

В ЛЮБИМОМ ГОРОДЕ И ОБЛАСТИ

Пискаревский мемориал

2

Концерт-реквием.
Посвящение

3

«Не изменяйте
идеалам
юности»

6

Храним
огни Победы

7

Газета –
победитель
Всероссийского
конкурса
журналистов
«Золотой
Гонг»-2014



Спасти
и сохранить



Памяти нашего коллеги
Дмитрия Московского... Стр. 4

30 залпов, и тысячи
фейерверков



Стр. 2



ПОЧЕТНЫЕ ГОСТИ
«СКА АРЕНА»

Стр. 3

Награда
нашла Героя



Стр. 5

«Рубежный
камень»



Стр. 7

Чтобы
помнили...



Стр. 8

В ЛЮБИМОМ ГОРОДЕ И ОБЛАСТИ № 01-02 (368-369)

Дарение

Блокадница **Галина Мамедова** передала Музею обороны и блокады Ленинграда картину, посвященную Победе в Великой Отечественной войне.

«Огромное спасибо за этот подарок. Сегодня мы торжественно передаем картину Государственному музею обороны и блокады Ленинграда. На ней изображен салют в честь нашей Победы. Она станет ценным пополнением музейного фонда», – сказал **Александр Беглов**.

Губернатор отметил, что по инициативе Президента России была расширена экспозиция дорогого каждому ленинградцу «Музея обороны и блокады Ленинграда»: «**Владимир Владимирович Путин** подчеркнул: наш долг – передать молодым поколениям всю героическую правду о блокадном Ленинграде. Где бы ни жили сегодня блокадники, в сердце своем и для всех нас они навсегда ленинградцы».

Музей ведет активную работу с блокадниками, проживающими в других регионах и странах. В прошлом году был организован цикл мероприятий «Народы СССР в освобождении Ленинграда». Прошли мероприятия, посвященные воинам из Туркменистана. В музее Александр

Подарок Музею обороны и блокады Ленинграда

В Музее обороны и блокады Ленинграда Губернатор Александр Беглов и Председатель Законодательного Собрания Александр Бельский встретились с жительницей блокадного Ленинграда **Галиной Алексеевной Мамедовой**, проживающей в Туркменистане.



Беглов, **Александр Бельский** и **Галина Мамедова** осмотрели выставку подлинных наград Города-Героя Ленинграда. Александр Беглов сообщил, что совместно с партнерами из

Туркменистана в Ашхабаде планируется установить памятник «Дружба» в знак благодарности туркменскому народу, принявшему жителей блокадного Ленинграда.

Возложение



Венок к монументу «Мать-Родина»

Президент России **Владимир Путин** принял участие в мероприятиях, посвященных 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

На Пискаревском кладбище Президент почтил память погибших ленинградцев и защитников города, возложил венок к монументу «Мать-Родина», а также возложил цветы к памятнику «Рубежный камень» на военно-историческом комплексе «Невский пятачок».

Завершение

XIII – Волейбольный

В Петербурге завершился XIII турнир по волейболу, посвященный 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Турнир традиционно собирает в Академии волейбола им. Вячеслава Платонова ветеранов волейбола, сотрудников силовых структур и юных спортсменов. В нем принимают участие команды из разных регионов страны, в том числе и сборная Всероссийской федерации волейбола России, которую возглавляет секретарь Совета Безопасности Российской Федерации **Николай Патрушев**. Губернатор **Александр Беглов** поблагодарил Николая Патрушева и спортсменов за сохранение исторической памяти. «Вчера, вместе с нашим Президентом, вместе со всей Россией, вместе с нашими друзьями из почти сорока стран мы отметили священный праздник, наш ленинградский День Победы. Мы отдали дань памяти погибшим защитникам Ленинграда. Дань уважения – ветеранам и блокадникам. Этот турнир посвящен героическому подвигу Ленинграда, мужественным защитникам и жителям блокадного города», – сказал Александр Беглов.

В турнире ветеранов участвовали сборная Всероссийской федерации волейбола, команды «Северный характер» (Ямало-Ненецкий автономный округ) и сборная петербургских ветеранов силовых структур. В турнире юношей сыграли сборные Петербурга, Ленинградской области, Москвы и ЯНАО. В этом году турнир значительно расширился – его частью стали соревнования девочек 2012 года рождения, которые накануне прошли в зале СШОР Калининского района. Здесь играли команды из Санкт-Петербурга, Москвы, Казани, Калининграда, Череповца, Самары и Зеленограда. Победителями турнира среди юношей стала команда ЯНАО, среди ветеранов – Всероссийская федерация волейбола. В церемонии вручения дипломов, кубков и медалей приняли участие полномочный представитель Президента Российской Федерации в Северо-Западном федеральном округе **Александр Гуцан**, начальник управления ФСБ России по городу Санкт-Петербургу и Ленинградской области **Александр Родионов**, вице-губернатор **Борис Пиотровский**.



В 2012 году по инициативе волейбольного клуба ветеранов «Вязовая 10», Всероссийской федерации волейбола был организован и проведен I турнир по волейболу среди ветеранов силовых структур, посвященный полному освобождению Ленинграда от фашистской блокады. С 2015 года по инициативе постоянного участника турнира, секретаря Совета безопасности РФ **Николая Патрушева** принято решение проводить турнир ветеранов совместно с командами юношей.

Пискаревский мемориал

В честь 80-й годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады на Пискаревском кладбище возложены цветы и венки.

На Пискаревском мемориальном кладбище состоялась торжественно-траурная церемония возложения венков и цветов к монументу «Мать-Родина», посвященная 80-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Венки и цветы возложили Председатель Совета Федерации **Валентина Матвиенко**, Святейший Патриарх Московский и всея Руси **Кирилл**, директор Службы внешней разведки Российской Федерации **Сергей Нарышкин**, Полномочный представитель Президента Российской Федерации в Северо-Западном федеральном округе **Александр Гуцан**, Губернатор Санкт-Петербурга **Александр Беглов** и члены правительства Санкт-Петербурга, председатель правления Санкт-Петербургской общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» **Елена Тихомирова**, председатель совета Санкт-Петербургской общественной организации ветеранов войны, труда,

Вооруженных сил и правоохранительных органов **Василий Волобуев**, блокадники и ветераны, Председатель ЗакСа **Александр Бельский** и депутаты ЗакСа, члены Правительства Ленинградской области и депутаты ЗакСа Ленинградской области, участники СВО, государственный секретарь Союзного государства России и Беларуси **Дмитрий Мезенцев**, представители Межпарламентской ассамблеи государств – участников СНГ, Организации Договора о коллективной безопасности, парламентарии стран СНГ, дипломаты и представители более сорока государств, высшие должностные лица и руководители законодательных органов государственной власти из 51-го субъекта Российской Федерации. В церемонии приняли участие дипломаты и официальные представители из более сорока стран.



Салют

30 залпов, и тысячи фейерверков

В ознаменование 80-й годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в Петропавловской крепости дан праздничный салют. Батареи Михайловской военной артиллерийской академии из 12 орудий произвели 30 залпов, дали более тысячи фейерверков.

частях города: на Марсовом поле, на набережных Невы, а также на боевых кораблях Краснознаменного Балтийского флота. В памятных мероприятиях по случаю 80-летия Ленинградской Победы приняли участие Президент России **Владимир Путин** и Президент Республики Беларусь **Александр Лукашенко**.

