Тихомирова**, члены съемочной группы, представители ветеранских организаций и архивного сообщества города.

Марина Шишкина передала собравшимся приветствие Председателя Законодательного Собрания **Александра Бельского**:

«Работа документалистов требовала огромного мужества, стойкости, готовности к опасному и напряженному труду. Они снимали под огнем, в голоде и холоде, зная, что их бесценные кадры могут стать последним свидетельством жизни осажденного города. Сотрудники Ленинградской объединенной киностудии не сдались – они продолжали самоотверженно трудиться, умирали, но до конца выполнили свой долг. Этот фильм – зримая летопись блокады, которая рассказывает их глазами о подвиге Ленинграда, о самой кровопролитной в истории человечества блокаде, о долгой и героической борьбе жителей и защитников города».

Благодарности спикера парламента вручены генеральному директору ООО «Студия Просвещение» **Екатерине Десяткиной**, директору АНО «Просвещение» **Людмиле Леонтьевой**, режиссёру документально-художественного фильма «Студия в квадрате обстрела» **Людмиле Шахт**. Также была удостоена грамоты координатор культурных программ АНО «Просвещение» **Надежда Бабаева**.

Ленинградская объединенная киностудия появилась в 1942 году в результате объединения двух творческих

коллективов «Ленкинохроника» и «Лентехфильм». Она расположилась в доме 4 на Мельничной улице на мысу, который образовался на пересечении Невы и Обводного канала. Кинематографистами был снят известный документальный фильм «Ленинград в борьбе». Также в павильонах «Лентехфильма» снимали обучающие ленты. Они объясняли горожанам, например, как обустроить для выживания огород и тушить упавшие зажигательные бомбы, а солдатам тактику боя и технику намотки портянок.

Имена погибших документалистов Ленинграда можно увидеть на мраморных памятных досках в вестибюлях киностудий «Леннаучфильм» и «Лендок». Блокадная кинохроника стала одним из главных свидетельств обвинения нацистов в преступлениях против человечности на Нюрнбергском процессе.

Премьера фильма «Студия в квадрате обстрела» – часть цикла мероприятий, приуроченных к 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Кинолента снята при поддержке Министерства культуры РФ и Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Сотрудничество

«Фабрика грёз» – Болливуд

Петербургские парламентарии обсудили перспективы сотрудничества с коллегами из индийского штата Махараштра. В индийском городе Мумбаи состоялась встреча официальной делегации петербургского парламента во главе с Председателем ЗС СПб Александром Бельским с коллегами из Законодательного Собрания штата Махараштра (Республика Индия).

С петербургской стороны во встрече также приняли участие депутаты **Павел Крупник** и **Олег Милюта**. Парламентарии обсудили перспективы дальнейшего развития сотрудничества представительных органов власти двух регионов. В частности, речь шла о подготовке к подписанию Меморандума о взаимопонимании между Законодательным Собранием Махараштры и Законодательным Собранием Санкт-Петербурга, текст которого уже практически согласован.

«Наши регионы многое связывает. И Мумбаи, и Санкт-Петербург являются крупными культурными и деловыми центрами в наших странах. В этой связи обмен законодательным опытом в таких вопросах как городское хозяйство, экология, общественный транспорт и многих других будет для нас чрезвычайно полезен. Особо отмечу, что взаимодействие городов и регионов Индии и России, в том числе по парламентской линии, осуществляется в полном согласии с позицией, которую подчеркивают в своих переговорах руководители наших стран», – подчеркнул Александр Бельский.

Также спикер обратил внимание на высокое значение контактов в гуманитарной сфере, отметив, что петербургский парламент готов содействовать поступательному увеличению обмена туристами, студентами, молодыми учеными и деятелями культуры.

Визит петербургских депутатов в Мумбаи стал ответом на посещение Мариинского дворца Председателем Законодательного Собрания штата Махараштра г-ном **Рахулем Нарвекаром** осенью прошлого года. Тогда стороны пришли к общему мнению о необходимости развития взаимодействия в интересах жителей двух регионов.