Участие в памятных мероприятиях приняло беспрецедентное число зарубежных делегаций и гостей из регионов России – из более чем 40 стран и 50 субъектов Российской Федерации. Петербург посетили блокадники и ветераны из других регионов и стран.



Посещение

Почетные гости «СКА Арены»

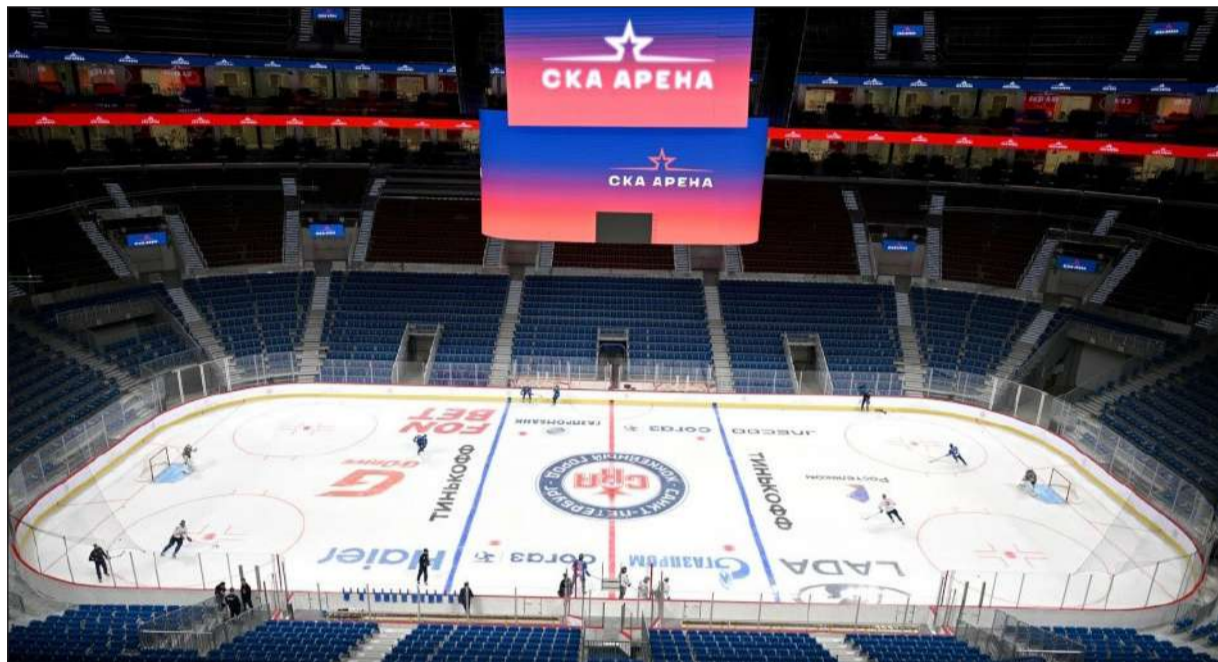
Президент России Владимир Путин и Президент Белоруссии Александр Лукашенко посетили сегодня в Санкт-Петербурге вновь построенный многофункциональный спортивно-концертный комплекс «СКА Арена». Глав государств сопровождали Губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов, первый вице-президент Федерации хоккея России, главный тренер хоккейного клуба СКА Роман Ротенберг.

«СКА Арена» – самая большая крытая ледовая арена в мире. Комплекс вмещает 21 520 болельщиков или 23 000 зрителей концертов и других мероприятий. Кроме

Большой ледовой арены «СКА Арена» включает Малую ледовую арену, помещения для занятий фитнесом и 25-метровый бассейн. Стадион предназначен для проведения соревнований более чем по 20 видам спорта. Является домашней ареной для хоккейного клуба СКА. Арена построена в рекордно короткие сроки в рамках инвестиционного соглашения с городом.

Александр Беглов сообщил, что на 13 гектарах вокруг СКА Арены разбит городской парк. Высажено порядка тысячи полноразмерных деревьев высотой от 4 до 6 метров. Создано несколько зон для спорта и отдыха. Семейная зона парка - выделено место для скейт-комплекса. Часть парка занимает территория амфитеатра.

Глава города поблагодарил Президента за поддержку этого масштабного проекта.



Поэзия



Семья Петровых накануне Великой Отечественной

ЯНВАРСКОЕ

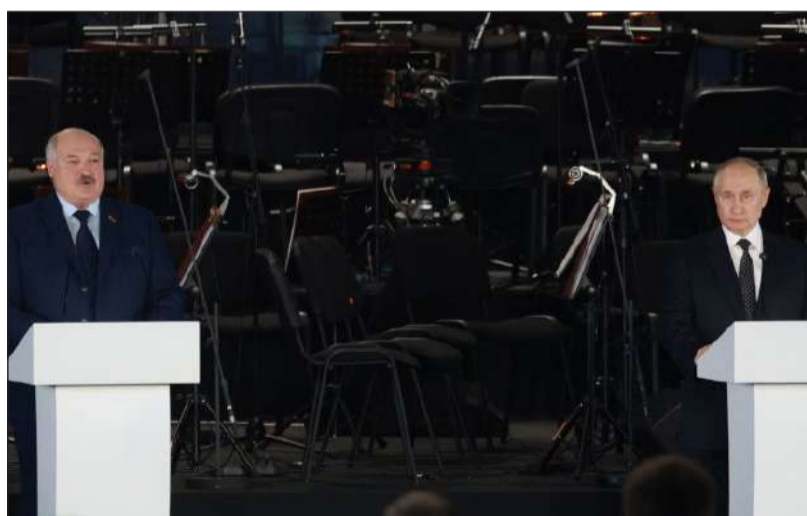
И вновь напоминаю о блокаде.
 Прорыв! – Есть хрупкий путь к Большой земле –
 По Ладожской дороге Жизни!
 Снятся мне
 Который год январским предрассветом
 Родные лики. Родичи мои
 тогда в блокадном мёрзлом Ленинграде
 не просто выживали – воевали!
 И защитили дом своей Отчизны.
 Семью мою не посетили тризны.
 Все выжили.
 И стало больше хлеба.
 Уверенности, что придёт победа,
 хватило на год и десяток дней –
 до снятия полнейшего осады...
 ...
 Мой город с каждым годом всё родней,
 И с гордостью и в память о семье:
 Я – дочь и внучка Ленинграда! –
 Твержу. –
 Я тоже родом из Блокады.

Галина Ильина,
 член СП России

Посвящение

Концерт-реквием на стадионе «Газпром Арена»

27 января 2024 Почетными гостями памятного концерта стали защитники и жители блокадного Ленинграда, а также ветераны Великой Отечественной войны. Поздравить их пришли Президент России Владимир Путин и Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко, Губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов, Председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Александр Бельский, депутаты петербургского парламента, представители исполнительных и законодательных органов власти всех уровней, члены делегаций российских регионов и зарубежных стран.



Президент России Владимир Путин и Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко обратились к гостям и участникам концерта-реквиема, посвященного 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

«Сегодня особый день. Его значение ничем невозможно измерить, кроме тех чувств, которые испытал в январе 1944-го, каждый житель измученного и героического блокадного города. Ровно 80 лет назад Ленинград был полностью и бесповоротно освобожден от вражеской, нацистской осады. Его великая судьба, борьба и мужество, его победа навсегда останутся одной из самых трагических, но и самых триумфальных страниц в истории нашей страны, да и всего мира», – сказал Президент России.

Он заявил – действия нацистов в отношении многонационального советского народа полностью соответствуют признанному во всем мире определению геноцида: «Агрессия, с которой столкнулась сегодня наша страна прямо свидетельствует: тогда, в 1945 году, нацизм был повержен, но не изжит. Русофобия, ксенофобия, национализм стали орудием реваншистов во многих странах Европы, в Прибалтике, к сожалению, на Украине. Им мешает, невыгодна настоящая, подлинная история», – подчеркнул Президент России.

Президент России предложил участникам и гостям митинга-реквиема минутой молчания почтить память жертв блокады Ленинграда, которая навсегда останется в истории как самый страшный пример массового убийства советских граждан.

Президент Беларуси Александр Лукашенко заявил: «Нет в мире примера, сравнимого с подвигом ленинградцев. Преодолев голод, холод, жажду, пережив бесконечные смерти родных и близких, они сохранили в себе человечность. Судьба каждого из них – история духовного подвига. Правда о войне демонстрирует глубину нравственного и морального падения тех, кто встал под знамена нацистской Германии».

Исторический спектакль, рассказывающий о самых трагических и героических страницах обороны города, поставил народный артист СССР, дирижер **Юрий Башмет**. Участие в нем приняли ведущие российские артисты и музыканты. Со сцены прозвучали стихи блокадных поэтов, отрывки из воспоминаний фронтовиков, а также сочинения выдающихся композиторов, чья жизнь была связана с Ленинградом – Арама Хачатуряна, Дмитрия Шостаковича и погибшего от голода в осажденном городе последнего регента Казанского собора Василия Фатеева.

«Подвиг ленинградцев – это в первую очередь подвиг мирных людей. Они не держали в руках оружие, но защищали свой город уже тем, что жили и не сдавались. Каждый вносил свой вклад в приближение прорыва блокады и полного освобождения родной земли. В осажденном городе, несмотря на голод, холод, бомбардировки и артиллерийские обстрелы, работали заводы и фабрики, музеи и библиотеки, театры и кинотеа-

тры, издавались книги. Трудились инженеры, ученые, художники, артисты, писатели и поэты. Отбивали авианалеты недавние студентки, ставшие зенитчицами. Даже подростки вступали в дружины местной противовоздушной обороны. Вместе с солдатами на фронте жители города ковали нашу Ленинградскую победу. Помнить эти события, передавать память следующим поколениям особенно важно сегодня, когда на нашу страну оказывается жесточайшее давление. Мы все видим попытки переписать историю и нивелировать подвиг советского народа во время Второй Мировой войны. Но я уверен, что народ, который преодолел такие испытания как блокада, не позволит это сделать», – сказал по окончании митинга-реквиема председатель петербургского парламента **Александр Бельский**.

Губернатор Санкт-Петербурга **Александр Беглов** подчеркнул: День Ленинградской Победы отмечают не только жители нашего города, но и вся Россия и бывшие союзные республики. «Мы вспоминаем в этот день ленинградцев и всех, кто защищал наш город. Вспоминаем

всех, кто отстаивал независимость всей нашей страны. Всех, кого убили и замучили фашисты. Не только ленинградцев, но и жертв Хатыни и Холокоста, всех погибших граждан Советского Союза. Наш город окружали войска 11 европейских государств. В Ленинграде погибло более миллиона человек, а в Белоруссии – более трех миллионов. Эти зверства нацистов мы не забудем. Два наших лидера – Президент России и Президент Республики Беларусь отстаивают историческую правду, те духовные ценности, которые заложены нашими предками, которые дают нам возможность сохранить свою историю, свой язык, свою культуру», – сказал Александр Беглов.

Почетными гостями концерта-реквиема стали ветераны Великой Отечественной войны, защитники и жители блокадного Ленинграда, труженики тыла В финале вечера единым хором все участники и зрители исполнили песню Василия Соловьева-Седого «Слушай Ленинград», которая объединяет все поколения петербуржцев.



Спасти и сохранить

И помнит мир спасенный. Помнит подвиг ленинградской блокады, помнит подвиг ленинградцев, сумевших сквозь бомбежки и голод пронести в заиндевевших руках крупицы цивилизации.

Помнит и о том, как блокадный Ленинград сохранил зеленое будущее планеты. Здесь умирали, но сохранили пшеницу и кукурузу, фасоль и горох, селективные виды картофеля. Умирали от голода с уникальной коллекцией семян в институтских закромах... Умирали, сохранив семенной фонд знаменитого Всесоюзного института растениеводства.



БИОЛОГИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ

Петербург-Ленинград, самый его исторический центр, Исаакиевская площадь, если быть точными. Где незбываемый, величественный император Николай застыл навеки вечные на своем боевом коне, где сам твердокаменный Исаакий, осанистый и помпезный, не храм, но монумент веры и правды, взмывает вверх золоченым куполом. Где «Астория» многострадальная и Мариинский дворец, самый широкий мост через Мойку и два мало приметных, словно патиной времени подернутых, ренессансных здания. За фасадом одного из которых творилась – и творится до сих пор, не побоимся столь пафосного определения, биологическая история планеты.

До войны, тяжелой и многотрудной, в коллекции Всесоюзного института растениеводства было заложено без малого 250 тысяч образцов семян. Многообразием своим тогда та коллекция спорила со многими научными организациями мира. Здесь были как только что выведенные селективным путем растения, так и заслуженные, проверенные временем виды. С которыми можно было и в пир, и в мир. Когда же война стала активно приближаться к городу над вольной Невой, стал вопрос: как поступить с богатейшей коллекцией семян? И так же, как поступали с тем же богатейшими коллекциями живописи Эрмитажа, было решено – вывозить, вывозить и только вывозить! Разобрать, рассортировать, самым тщательным образом упаковать и эвакуировать в безопасное и – что немаловажно, максимально удобное место.

КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ?!

Так, если верить историческим источникам, первоначально сумели вывезти в ручной клади почти 20 тысяч

из 250 тысяч вышеуказанных семян сами сотрудники института. Логика вещей в этом действии была более ли менее понятной, очевидной. Кто, если не сами сотрудники института, справятся с этой невероятно важной миссией – миссией спасения биологического будущего страны, планеты? Следующая партия семян – уже более крупным составом, почти 40 тысяч пакетов, была самым тщательнейшим образом укомплектована, упакована и доставлена в далекий город Красноуфимск авиацией. Самая большая партия – в 100 тысяч образцов, должна была стать решающей, ее планировали перевезти в тот же

голод мрачный подступал словно комок к горлу – ежедневно, ежечасно в ноябре, декабре 1941 года. Пайки хлебные были безумно малы. Но покуситься на свои же дражайшие запасы – ни-ни, ни в коем случае. Казалось, спасение рядом – только руку протяни. Ученые не могли превратить свою уникальнейшую коллекцию в обычную еду. Съесть-то съели бы, но что потом? И надолго бы ее хватило, этой еды, в которую могла враз превратиться знатная коллекция тех или иных семян?