Штат Махараштра – второй по населению и третий по площади штат в Индии. Сегодня он является лидирующим промышленным регионом страны, который обеспечивает 20% национального промышленного продукта и более 40% индийских доходов, а также привлекает около половины всех иностранных инвестиций. Основные виды производства включают металлургию, машиностроение, производство электроники, химическую, нефтяную, фармацевтическую, текстильную промышленность и др. Активно развивается экономика высоких технологий. В то же время около 64 % населения штата заняты в сельском хозяйстве и смежных с ним отраслях. Столица и крупнейший город региона Мумбаи – признанный финансовый, коммерческий и культурный центр Индии. Именно в там располагается Резервный банк Индии и Бомбейская фондовая биржа, а также индийская «фабрика грёз» – Болливуд.

Начинание

Премия маршала Говорова

В этом году за литературную премию имени маршала Советского Союза Л.А. Говорова впервые смогут побороться авторы, проживающие в Донецкой и Луганской народных республиках, Запорожской и Херсонской областях, а также участники СВО.

Вопрос об учреждении для них специальной номинации петербургский парламент рассмотрит уже на ближайшем пленарном заседании 27 сентября. Такое решение сегодня принял Комитет по законодательству, сформировавший проект повестки дня. Кроме того, документ, подготовленный депутатами **Юрием Авдеевым** и **Денисом Четырбоком**, предусматривает, что по решению председателя конкурсной комиссии могут быть вручены специальные дипломы за вклад в развитие и популяризацию исторической и патриотической литературы.

«В условиях, когда мы постоянно сталкиваемся с искажением истории и отсутствием объективной информации, рассказы участников СВО и людей, проживающих на новых территориях, имеют особую ценность. Правда, увиденная очевидцами и рассказанная на страницах книг, нужна не только всем нам, но и будущим поколениям. Этот непростой период ещё долго будет изучаться и анализироваться. Специальная премия, которую мы планируем учредить, послужит стимулом к созданию таких произведений и поддержит авторов-новичков», – прокомментировал спикер петербургского парламента **Александр Бельский**.

Законодательное Собрание Санкт-Петербурга планомерно расширяет список номинаций традиционного парламентского конкурса. В прошлом году он пополнился специальной премией за создание произведений для детей. Литературная премия имени маршала Советского Союза Л.А. Говорова вручается с 2003 года. За это время в конкурсе приняли участие более 200 авторов, представлено порядка 200 произведений. Это книги документально-художественной прозы и поэзии, описывающие величие народного подвига в Великой Отечественной войне, героизм и мужество воинов и жителей блокадного Ленинграда.

Серия публикаций о культурных, туристических и волонтерских событиях, проходящих в Санкт-Петербурге

В любимом городе и области

Учредитель и издатель: ООО «Телекомпания «Любимый город»
Адрес учредителя: 191025, Россия, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 86

6+

Сайт: влюбимомгороде.рф
Адрес редакции: 199053, Россия, СПб., 1-я линия В.О., д. 56, литер А, пом. 3Н.
Тел.: (812) 300-30-00, тел./факс: (812) 233-17-58.
Тел. рекламной службы: (812) 232-51-95.
E-mail: tvpiter_press@mail.ru.
Главный редактор (tvpiter@bk.ru):
Галина Валерьевна Капитанская, заслуженный работник культуры РФ.
Редактор: **Дмитрий Московский**, член Союза журналистов СПб и ЛО.
Исполнительный редактор: **Елена Данченко**.
Пресс-секретарь: **Алина Михайлова** (tvpiter_press@mail.ru).
Верстка и дизайн: **Ирина Юшманова**.
Корректор: **Галина Ильина**, член Союза писателей России.
Редактор сайта: **Павел Киселев**.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу
Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ 78-01686 от 26.03.2015.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных вкладок.
Мнение автора может не совпадать с мнением редакции.
Фотоматериалы пресс-службы Администраций Губернаторов города и области, www.gov.spb.ru, www.lenobl.ru, П. Садовникова, фотоматериалы редакции.
Отпечатано в типографии ООО «Фирма Курьер», Санкт-Петербург, ул. Благодатная, д. 63. Распространение бесплатно.

Выход в свет: 26.09.2023 г.
Тираж: 10 000 экз. Заказ №378.