СЛАБЫЙ, СЛАБЫЙ, НО ПЛЮС! И КРЫСИНАЯ ВОЙНА!

Холод и голод довели над умирающими, но не сдающимися сотрудниками. Каждый брусок дров шел в дело, ведь когда на улице серьезный, суровый «минус», в помещении для хранения нужно держать – кровь из носу, слабый-слабый «плюс». Дрова – вот еще одна не просто ценность, но драгоценность. Выйти за которой – почти подвиг, особенно изможденным, умирающим людям. Каждая вязанка дров распределялась скрупулезно, чтоб ни одно полено не пропало зря, не сгорело напрасно. Мало того, смотрели в оба, не допускали возгорания в тех помещениях, где до войны никаких буржеек и не было. Иначе конец всему. Иначе спасать будет нечего.

Чтоб не повадно было что съестного украсть, попытки были, слабые, но – были, решили все двери почти всех помещений института обить, обустроить, укрепить. И ведь народ-то уличить, обвинить в том нельзя.



Человек способен на многое, но пережить страшный голод... Хуже всего дело обстояло с грызунами. У тех ни чести, ни совести нет, зато есть одна-единственная цель – достать, добыть и сожрать все, что подлежит пищеварительному уничтожению. Борьба с грызунами была почище борьбы с внешним врагом на фронте. Их не останавливали ни запертые двери, ни металлические коробки, ничто!

Проворные, джуде смекалистые твари каждый раз находили новые способы пробраться в те или иные хранилища, чтоб поживиться семенами. Дело доходило до невероятной изобретательности. Чоб крысы не смогли добраться до съестных припасов, до воистину золотого фонда, семена прятали по специальным металлическим контейнерам. Так грызуны залезали по стеллажам чуть ли не до потолка и с верхних полок сбрасывали контейнеры вниз. Крышки у тех контейнеров закреплены были слабо, почти что и не закреплены, и от удара о пол зачастую раскрывались. Противопоставить крысиной ушлости и прыти можно было только человеческую сноровку: чтоб контейнеры не падали под натиском крыс, коробка

всю советскую периодику и перешли границы Советского Союза – словно красноречивое подтверждение незбываемому постулату: город над вольной Невой жив, жив своим самоотверженным трудом. Где не только снаряды творили на заводах, но и огороды городили – своими собственными руками, используя каждый свободный клочок земли.

В помощь самодеятельным огородникам выступили сотрудники института растениеводства. Мало того, что пытливых горожан стали снабжать посадочным материалом, стали проводить импровизированные курсы по сельскохозяйственному ликбезу. Это только кажется, мол, возьми клубень, другой картофеля, закопай получше, полей, он и начнет разрастаться. Не тут-то было!

А как вам таков метод размножения картофеля, при котором с каждого клубня добывали до 15 отводков? То бишь до двух, а то и трех килограммов с одного так называемого отводка? Итог был более чем очевиден и невероятен: такая рассада давала до 12-15 тонн с гектара! В конце июля в столовые Ленинграда стал поступать турнепс, а с августа – белокачанная капуста, морковь, петрушка.

СОРНЯКОВЫЙ ЛИКБЕЗ...

Чтоб народ не ел почем зря все подряд – после голодной зимы всякое зеленое растение шло в пищу, Всесоюзный институт растениеводства развернул серьезную пропаганду правильного потребления тех или иных дикорастущих трав. Самым тщательным и дотошным образом были продуманы всевозможные рецепты их тех растений, что вылезали то здесь, то там на газонах Ленинграда.

Первым делом были опубликованы рецепты, правила сбора и хранения крапивы и щавеля, лебеды и мокричника, пастушьей сумки и гусяной лапки, сурепки, лопушника, одуванчика, клевера, борщевика, иван-чая и даже подорожника. Мало того, сотрудники института проводили собрания на предмет, что хорошо и нужно потребить в пищу, а что лучше не трогать совсем. И почему. Город готовился к новой – осени, зиме, голоду и морозам... И, несмотря ни на что, блокадный Ленинград сохранил зеленое будущее планеты!

Дмитрий Московский
(псевдоним Эмма Нестерова)



«ОГОРОД В ЭРМИТАЖЕ...»

Первая блокадная весна призвала город и горожан самим справиться с голодом. Кто не помнит знаменитые фотоснимки капустных грядок на все той же Исаакиевской площади? К лету 1942 года сады, скверы, газоны, в том числе Марсово поле, Летний сад, даже легендарный Висячий сад Эрмитажа были почти что целиком и полностью засажены овощами. Эти снимки обошли, кажется, тогда

Вручение

Награда нашла Героя

Городские парламентарии передали потомкам фронтовика утерянный Орден Красной Звезды. Его передал родственнику бойца Красной Армии Председатель постоянной комиссии по социальной политике и здравоохранению Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Александр Ржаненков. Боевая награда пролежала в земле несколько десятков лет.



«Орден я нашел лет 7-10 назад на своем дачном участке в Тосненском районе при посадке картошки. Эта высокая государственная награда присваивалась солдатам и офицерам, отличившимся в боях и на фронтах. находка была для меня неожиданной, но не сильно удивила: в этих местах во время Великой Отечественной войны шли ожесточенные бои, проводились масштабные военные операции. Тогда я дал себе слово узнать имя владельца ордена и найти его родственников», – рассказал Александр Ржаненков.

Тосненская земля хорошо сохранила боевую награду. На обратной стороне ордена без особого труда можно разглядеть его номер. Именно это и сыграло решающую роль в успешном результате поисков. За это время было направлено несколько запросов в различные инстанции. Наконец удалось установить имя владельца боевой награды.

Старшина **Бурдин Василий Михайлович**, 1923 г.р., уроженец села Ново-Никитское Горицкого района Тверской области. В справке, которая пришла из Центрального архива Минобороны РФ, значится, что орден был вручен Василию Михайловичу 3 января 1945 года приказом 338-й стрелковой дивизии. В июне 1944 года в районе деревни Обухово Витебской области во время атаки противника он уничтожил до 10 немцев и показал личный пример мужества и отваги.

Василий Бурдин прошел всю войну, закончив ее в звании младшего лейтенанта. Среди его наград – медали «За отвагу» и «За боевые заслуги», Орден Отечественной войны II степени и многие другие.

Награду Василия Михайловича Александр Ржаненков передал внучатому племяннику героя Великой Отечественной войны – **Алексею Аверьянову**. Тот приехал в Мариинский дворец из Соснового Бора со своей семьей: супругой Аленой и маленькой дочкой Варварой. Найти потомков бойца помогли Правительство Тверской области, администрация Кимрского муниципального округа Тверской области и Министерство молодежной политики Тверской области.

Вновь обретенная высокая государственная награда вернулась в семью красноармейца накануне 80-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Теперь она займет почетное место среди семейных реликвий потомков героического фронтовика.



Церемония

На вечное хранение

Вице-губернатор Олег Эргашев по поручению Губернатора Санкт-Петербурга Александра Беглова принял участие в церемонии передачи на вечное хранение боевых знамен Комсомольского полка противопожарной обороны и 4-го Инженерно-противохимического полка МПВО НКВД СССР.

В мероприятии также приняли участие статс-секретарь – заместитель Министра Российской Федерации генерал-лейтенант **Алексей Серко**, первый заместитель начальника Главного управления МЧС России по г. Санкт-Петербургу генерал-майор внутренней службы **Дмитрий Легенький**, генеральный директор Государственного музея истории Санкт-Петербурга **Владимир Кириллов** и директор Мемориала героическим защитникам Ленинграда **Евгения Куликова**. Участники церемонии возложили цветы к обелиску Мемориала героическим защитникам Ленинграда, а также к скульптурной группе «Блокада». Церемония передачи прошла в памятном зале «Блокада», куда были внесены флаги Российской Федерации, МЧС России и города Санкт-Петербурга, а также боевые исторические знамена. В торжественной обстановке заместитель министра Алексей Серко передал боевые знамена генеральному директору Государственного музея истории Санкт-Петербурга.



Вице-губернатор **Олег Эргашев** поздравил с юбилейной датой собравшихся и вручил награды Правительства Санкт-Петербурга. «Ленинградцы и петербуржцы! Наследники Победы! Поздравляю вас со священным праздником – Днем полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Жизнь в условиях блокады была подвигом, героическим поступком, а значит – герои блокады все: и те, кто с оружием в руках сражался за Ленинград, и кто спасал его от пожаров и бомбежек. В едином строю защитников города находились пожарные и бойцы местной противовоздушной обороны, которые героически тушили пожары, готовили оборонительные сооружения, работали на Дороге жизни, обеспечивая жизнедеятельность города и помогая выжить ленинградцам. Вечная память защитникам блокадного Ленинграда!», – отметил Олег Эргашев.

Эпизоды



Праздничный концерт «Ленинградская победа»

26 января в большом концертном зале «Октябрьский» прошел праздничный концерт «Ленинградская победа», посвященный 80-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Почетными гостями стали жители блокадного Ленинграда, в частности, участники XXIX съезда Международной ассоциации общественных организаций блокадников города-героя Ленинграда, который традиционно проходит в дни освобождения города, а также представители объединений ветеранов войны и труда. В фойе гостей встречал военно-духовой оркестр, а на втором этаже можно было ознакомиться с выставкой, подготовленной Государственным мемориальным музеем обороны и блокады Ленинграда. С приветственным словом к зрителям обратился Председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга **Александр Бельский**:

– Наш город награжден звездой героя. И наш город – это вы, ленинградцы, которые отстояли его без оружия, помогли фронту, трудились, своим примером придавая сил и мужества солдатам на передовой. Спасибо за ваш подвиг, за ваше беспримерное мужество, за ваш героизм. И те, кто сейчас находятся на передовой в зоне СВО, также живут вашим подвигом, зная, что такое ленинградец. Я сердечно поздравляю вас с нашей Ленинградской победой. И хочу пожелать вам здоровья, счастья, благополучия. И всем нам с вами – мирного неба над головой.

Открыли концерт заслуженный артист Республики Саха Якутия Григорий Чернецов и хор Ансамбля ЗВО песней «Петр Первый». Затем на сцену вышли звезды российской эстрады, а также Хор мальчиков Санкт-Петербурга и Ансамбль песни и пляски Западного военного округа. Они исполнили песни, посвященные трагическому и героическому блокадному времени. Во второй части концерта зрителям представили спектакль-реквием, состоящий из эпизодов, в которых были отражены все этапы блокады: осада, попытки прорыва, первая голодная зима, Дорога жизни, операция «Искра» и полное освобождение города.

Посещение

Гости Петербурга в музее «Ленрезерва»

Губернатор Александр Беглов и Председатель Законодательного Собрания Александр Бельский встретились с представителями 50 регионов России и более 40 зарубежных государств, принимающими участие в памятных мероприятиях, посвященных 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Встреча прошла в патриотическом объединении «Ленрезерв».



«27 января – день нашей Ленинградской Победы. Наш город от фашистов защищали воины из всех регионов нашей огромной страны. Мы помним, что жители областей и республик Советского Союза, приняли как родных эвакуированных ленинградцев. Всех, кто защищал наш город, отдал свою жизнь, всех блокадников, которые сейчас живут в других регионах и странах, – мы считаем ленинградцами», – сказал Александр Беглов.

В музее «Ленрезерва» гости Петербурга получили возможность ознакомиться с подлинными, а порой и уникальными артефактами времен блокады Ленинграда.

В ней представлено 150 образцов раритетной техники военных времен, сотни единиц уникального оружия, боевые знамена, подлинные документы и дневники военных лет, найденные на местах боев смертные медальоны, пробитые осколками котелки и кружки и другие уникальные раритетные вещи времен Великой Отечественной войны.

Гости поблагодарили Александра Беглова за внимание к блокадникам, проживающим в других регионах. «Память о войне и блокаде передается из поколения в поколение. Ленинград стал настоящей твердыней, символом для всей нашей страны, нашей Победы».

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Колумбия в Российской Федерации **Эктор Исидро Арена Нейра** выступил от имени послов стран Латинской Америки. «Трудно представить и передать словами то, что пережили ленинградцы. Мы не перестаем восхищаться и благодарить их за их стойкость, героизм, за то, что отстояли и сохранили сокровищницу мировой культуры – город Санкт-Петербург. Благодаря их подвигу мы сегодня любим неповторимой красотой этого города с сильным духом».



В ЛЮБИМОМ ГОРОДЕ И ОБЛАСТИ № 01-02 (368-369)

Выставочный проект

«Коробочка грима и карточка милой» – Театр и музыка в блокадном Ленинграде

27 января 2024 года Санкт-Петербургский музыкально-драматический театр «Буфф» им. И.Р. Штокбанта открыл выставочный проект под названием «Театр и музыка в блокадном Ленинграде». Выставка приурочена к 80-летию со Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января).

Выставка представит воспоминания и архивные фотографии театральных деятелей-свидетелей блокады Ленинграда. Пианист **Александр Каменский**, заслуженные артистки РСФСР **Надежда Вельтер** и **Галина Семенченко**, народные артистки СССР **Алиса Фрейндлих** и **Галина Вишневская**, а также народный

артист РФ, основатель и художественный руководитель театра «Буфф» **Исаак Штокбант** – все они застали блокаду и сохранили ее устрашающие картины в памяти. Несмотря на голод и морозы, артисты и музыканты продолжали выступать для зрителей – это была единственная возможность, пусть и на несколько часов, но

отвлечься от ужасов войны. Своим подвигом они вдохновили многих будущих известных театральных деятелей посвятить свою жизнь искусству. Так, например, основатель театра «Буфф» Исаак Романович Штокбант с детских лет мечтал стать актером. Он бегал на спектакли в Пушкинский (ныне Александринский) театр

и думал поступать в Ленинградский театральный институт. Но эти планы прервала война и блокада – вместо служению музеем Исаак Романович отправился на фронт. В 19 лет его наградили орденом Красной Звезды.

«Наивные стихи тех лет: «Коробочка грима и карточка милой – / Вот всё, что осталось от прошлого дня. / Они поведут меня грозною силой, / В опасности выведут из-под огня». Не помню, была ли при мне коробочка с гримом, но была неизбывная мечта о театре», – вспоминал о военных годах Исаак Романович Штокбант. В 35 лет, после увольнения, старший офицер

запаса примчался прямо в форме в Театральный институт и начал свою творческую карьеру. Зрители выставки открывают для себя театральную жизнь в блокадные годы в фотографиях и трогательных воспоминаниях, узнают, почему блокадные цветы особенные, как артисты играли в едва прогретых помещениях, и убеждаются – искусство дает силы и помогает выживать в любые, даже самые отчаянные времена.

Выставку можно посетить с 27 января по 3 февраля в фойе Основной сцены театра «Буфф» с 18.00 при наличии билета на вечерние представления.



Виктор Абрамович Новиков родился 23 марта 1943 г. в г. Пугачев Саратовской области, окончил школу и после годичной работы санитаром Областной клинической больницы поступил в Театральный институт на театроведческий факультет. После окончания института работал редактором Ленконцерта, а с 1968 по 1991 гг. в театре им. В.Ф. Комиссаржевской заведующий литературной частью. 1991–2024 гг. – художественный руководитель театра. Заслуженный деятель искусств России, лауреат премий им. А. Толубеева, «Петрополь».

ИЗ ИНТЕРВЬЮ РАЗНЫХ ЛЕТ ДРУЗЬЯ И АКТЕРЫ О ВИКТОРЕ АБРАМОВИЧЕ

Эдуард Кочергин: «Я считаю, что на протяжении многих лет театральную политику в городе во многом определял Виктор. Он складывал общественное мнение вокруг театра, потому что театр – это, прежде всего, среда. Если возникает общая среда артистов, режиссеров, театроведов, критиков, друзей театра, писателей, драматургов, – то возникает и философия театра. Сейчас, спустя время, я могу с ответственностью сказать: Виктор – один из значительных родителей театральной культуры города».

Лев Додин: «...Виктор Абрамович – один из немногих сегодня носителей и хранителей ленинградской, Санкт-Петербургской культурной традиции, крупный неустопающийся художественный и общественный деятель русского театра. Его слово значит многое и для многих. Словом, Виктор Новиков – многолетний художественный руководитель Театра им. Веры Федоровны Комиссаржевской, хороший знакомый Иосифа Бродского, близкий друг Михаила Барышника, дружбе этой он оставался верен даже в самые тяжелые, запрещающие всякую дружбу, годы; Виктор Новиков – неотъемлемая и необходимая составляющая Санкт-Петербургского художественного пейзажа».

Михаил Швыдкой: «...За исключением одного года в Ленконцерте, Витя проработал в Театре им. В.Ф. Комиссаржевской всю свою жизнь. ...ленинградский человек до мозга костей. Он работает в театре, который связан с одной из самых трагических страниц в истории, с блокадой, и этот Блокадный театр – это тоже какой-то знак притяжения, такой якорь. Наш Абрамыч сохранил такую искренность и естественность, такую удивительную способность в любых предлагаемых обстоятельствах оставаться самим собой, что свойственно только настоящим интеллигентным людям. Он нужен

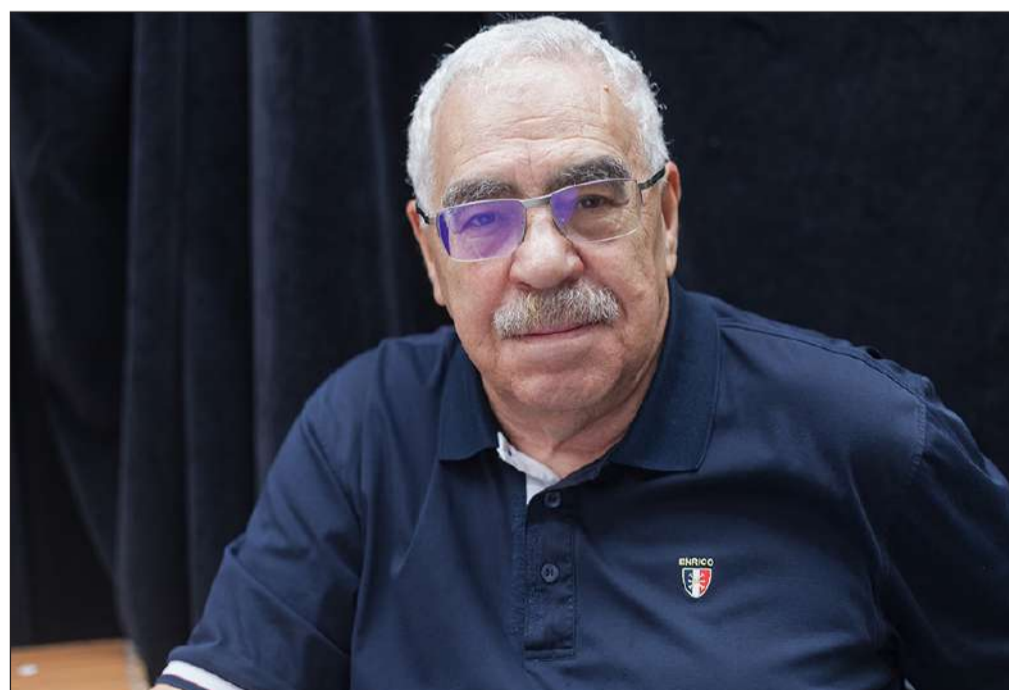
«Не изменяйте идеалам юности»

Дорогие друзья, сегодня нас постигла трагическая весть – ушел из жизни самый добрый, самый мудрый, самый понимающий и поддерживающий каждого на своем театральном «корабле» – художественный руководитель Театра им. В.Ф. Комиссаржевской **Виктор Абрамович Новиков**. Нет слов, чтобы описать наше горе. И нет понимания, как без него мы будем жить дальше.

Он был действительно Человеком с большой буквы, но он был и легендарным руководителем, который не просто сохранил Театр-дом, а каждый день, каждое утро вносил в него тепло, любовь и творчество. Он был уникальным и в качестве завлита в первой половине своего творческого пути, и в качестве художественного руководителя во второй. Мы благодарим судьбу, которая оказалась к нам благосклонной и подарила жизнь с Виктором Абрамовичем в течение долгих лет, а у кого-то – и десятилетий. Мы любим Вас, наш родной Абрамыч!

Мы соболезнуем родным и близким Виктора Абрамовича Новикова.

Светлана Володина, начальник отдела по связям с общественностью Театра им. В.Ф. Комиссаржевской



всем, – друзьям и недругам, людям театра и публике, – как камертон, по которому можно определить верность тона времени».

**ВО-ПЕРВЫХ, ОН – ЧЕЛОВЕК...
«ПЕРЕБИРАЯ В ПАМЯТИ БЫЛОЕ...»**

Народный артист РФ Иван Краско: «Любые дифирамбы с моей стороны в адрес Виктора Абрамовича можно выразить одним словом: благодарность. Иначе об этом человеке я не могу сказать. Театр – это человеческое дело,

глубоко человеческое! Если люди, которые занимаются актерскими делами, сами не гуманисты, со сцены не будет весть любовью. Гуманист – хорошее слово, и оно относится к Виктору Абрамовичу».

Заслуженная артистка РФ Валентина Панина: «Думаю, что Театр им. В.Ф. Комиссаржевской занимает такую-то особенную нишу в Петербурге, но об этом лучше судить тем, кто смотрит со стороны. Внутри – это семья, родня, которую я очень люблю. И сколько даст мне Господь силы, столько я смогу с любовью служить

этому театру. Я всегда иду сюда с радостью, у меня даже настроение поднимается, когда захожу сюда: «Боже мой, здравствуйте!»...»

Заслуженная артистка РФ Нелли Попова: «Это непростая должность – быть художественным руководителем. Нужно отвечать за все – за творчество, за труппу за ее развитие. Это большая ответственность, и он справляется с этим блестяще. А потом, к Виктору Абрамовичу приходишь с любой бедой, с любым несчастьем... У Виктора Абрамовича есть своя гражданская позиция – это человек, у которого болит сердце за город, за страну, за мир. Он – неравнодушный человек. Равнодушные люди не могут работать в театре».

Заслуженная артистка РФ Наталья Четверикова: «Виктор Новиков! Я бы назвала его Человеком Мира, потому что в любом уголке земного шара можно найти его друзей. Он всё и всех знает, всё читал и смотрел, что ни спроси. С ним интересно, весело и никогда не бывает скучно. Бездна юмора, добра и сочувствия. А главное, он очень любит Театр и бесконечно любит и понимает артистов. И артисты обожают его. И это взаимное понимание создает в театре особую ауру, особый уют. Для всех нас театр им. В.Ф. Комиссаржевской – второй дом, и это заслуга Виктора».

Заслуженная артистка РФ Татьяна Кузнецова: «Комиссаржевка всегда отличалась тем, что при любых творческих экспериментах со сцены идет тепло. Это зависит и от наших учителей, и от труппы, и от тех, кто сейчас приходит в театр. А набирает труппу все-таки Виктор Абрамович. И здесь возникает момент семейственности, потому что как-то вдруг в театре выросли и вышли на эту сцену уже наши дети. Я всегда буду благодарна ему за помощь, протянутую вовремя руку. Иногда он появляется и спасает, как ангел с небес...»

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Здесь приведены лишь некоторые прижизненные признания в любви к Виктору Абрамовичу Новикову, но как же емко характеризуют эти слова Мастера, великого человека своего времени. И бесконечно жаль терять таких людей, понимая, что с их уходом уходит целая эпоха. Коллектив газеты «В любимом городе и области» скорбит вместе со всеми петербуржцами, ленинградцами, для кого театр им. Комиссаржевский под руководством В.А. Новикова всегда занимал и занимает важное место в сердце.

День Памяти

Монумент «Рубежный камень»

День 80-летия освобождения Ленинграда от фашистской блокады Президент России Владимир Путин начал в Кировском районе Ленинградской области.



Президент Владимир Путин отдал дань памяти воинам, воевавшим на «Невском пятачке» в годы блокады Ленинграда. У мемориала «Рубежный камень» Президента встретил Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко. Мемориальный военно-исторический комплекс «Невский пятачок» в Кировском районе Ленинградской области – традиционное место, которое посещает Владимир Путин. В годы Великой Отечественной войны на «Невском пятачке» сражался и получил ранение его отец – ленинградец Владимир Спиридонович Путин. Глава государства сегодня принимает участие в памятных мероприятиях, в честь 80-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

«Невский пятачок» – условное обозначение плацдарма на левом берегу Невы напротив Невской Дубровки. Он был занят и удерживался войсками Ленинградского фронта с сентября 1941 года до апреля 1942 года, плацдарм был сдан на короткое время и снова взят в сентябре 1942-го и удерживался вплоть до операции «Искра» в январе-феврале 1943 года.

Мемориал



Мемориал жертв нацистского геноцида

Мемориал в память о мирных жителях СССР – жертвах нацистского геноцида в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов в Гатчинском районе Ленинградской области открыли 27 января, в день 80-летия освобождения Ленинграда от блокады, Президент России Владимир Путин и Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко.

Владимир Путин и Александр Лукашенко возложили цветы к зажженному здесь Вечному огню. После чего в сопровождении помощника Президента, председателя Российского военно-исторического общества Владимира Мединского, директора Службы внешней разведки, председателя Российского исторического общества Сергея Нарышкина, полномочного представителя Президента в СЗФО Александра Гуцана и Губернатора Ленинградской области Александра Дрозденко лидеры двух стран осмотрели центральную композицию мемориала.

«Эти преступления были совершены не на полях сражений. Массовые убийства безоружных и беззащитных стариков, женщин, детей, инвалидов были продуманными, системными карательными акциями.

Из общего числа потерь, которые понес Советский Союз в годы Великой Отечественной войны, более половины составили именно мирные жители. И это убедительное доказательство того, что нацисты и их сателлиты воевали не с политическим режимом или идеологией – нет. Их целью были богатейшие природные ресурсы, территории нашей страны и физическое уничтожение большинства граждан. Остальным они уготовили роль рабов, лишенных родной культуры, традиций и языка», – сказал Владимир Владимирович Путин на открытии Мемориала.

«Мы сделаем все – все, чтобы пресечь и окончательно искоренить нацизм. Последователи нацистских палачей, как бы они себя сегодня ни называли, обречены. И ничто не сможет остановить стремление миллионов людей не только в нашей стране, но и на всей планете к подлинной свободе, к справедливости, миру и безопасности. Светлая память всем, всем погибшим. Слава советскому солдату, сокрушившему нацизм!», – подчеркнул глава государства.

С инициативой создания Мемориального комплекса в декабре 2020 года выступили Российское военно-историческое и Российское историческое общества. В основе мемориала находится 47-метровая стела, на вершине которой фигура матери с детьми. У подножия – 150 барельефов реальных людей со всех регионов России. В их честь горит Вечный Огонь.

«У нас был спор, какой должна быть главная фигура мемориала – фигура женщины, которая пытается спасти в последний момент не столько себя, сколько своих детей. Высказывали мысль, что это должна быть женщина в возрасте, согнутая от бед, от тревог, закутанная в платок, но мы решили, и, огромное спасибо С.Е. Нарышкину и В.Р. Мединскому, которые поддержали эту идею, что должна быть молодая женщина, с маленькими детьми, и в этом – трагизм ситуации. Фигуры на Мемориале – это фигуры реальных людей, это отражение 35 из тех 200 историй, которые были отобраны нашим Выборгским архивом, о реальных людях, которые пострадали, были зверски замучены, убиты, сожжены, повешены, расстреляны нацистами. Когда мы шли вокруг памятника, и слушали рассказ об этих трагедиях, у всех наворачивались слезы. Владимир Владимирович, когда уже возвращался после осмотра монумента, развернулся, с дальней точки посмотрел на памятник и сказал, что это великий памятник.

«Это дань памяти тех, кто не мог сам за себя постоять, но они морально стояли за свою страну, за свои идеалы, за свои семьи, за своих родных и близких. Это очень сильный памятник, памятник, у которого будет очень сильная история, я в этом уверен», – поделился Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко.

Проект мемориала одобрили ленинградские ветераны и бывшие узники концлагерей, а также члены Российской Академии Художеств. В 2023 году в фундамент мемориала была заложена капсула с землей, собранной с памятных мест на Донбассе и в Ростове-на-Дону, где в годы Великой Отечественной войны нацисты производили массовые казни мирных жителей.

Рубеж

Поезд Победы – в Луге

28 января «Поезд Победы» встретили на Лужском рубеже – здесь в августе 1941 года решалась судьба Ленинграда, а сегодня жители города воинской славы Луга могут глубже погрузиться в историю Великой Отечественной войны.

Осчитать дух того времени и ужас происходящих событий посетителям помогают световые и звуковые эффекты – они воссоздают воздушные бои и танковые атаки, атмосферу концлагеря и движения по Дороге жизни, делая ощущения от увиденного более острыми. Экспозиция «Поезда Победы» в Луге будет работать в течение дня, после чего музей отправится в Новгородскую область. Накануне «Поезд Победы» был в Кингисепе. Здесь с экспозицией ознакомились 1178 жителей города.



Презентация

Огонь Победы

На выставке «Россия» презентовали проект «Храним огонь Победы»: Вечные огни сегодня зажгли на мемориалах в Ленинградской и Ростовской областях.



В Ленинградской области Вечный огонь был зажжен на Мемориале в память о мирных жителях СССР – жертвах нацистского геноцида в годы Великой Отечественной войны. Также Вечный огонь сегодня зажегся в селе Большая Неклиновка Ростовской области, где Мемориал создан на месте братской могилы советских солдат и офицеров, погибших в боях за освобождение села. Эти мемориальные комплексы отныне есть на интернет-ресурсе «Храним огонь Победы», где отображаются Вечные огни.

Как подчеркнул на выставке «Россия» генеральный директор ООО «Газпром межрегионгаз» Сергей Густов, это особенно символично в день 80-летия полного осво-

ждения Ленинграда от фашистской блокады – столь знаменательной даты в истории нашей страны. Только в 2023 году в регионах России зажгли 14 новых Вечных огней, почти 20 переведены на режим постоянного горения, а всего в зоне ответственности Группы «Газпром» более 1,6 тыс. мемориалов. Компания и дальше будет продолжать миссию по газификации комплексов и их обслуживанию, чтобы сохранить память о подвиге народа в Великую Отечественную войну.

Интернет-ресурс «Храним огонь Победы» создан компанией «Газпром межрегионгаз» по инициативе ПАО «Газпром». Он содержит информацию о мемориалах с Вечными огнями и Огнями памяти, которые находятся в зоне ответственности компаний Группы «Газпром». На ресурсе вечныйогонь.ру собрана и систематизирована информация о расположении, функциональной и технической составляющей Вечных огней и Огней памяти. Всего представлена история около 1,6 тыс. мемориалов, работающих в режимах постоянного и непостоянного горения.

Ресурс содержит сведения об организациях, поставляющих газ на мемориалы и обслуживающих их. Данные систематизированы с учетом деления на федеральные округа и собраны при участии архивов и краеведческих музеев. При создании интернет-ресурса была проведена большая исследовательская работа, сейчас продолжается сбор и дополнение информации об истории создания мемориалов. Работники «Газпром межрегионгаз» ведут техническое обслуживание, ремонт систем газоснабжения, благоустройство территорий.

1 мая 2022 года Президент России Владимир Путин подписал Федеральный закон «О внесении изменений в статью 8 Федерального закона «О газоснабжении в Российской Федерации» и статьи 2 и 11 Закона Российской Федерации «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества». Инициатива о поставке газа для Вечных огней и Огней памяти на безвозмездной основе принадлежит партии «Единая Россия». Закон, разработанный в целях сохранения и бережного отношения к памяти погибших при защите Отечества, позволил обеспечить на безвозмездной основе бесперебойную работу Вечных огней и Огней памяти на воинских захоронениях и мемориальных сооружениях, находящихся вне воинских захоронений, включенных в реестр Минобороны России.

27 января 1944 года

ХРОНИКА полного освобождения от фашистской блокады!

1943 ГОД. ПРОРЫВ БЛОКАДЫ

12 января, после артиллерийской подготовки, начавшейся в 9 часов 30 минут и продолжавшейся 2 часа 10 минут, в 11 часов 67-я армия Ленинградского фронта и 2-я ударная армии Волховского фронта перешли в наступление и к исходу дня продвинулись на три километра навстречу друг другу с востока и запада.

Несмотря на упорное сопротивление противника, к исходу 13 января расстояние между армиями сократилось до 5–6 километров, а 14 января – до двух километров. Командование противника, стремясь любой ценой удержать Рабочие поселки № 1 и 5 и опорные пункты на флангах прорыва, поспешно перебрасывало свои резервы, а также части и подразделения с других участков фронта. Группировка противника, находящаяся к северу от поселков, несколько раз безуспешно пыталась прорваться через узкую горловину на юг к своим главным силам.



18 января войска Ленинградского и Волховского фронтов соединились в районе Рабочих поселков № 1 и 5. В этот же день был освобожден Шлиссельбург и очищено от противника все южное побережье Ладожского озера.

Пробитый вдоль берега коридор шириной 8–11 километров восстановил сухопутную связь Ленинграда со страной. За семнадцать суток по берегу были проложены автомобильная и железная (так называемая «Дорога победы») дороги. В последующем войска 67-й и 2-й Ударной армий пытались продолжить наступление в южном направлении, но безуспешно.

Противник непрерывно перебрасывал в район Синяино свежие силы: с 19 по 30 января было подтянуто пять дивизий и большое количество артиллерии. Чтобы исключить возможность повторного выхода противника к Ладожскому озеру, войска 67-й и 2-й ударной армий перешли к обороне.

К моменту прорыва блокады в городе оставалось около 800 тысяч человек гражданского населения. Многие из этих людей в течение 1943 года были эвакуированы в тыл.

Пищевые комбинаты стали постепенно переходить на продукцию мирного времени. Известно, например, что уже в 1943 году на Кондитерской фабрике имени Н. К. Крупской было произведено три тонны конфет хорошо известной ленинградской марки «Мишка на Севере».

После прорыва кольца блокады в районе Шлиссельбурга противник, тем не менее, серьезно укреплял рубежи на южных подступах к городу. Глубина немецких линий обороны в районе Ораниенбаумского плацдарма достигала 20 км.



1944 ГОД. ПОЛНОЕ ОСВОБОЖДЕНИЕ ЛЕНИНГРАДА ОТ ВРАЖЕСКОЙ БЛОКАДЫ

14 января войска Ленинградского, Волховского и 2-го Прибалтийского фронтов начали Ленинградско-Новгородскую стратегическую наступательную операцию. Уже к 20 января советские войска добились значительных успехов: соединения Ленинградского фронта разгромили красносельско-ропшинскую группировку противника, а части Волховского фронта освободили Новгород. Это позволило 21 января Л. А. Говорову и А. А. Жданову обратиться к И. В. Сталину:

В связи с полным освобождением г. Ленинграда от вражеской блокады и от артиллерийских обстрелов противника просим разрешить:

1. Издать и опубликовать по этому поводу приказ войскам фронта.

2. В честь одержанной победы произвести в Ленинграде 27 января с/г в 20.00 часов салют двадцатью четырьмя артиллерийскими залпами из трехсот двадцати четырех орудий.

И. В. Сталин удовлетворил просьбу командования Ленинградского фронта и 27 января в Ленинграде был произведен салют в ознаменование окончательного освобождения города от блокады, которая продолжалась 872 дня. Приказ победоносным войскам Ленинградского фронта, вопреки установившемуся порядку, был подписан Л. А. Говоровым, а не Сталиным. Такой привилегии не удостоивался ни один из командующих фронтами во время Великой Отечественной войны.